

GERTRUDE BELL

GEORGINA HOWELL

# REGINA DEȘERTULUI

O femeie în Arabia



**CORINT**  
ISTORIE



GERTRUDE BELL  
GEORGINA HOWELL

# REGINA DEȘERTULUI

---

O femeie în Arabia

---

Coordonatorul colecției  
ALEXANDRU JIPA-TEODOROS

GERTRUDE BELL  
GEORGINA HOWELL

# REGINA DEȘERTULUI

---

O femeie în Arabia

---

Traducere din limba engleză de Carmen Ion  
Prefață de Maria Berza

**CORINT**  
ISTORIE

Fiică a unor pionieri ai Revoluției Industriale, GERTRUDE BELL (1868–1926) a renunțat la privilegiile la care o îndreptățeau originile sociale pentru a se remarca drept mare iubitoare de călătorii și alpinism, femeie de stat, lingvistă, pasionată de arheologie, fotografă și scriitoare. Și-a început cariera la 20 de ani, când a devenit prima femeie care a absolvit cu notă maximă Facultatea de Istorie Modernă la Universitatea Oxford. În perioada mandatului britanic în Mesopotamia, a reușit în misiunea pe care și-a asumat-o, aceea de a asigura dreptul la autodeterminare al arabilor și, alături de Winston Churchill și T.E. Lawrence, l-a așezat pe regele Faisal pe tronul nou apărutului stat irakian. Influența lui Bell s-a manifestat și în Arabia Saudită, unde sfaturile sale cu privire la amenințarea reprezentată de Ibn Saud au determinat guvernul britanic să își modifice ambițiile teritoriale, ca și în Palestina, unde a prezis că formarea unui stat sionist va duce la conflicte nesfârșite. În 1917, a fost numită Comandor al Ordinului Imperiului Britanic pentru serviciile aduse patriei în război.

GEORGINA HOWELL este autoarea apreciatei biografii *Gertrude Bell: Queen of the Desert, Shaper of Nations*. A scris de asemenea articole pentru publicațiile *Vanity Fair*, *Vogue*, *The Sunday Times*, *The Observer* și *Tatler*. Are un fiu și locuiește la Londra și în Bretania împreună cu soțul ei, Christopher Bailey.

**Redactare:** Antonia Kacsó

**Tehnoredactare computerizată:** Cristina Gvinda

**Design copertă:** Dan Mihalache

**Ilustrații copertă:** Léon Belly, *Pelérini în drum spre Mecca*.

Imagine din filmul *Queen of the Desert* (2015),  
în regia lui Werner Herzog.

Gertrude Bell, *A Woman in Arabia. The Writings of the Queen of the Desert*  
Edited by Georgina Howell

Introductions and selection copyright ©2015 by Quilco Limited

Published by permission of Farrar, Straus and Giroux, L.L.C.

All rights reserved.

Toate drepturile asupra ediției în limba română aparțin

GRUPULUI EDITORIAL CORINT.

ISBN 978-606-8723-93-8

---

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

**BELL, GERTRUDE**

**Regina Deșertului. O femeie în Arabia** / Gertrude Bell și Georgina Howell ;  
trad.: Carmen Ion ; pref.: Maria Berza. - București : Corint Books, 2016

ISBN 978-606-8723-93-8

I. Howell, Georgina

II. Ion, Carmen (trad.)

III. Berza, Maria (pref.)

821.111-94=135.1

## *Prefață*

A fost o scriitoare de talent, poetă, traducătoare, lingvistă, călătoare neobosită, exploratoare și alpinistă experimentată, arheolog, istoric, antropolog, diplomat, a creat o națiune, a înscăunat un rege, însă ne mai putem gândi și la alte roluri, profesii, preocupări pe care le-a avut, jucat sau exercitat cu egală strălucire, pricepere, seriozitate și grație. La toate acestea, dacă adăugăm căldura și înțelegerea umană, devotamentul și generozitatea, dar și caracterul independent, ne vom putea apropia de o posibilă schiță de portret al lui Gertrude Bell (1868–1926), supranumită Regina Deșertului.

La aproape un veac de la dispariția ei, este greu de găsit un personaj capabil să adune laolaltă toate aceste însușiri, cu atât mai puțin o femeie din acele timpuri, arareori lăsată să joace un rol în marile decizii politice.

Înzestrată cu o inteligență ieșită din comun, impetuoasă și neobosită, Gertrude Bell s-a născut într-o familie foarte bogată din Durham, cu convingeri liberale și legături în mediile politice, intelectuale și diplomatice. Bunicul ei, Sir Isaac Lowthian Bell, care a întemeiat și a dezvoltat industria cărbunelui în acea parte a Angliei, dând de lucru, se spune, la 40 000 de locuitori ai ținuturilor învecinate, a fost o personalitate impunătoare, cu o energie și o forță deosebite. Mai târziu a devenit membru al Parlamentului și a fost înnobilit de Regină, primind titlul de baronet. Se pare că de la bunicul Lowthian a moștenit Gertrude, pe lângă o avere considerabilă, vitalitatea și voința neînduplecată. Tatăl, Hugh Bell, era

un bărbat fermecător, cultivat și afectuos, deși susținea reguli de educație foarte stricte, după modelul epocii.

Se poate crede că Gertrude își datorează măcar în parte evoluția neobișnuită, în perfect acord cu calitățile ei native, faptului că este marcată încă din fragedă copilărie de o sfâșietoare tragedie: mama ei, Mary Shield, se stinge curând după nașterea celui de al doilea copil, Maurice, când Gertrude are doar trei ani. Această tragedie clădește între tată și fiică o legătură statornică de devotament și de iubire, care îi modelează fiicei personalitatea.

Spre deosebire de bătrânul Lowthian, Hugh Bell adora călătoriile, pasiune pe care avea să o împărtășească mai târziu cu fiica sa. Deocamdată Gertrude locuiește cu bunicii sau mătușile ei, iar Hugh se recăsătorește după câțiva ani cu Florence Olliffe, care devine îndată o a doua mamă tandră și devotată; cu anii, familia lor se mărește cu încă trei copii. Acești ani, întretăiați de despărțiri, nu știrbesc cu nimic afecțiunea ce îi leagă pe Gertrude și pe tatăl ei, ci constituie începutul unei corespondențe neîntrerupte. Despărțirea de familie o va face să umple golul cu scrisori ce vor conține detalii tot mai exacte și considerații tot mai interesante. Ele dovedesc sete de aventură, o cunoaștere crescândă și bucuria de a le împărtăși cu cei apropiați.

Își continuă studiile, mai întâi istorie și limba engleză, la Queen's College, Londra, pe care le încheie cu calificative maxime și unde începe să-și exerseze abilitatea formulării și nuanțării limbajului diplomatic, fără a renunța la soliditatea argumentației. Iată, de pildă, cum comentează un mod de exprimare dintr-o lucrare timpurie: „Greșeala din eseul meu a fost că am încercat să dovedesc că Cromwell avea dreptate, când nu era nevoie decât să afirm că nu greșea, ceea ce este foarte diferit.” (Citat din H.V.F. Winstone, *Gertrude Bell*, Londra, Melbourne, New York, 1980, p. 15). Într-adevăr!

În pofida tradițiilor încă solide referitoare la educația tinereilor fete din societatea britanică, Gertrude reușește să-și continue studiile la Lady Margaret Hall, Oxford, universitate unde numai



două colegii puteau să-și deschidă porțile studentelor. În cea dintâi vacanță de studentă, petrece câteva săptămâni în Germania, pe valea Rinului, împreună cu o familie cunoscută.

Este interesant de știut pentru noi, cititorii români, că seria marilor călătorii în străinătate, inaugurată de Gertrude Bell după terminarea studiilor la Oxford, în 1888, a început cu România, în timpul sărbătorilor de Crăciun ale aceluiași an, după o scurtă ședere la Paris, unde s-a întâlnit cu tatăl ei. Destinul ei a vrut ca la București și în alte capitale sau orașe importante din Europa sau din Orient, care au constituit apoi jaloane ale procesului profund de inițiere și cunoaștere ce i-a caracterizat existența, să se afle, de obicei în posturi diplomatice importante, membri apropiați ai familiei sau vechi cunoscuți. A petrecut în România patru luni, fiind încântată de la bun început de marea asemănare dintre limbile română și franceză, ceea ce îi îngăduia să se descurce pretutindeni fără dificultăți. A cunoscut-o pe Regina Elisabeta, Carmen Sylva, care a impresionat-o, a cunoscut de asemenea mai multe familii din aristocrația românească, în vârtejul balurilor, reuniunilor mondene și spectacolelor la care a participat, dar toate aceste evenimente nu au împiedicat-o să studieze arhitectura clădirilor notabile din București, să călătorească prin țară și să observe oamenii și obiceiurile locale. În România a întâlnit câteva personalități ce aveau să dețină un rol important în viața ei pe viitor, ca, de pildă, Ignatius Valentine Chirol (căruia i se va adresa cu „Dragă Domnul”), sau viitorul vicerege al Indiei, Charles Hardinge.

A călătorit în Imperiul Otoman, la Istanbul, a făcut două călătorii în jurul lumii și expediții, în decursul mai multor ani, în Alger, Persia, la Baku, Tbilisi, Isfahan, apoi în Palestina, unde a vizitat orașele Ierusalim și Betleem și a fost profund impresionată de Biserica Sfântului Mormânt, precum și de fervoarea cu care se rugau credincioșii celor trei religii. La Teheran a învățat persana și a început să ia lecții de arabă. În acești ani a publicat o splendidă traducere a *Divanului* lui Hafiz, singura lui operă

poetică, și *Safar Nameh: Persian Pictures*, o carte de călătorii. În martie 1900 a pornit în prima expediție în deșertul sirian. A vizitat Petra și Palmira, neputându-se hotărî care dintre ele este mai stranie și spectaculoasă, iar doi ani mai târziu a pornit într-o cuprinzătoare călătorie în India.

Puțin mai târziu, în 1907, întreprinde următoarea expediție, în Anatolia de data aceasta, unde lucrează împreună cu Sir William Ramsay la Binbirkilise și Deghile, și publică împreună rezultatele cercetărilor arheologice în volumul *A Thousand and One Churches*. În 1909 începe cea mai importantă călătorie de explorări în Mesopotamia, pe urmele fortărețelor și bazilicilor bizantine de pe cele două maluri ale Eufratului. Vizitează și siturile antice ale Babilonului și Sumeriei, apoi călătorește de la Tall al-Ahmar la Hit, teritoriu aproape necunoscut europenilor. Face copii și transcrieri ale inscripțiilor hitite și ajunge la ținta aproape mitică a călătoriei ei, grandiosul palat Ukhaider, unde efectuează măsurători dificile și amănunțite, și schițe. Rezultatele acestor expediții au fost publicate în volumele *Amurath to Amurath* și *The Desert and the Sown*.

Am enumerat aceste călătorii, împreună cu multitudinea și seriozitatea preocupărilor științifice, în anii ce au precedat Primul Război Mondial, tocmai pentru a putea evalua pe deplin ce a însemnat atunci acumularea unei experiențe și a unei cunoașteri unice, precum și importanța pe care a câștigat-o ulterior, în anii conflictului mondial, Gertrude Bell. A devenit curând una dintre cele mai informate femei din toate timpurile și a jucat un rol hotărâtor în marea politică din Orientul Mijlociu. Călătoriile în Imperiul Otoman, Siria, Persia, Mesopotamia, familiarizarea cu limbile vorbite în Orientul Mijlociu și cultura întregii regiuni, relatările de călătorie, săpăturile arheologice la care a participat și studiile publicate în urma acestora, expedițiile în deșert ce au dovedit un curaj excepțional, întâlnirile cu cei mai importanți șeici, cunoașterea profundă a mentalităților, credințelor și obiceiurilor triburilor arabe din Mesopotamia, toate i-au întărit dorința de a

juca un rol determinant, de făuritor, în acel moment al istoriei. După un număr de șapte expediții în această zonă cu o întindere enormă, pasiunea îmbogățirii intelectuale și-a pierdut din intensitate în fața oportunității unice apărute în plan politic – fondarea națiunii irakiene.

Pentru a înțelege mai bine miza enormă a acestei răscruci pentru Orientul Mijlociu, să amintim că Imperiul Britanic a atins la începutul secolului XX maximul de expansiune. Totodată, Orientul Mijlociu a devenit foarte atractiv prin descoperirea unor uriașe zăcăminte de petrol, între 1901 și 1914, în Iran și Irak, iar marile puteri, de pildă Marea Britanie și Germania, s-au grăbit să semneze acorduri privind concesiunea și exploatarea acestora. Un alt eveniment notabil, cu consecințele știute, a fost primul congres sionist din Elveția, din 1897.

Mai târziu, în 1916, Marea Britanie, Franța și Rusia au încercat să-și împartă sferile de influență în regiune (Acordul Sykes-Picot). Aceste orientări specifice dezvăluie amprenta factorilor de natură istorică, geografică, economică și psihologică.

Imperiul Otoman era pe cale de a se destrăma, iar Mesopotamia era un amalgam de rase și triburi, ceea ce însemna un risc major de dezmembrare. Fără girul Occidentului și sprijinul britanic, Irakul se vedea înconjurat de trei pericole majore: turcii (nemulțumiți de împărțirea Imperiului Otoman), Rusia bolșevică și Arabia Saudită (wahhabită).

Iată că, după o activitate susținută și apreciată la Crucea Roșie – șefa biroului de la Boulogne, apoi de la Londra și Cairo, Gertrude Bell a devenit din 1915 și domnișoara maior Bell din Serviciile Secrete, rezident-șef la Bagdad și Basra, apoi secretar oriental al Mesopotamiei și responsabilă pentru trasarea granițelor viitorului stat, Irakul. În aceiași ani, îl cunoaște și colaborează impecabil cu celebrul colonel T.E. Lawrence, Lawrence al Arabiei, amândoi fiind pasionați de arheologie și de Arabia. Lawrence a devenit o legendă vie în Orientul Mijlociu, apoi în toată lumea, mai cu

seamă grație conferințelor spectaculoase ținute prin toată lumea de Lowell Thomas. Lawrence a avut la rândul lui contribuții esențiale în configurarea hărții politice a Orientului Mijlociu după încheierea Primului Război Mondial, începând cu Siria și continuând cu Irakul. Reputația lui, mărită prin publicitate, a ajuns să umbrească întrucâtva rolul lui Gertrude Bell, care a fost readus la adevăratele sale dimensiuni abia în ultimele decenii.

La Conferința de Pace de la Paris (pe care Lawrence a părăsit-o dezamăgit de nerespectarea anumitor promisiuni), din 1919, apoi la Conferința de la Cairo, din 1921, sunt trasate granițele statului Irak, format din fostele provincii otomane Mosul, Bagdad și Basra, și e reglementată dificila frontieră sudică. Un rol hotărâtor îl joacă Gertrude Bell, singura femeie prezentă la masa tratatelor. Mai este înregistrată o mare victorie, care asigură o evoluție rapidă, deși vremelnică, a viitoarelor două state: doi prinți hașemiți devin regele Irakului (Faisal) și regele Transiordaniei (Abdullah), viitoarea Iordanie. Aceasta a fost, de fapt, încununarea strădaniilor neobosite, a convingerilor și a carierei lui Gertrude Bell.

După încheierea acestor mari evenimente, a rămas la Bagdad, dar a călătorit de mai multe ori acasă, în Anglia. A fondat la Bagdad Muzeul Național de Antichități, pe care l-a înzestrat tot ea în mare măsură (și care a fost prădat în timpul războiului început în 2003), și Biblioteca Publică a orașului.

Sănătatea ei tot mai precară și durerea nestinsă după pierderea mării ei iubiri (colonelul Doughty-Wylie, eroul de la Gallipoli) au făcut-o să ducă treptat o viață tot mai izolată, până în anul 1926, când s-a stins în urma unei supradoze de somnifere.

Până în zilele noastre, amintirea ei este prețuită, iar numele îi este pomenit cu respect și căldură în Irak.

MARIA BERZA

*Dedic această carte fiului meu,  
Dr. Thomas Buhler, și lui Charlotte Stafford,  
care au rezolvat multe din dilemele mele  
prin cunoștințele lor literare și editoriale.*



## *Introducere*

Fenomenala Gertrude Lowthian Bell provenea dintr-o familie de industriași britanici din nordul Angliei care s-au îmbogățit în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Din crescători de oi și fierari, ajunseseră a șasea cea mai avută familie din Marea Britanie. La apogeul său, familia Bell avea angajați nu mai puțin de 45 000 de muncitori în uzinele lor metalurgice și chimice, ca și în mine. În fabricile pe care le dețineau au fost realizate componentele din oțel, cântărind 50 000 de tone, pentru Harbour Bridge din Sydney, ca și sute de mii de mile de șine de cale ferată care au împânzit lumea. Erau intelectuali, votanți de orientare liberală și antiaristocratică, deși începuseră să-și caute perechea în rândurile nobilimii. În copilărie, Gertrude a avut ocazia să-i cunoască pe marii cărturari, scriitori și oameni de stat ai vremii, precum Charles Dickens, Charles Darwin, Robert Louis Stevenson și William Morris, care veneau în vizită la bunicul și tatăl său în Yorkshire. Încă de atunci nu se temea de nimeni și i-a declarat unui profesor de religie că „nu crede o vorbă” din toată povestea cu divinitatea. În 1888, la vârsta de 20 de ani, și-a început viața de adult devenind prima femeie care a absolvit cu notă maximă Facultatea de Istorie Modernă la Universitatea Oxford. După o viață aventuroasă, plină de încălcări ale regulilor și de

explorări, a reușit un lucru de importanță covârșitoare: să fondeze o națiune, cea irakiană.

Tatăl lui Gertrude, Hugh Bell, s-a căsătorit la 23 de ani cu Mary Shield, o localnică frumoasă, fiica unui negustor din Newcastle. Gertrude, născută în 1868, a fost primul lor copil. Din nefericire, Mary Bell nu a supraviețuit decât trei săptămâni nașterii celui de-al doilea copil, Maurice, fratele lui Gertrude.

Un timp, Hugh a fost extrem de afectat de moartea soției și s-a dedicat muncii, lucrând șase zile pe săptămână la uzinele metalurgice Clarence din Middlesbrough. Sora lui Ada s-a mutat cu el pentru a se ocupa de casă și de copii. Hugh își petrecea duminicile cu sora lui, o doică și jumătate de duzină de servitori. Prin aranjamentele făcute de cele două surori ale sale, a cunoscut-o și mai apoi s-a căsătorit cu Florence Eveleen Eleanore Olliffe. Florence se născuse și crescuse la Paris, unde tatăl ei lucra ca medic la ambasada britanică. Blândă din fire, noua „mamă” a lui Gertrude adora copiii și viața casnică. Scria piese de teatru și romane și se implica puternic în munca socială, încercând să o coopteze și pe Gertrude atunci când fiica sa vitregă stătea suficient de mult pe acasă. A fost deschizătoare de drumuri, publicând o carte de nonficțiune, *At the Works*, rezultat al interviurilor luate timp de 30 de ani familiilor de muncitori metalurgi, în care a descris suferințele îndurate de acestea.

Legătura dintre Hugh și fiica sa în vârstă de opt ani era extraordinară. Fiecare însemna totul pentru celălalt și lucrurile așa aveau să rămână chiar și atunci când au trăit în colțuri diferite de lume. Florence avea să scrie un roman despre a doua soție a unui bărbat atât de atașat de fiica sa, încât relația cu soția era aproape exclusă. Atașamentul lor reciproc a constituit „pentru amândoi fundamentul existenței până în ziua morții ei”. Florence nu a încercat niciodată să-i despartă, însă avea



dificultăți cu Gertrude, care își lua aere de stăpână a casei și le făcea pe nefericitele guvernante să alerge în cerc după ea. Era o ființă dominatoare, care încerca mereu să-și impună voința. Se cățara pe acoperișul serei, a vârât furtunul de grădină pe coș, inundând șemineul, și galopa prin împrejurimi până la plajă pe ponei, cu fratele mai mic încercând să se țină după ea și întorcându-se acasă plin de tăieturi și vânătăi.

Nu peste mult timp Florence a născut, unul după altul, trei copii: Hugo, Elsa și Molly. Oricât de blândă și îngăduitoare ar fi fost din fire, nu reușea s-o țină în frâu pe Gertrude, cu felul ei de-a fi arogant, zgomotos, certăreț, încăpățânat, plin de energie și avid de cunoaștere. Așa încât, în mod cu totul neobișnuit pentru o fată din clasa ei socială avută, Gertrude a fost trimisă să studieze la școli londoneze: la Queen's College în Harley Street, iar ulterior la Lady Margaret Hall în Oxford. După ce le-a absolvit în mod strălucit, Gertrude a revenit acasă și a dat de o Florence hotărâtă să o scape de „manierele de Oxford” și să o transforme într-un proiect marital. Pentru o vreme, înainte de a fi prezentată ca debutantă la Curtea reginei, lui Gertrude i-au fost încredințate sarcini menajere, de îngrijire a fraților și surorilor mai mici și de ținere a evidenței cheltuielilor. Drept mulțumire, i s-a făcut o garderobă cu haine minunate și a fost trimisă în vacanță la ambasadele din București, Teheran și Berlin, unde unchiul ei servea drept ambasador al regatului. A făcut înconjurul Pământului de două ori, prima dată însoțită de fratele ei Maurice și a doua oară împreună cu fratele vitreg Hugo.

A fost probabil una dintre cele mai informate femei din toate timpurile. Rafturile care adăpostesc arhiva familiei Bell se întind pe nu mai puțin de 23 de metri și cuprind 16 000 de scrisori, 16 jurnale, șapte cărți de arheologie in situ, mai multe

zeci de agende cu notițe și 3 000 de obiecte adunate sub denumirea de „Diverse”. Li se adaugă cele opt cărți publicate de Gertrude, ca și sute de articole cu caracter politic. Mai sunt și 7 000 de plăci fotografice cu imagini pe care Gertrude le-a luat în situri arheologice acum devastate sau lăsate în paragină sau prezentând viața în Orientul Mijlociu așa cum a fost ea trăită de mii de ani. Iar documentele și fotografiile enumerate mai sus sunt numai cele aflate în custodia Newcastle University.

Ca fotografă de înaltă clasă și membră a Royal Photographic Society, Gertrude a cărat după ea în deșert două aparate de fotografiat: unul cu plăci de 16,51 cm înălțime pe 10,795 cm lățime, iar celălalt proiectat pentru imagini panoramice. Pentru a ilustra un întreg sit arheologic, ea combina cadre luate din unghiuri alese cu mare grijă pentru a oferi imagini de ansamblu cât mai exacte, care au fost apreciate la School of Historical Studies din Newcastle, înainte de a se eroda și strica, pentru acuratețea reprezentării monumentelor și bisericilor.

Prima carte apărută sub semnătura lui Gertrude Bell a fost *Persian Pictures*, o colecție de eseuri despre șederea ei la Teheran și modul în care a descoperit pentru întâia oară deșertul. Deși volumul i s-a părut prea puțin elaborat, a fost până la urmă convinsă să îl publice. În *Poems from the Divan of Hafiz* a adunat mai multe lucrări ale maestrului sufit din secolul al XIV-lea considerat cel mai de seamă poet persan. La acea vreme își însușise deja limba farsi și devenise suficient de fluentă pentru a putea traduce versuri și a le reda într-o engleză lirică. În *The Desert and the Sown* a relatat călătoria întreprinsă în 1905 în Deșertul Sirian de la Ierihon până la Antiohia. *The Thousand and One Churches*, volum elaborat împreună

cu savantul Sir William Mitchell Ramsay\*, a fost rezultatul explorării, în 1907, a sitului hitit și bizantin de la Binbirki-lise din Turcia și i-a adus titlul de membru al Royal Geographical Society. Jurnalul private scris pentru iubitul ei Dick Doughty-Wylie\*\*, cuprinzând povestea încarcerării sale la Hayyil\*\*\*, au fost editate de Rosemary O'Brien și publicate în anul 2000 sub titlul *The Arabian Diaries 1913–1914*. Pentru *Amurath to Amurath* s-a inspirat din călătoria de șase luni făcută în 1909 în Siria de-a lungul malurilor până atunci mai puțin cercetate ale Eufratului. *The Palace and Mosque at Ukhaidir* și *The Vaulting System at Ukhaidir* conțin desenele și măsurătorile ei meticuloase ale enormului palat în ruine pe care l-a descoperit în deșert în apropiere de Karbala. În 1911 a revenit la Ukhaidir și a călătorit mai departe în nord către Turcia, după care a publicat *The Churches and Monasteries of the Tur Abdin*. Manualul *The Arab of Mesopotamia*, scris la cerere pentru a-i iniția în specificul zonei pe ofițerii și funcționarii civili staționați în Orientul Mijlociu după Primul Război Mondial, este o colecție de eseuri, unele riguros informative, altele originale și amuzante. În *Review of the Civil Administration of Mesopotamia*, un raport pentru guvern de dimensiunile unei cărți, Gertrude Bell a explicat posibilele soluții la problemele cu care avea să se confrunte Înaltul Comisariat la sosirea în Basra, și mai apoi, după retragerea turcilor, la Bagdad.

În 1915, când a preluat postul de „domnișoara maior Bell” la Biroul Serviciilor Secrete din Cairo și nu a mai avut timp

---

\* Reputat arheolog scoțian, specialist în Noul Testament (n. coord.).

\*\* Charles Doughty-Wylie (1868–1915). Militar, arheolog și diplomat britanic. A fost ucis în contextul debarcării trupelor britanice la Gallipoli (n. coord.)

\*\*\* Actualul oraș Ha'il din nord-vestul Arabiei Saudite (n. tr.).

să țină un jurnal, și-a prevenit tatăl că scrisorile pe care urma să le trimită familiei pe viitor aveau să devină jurnalul ei și l-a rugat să le păstreze. Munca pe care o desfășura la birou era de natură secretă și multe lucruri a omis să le menționeze, însă a continuat să expedieze acasă câte două sau trei scrisori pe săptămână. Scrisorile au sosit atât de regulat timp de atâția ani, încât rarele întreruperi pot fi considerate drept intervale de câteva zile în care era ocupată cu misiuni secrete. Trei zile și trei nopți sunt lipsă în noiembrie 1915, fiind cheia unui mister care îi nedumerește pe istorici de o sută de ani (vezi capitolul „Femeia îndrăgostită”). O a doua pauză s-a înregistrat între 16–27 aprilie 1916, pe vremea când Gertrude servea ca ofițer de informații la Basra. Au fost exact zilele în care prietenilor ei T.E. Lawrence și Audrey Herbert – cu care discutase în săptămânile anterioare „planuri ample de guvernare a universului” – li s-a încredințat spargerea blocadei turcești de la Kut, unde soldații britanici și populația orașului mureau de foame și ajunseseră să se hrănească doar cu șobolani și câini. Dacă e să dăm crezare scrisorilor lui Gertrude, în acest răstimp ea se aflase la „Shatt al’ Arab pentru a verifica pe teren acuratețea hărților”. După moartea ei, regele Faisal, referindu-se la alte aventuri nementionate de Gertrude, a declarat: „Era capabilă să acționeze ca un bărbat... S-a aventurat singură și deghizată în cele mai îndepărtate regiuni. Moartea nu o speria. Siguranța personală era ultimul lucru la care se gândea.” În același interviu, regele a adăugat câteva informații extraordinare, și anume că Gertrude condusese la un moment dat niște triburi într-un atac împotriva turcilor și că într-o altă împrejurare fusese luată prizonieră de turci, dar izbutise să evadeze. Chiar și la 55 de ani, atunci când, împreună cu Haji Naji, grădinarul și prietenul ei apropiat, fusese atacată cu un drug de fier de un derviş

nebun, Gertrude a reușit să i-l smulgă din mâini și să-l lovească. Iar individul a fugit.

În timpul vieții, Gertrude Bell a întreprins șapte expediții în vastele regiuni din Orientul Mijlociu și Turcia, mai întâi ca turistă înstărită, dar foarte curând în calitate de arheolog, explorator și spion însărcinat de guvernul britanic cu strângerea de informații. Au fost probabil cele mai fericite clipe din viața ei. Atunci când făcea muncă de birou, fie în vremuri de război, fie având însărcinări administrative, lucra mai te-meinic și mai mult decât oricine, fapt care nu o împiedica să tânjească din când în când după câte o aventură. „E uneori exasperant să stau la birou când îmi doresc așa de mult să fiu în deșert, să verific la fața locului planurile discutate..., dar o persoană de sexul meu nu prea poate face altceva decât să stea și să înregistreze date, naiba s-o ia de soartă”, mărturisise ea într-o scrisoare expedită din Basra. Iar în 1924, la vârsta de 56 de ani, scria: „Intenționez să fac de una singură o escapadă de două zile în deșert. Vreau să mă simt din nou sălbatică și independentă, și nu secretar [pe problemele Orientului] la Înaltul Comisariat. Adevărul e că mă întreb cum de suport să mă comport atât de civilizată și respectabil după viața pe care am dus-o.”

Oportunitatea fondării unei națiuni atât de controversate precum cea irakiană a fost deseori pusă sub semnul întrebării. Ani în șir, mai întâi ca ofițer politic și mai apoi ca secretar pe problemele Orientului, Gertrude a militat pentru misiunea autoasumată de a garanta arabilor pe care îi îndrăgea atâta autonomie cât permitea pe moment politica de consiliere și sprijin promovată de britanici. Visa ca într-un final Irakul să-și câștige independența. Și-a dedicat timpul petrecut la Bagdad susținerii cauzei arabe, împingând până la limită mandatul pe

care îl avea în calitate de administrator loial plătit de britanici. Avea prea puțină încredere în politicieni, în britanicii care își încălcase ră promisiunea de a asigura autodeterminarea arabă, în francezii dispuși să obțină prin bombardamente controlul asupra Siriei, și în americani, care propuseseră cu mărinimie o nouă ordine mondială și o Ligă a Națiunilor pe care uitaseră apoi să o susțină.

A fost nevoită să-și apere în permanență cauza și să pledeze deseori în propria favoare. Obiecții s-au ridicat împotriva ei ca femeie angajată în rândurile armatei, împotriva gradului militar pe care îl avea, ca și împotriva faptului că lupta pe linia frontului. A trebuit să riposteze atunci când un șef interimar a vrut să o concedieze, atunci când Winston Churchill plănuia retragerea totală a britanicilor din Irak și atunci când mașinațiunile politice au adus realizările ei pe marginea prăpastiei. Crezul său de o viață a fost acela de a asculta și opoziția, pentru a-i înțelege punctele de vedere. Faptul acesta a fost privit cu mare suspiciune de către unii dintre colegii săi colonialiști, care știau că la Bagdad casa ei era frecventată de naționaliști periculoși, inamici ai administrației britanice.

În calitatea sa de consilier al administrației britanice în Irak, Gertrude Bell s-a înhămat la cea mai importantă muncă pe care o făcuse vreodată. Pentru oamenii care stăteau la coadă în fața secretariatului din Bagdad ea era mai mult decât o funcționară; era un om cu care puteau discuta. Le vorbea limba și nu i-a mințit niciodată. Îi respecta și le respecta felul de a trăi în asemenea măsură, încât le încredințase însăși viața ei atunci când călătorea singură prin deșert. Înțelegea regulile de comportament ale beduinilor și cunoștea arborii genealogici ai familiilor arabe. Înțelegea prioritățile nomazilor beduini, dar și pe cele ale noilor fermieri, negustori și proprietari de pământ,

ale profesioniștilor creștini, ale funcționarilor și prelaților, și ale fiecăruia dintre amestecurile explozive de rase și religii de pe teritoriile necartografiate pe care arabii le împărțeau cu armenii, asirienii, turcii, perșii și kurzii.

În primăvara lui 1917, într-o întrevedere cu Gertrude, secretar pe problemele Orientului, și cu Sir Percy Cox, Înaltul Comisar, șeicii și notabilitățile mesopotamiene și-au expus opiniile în fața proaspăt înființatei administrații britanice. Au fost bine primiți, ascultați, iar situația le-a fost înțeleasă. Au fost asigurați de bunăvoința administrației britanice și de disponibilitatea sa de a cheltui efort și sume uriașe pentru garantarea păstrării stilului lor de viață. Fiecare reprezentant a fost întâmpinat cu politețea tradițională cuvenită, constând inclusiv din oferirea de mici cadouri, și i-a fost rezervat timp îndelungat pentru discuții. Pentru a pune de acord cele două agende, cea a administrației și cea a populației, Gertrude și-a petrecut o mare parte din zile negociind favoruri guvernamentale în schimbul cooperării locale.

Dacă invadatorii americani și britanici din 2003 și-ar fi propus ca după alungarea de la putere a lui Saddam Hussein să citească și să ia în serios sfaturile lui Gertrude Bell referitoare la stabilirea păcii în Irak, probabil că numărul bombardamentelor și incendiilor, care continuă și azi, s-ar fi diminuat considerabil. În legătură cu importanța rolului jucat de administrație, ea sublinia necesitatea „unei înțelegeri corecte a punctelor de vedere divergente ale diverselor clase ale populației” și punea accent pe abilitatea de a „atrage încrederea oamenilor, așa încât să garanteze cooperarea opiniei publice”.

Una din cheile obținerii stabilității în Irak o regăsim într-o declarație energică făcută de Gertrude Bell în 1918: „E ușor să stăpânești triburile atâta timp cât profitând de organizarea

tribală și făcând din ea baza pentru organizarea administrativă..., stabilești relații amicale cu șeicii și șefii de trib și le atribui partea cuvenită din muncă și responsabilitate.”

Încă de la începuturile civilizației, Mesopotamia a fost un amalgam de rase, cu toate conflictele inevitabile și frecvente care decurg din asta. Desigur, Gertrude era conștientă că Irakul risca permanent dezmembrarea. În timp ce își îndeplinea promisiunea de a asigura autodeterminarea nou înființatului stat, ea mai avea alte motive presante de a-și dori acest lucru. Dacă britanicii se retrăgeau din Irak după Primul Război Mondial, așa cum voia Winston Churchill, turcii ar fi năvălit din nord în căutarea răzbunării și pentru a reinstaura corupția generalizată și birurile, așa cum se întâmplase pe vremea vechiului Imperiu Otoman. O amenințare cât se poate de reală era reprezentată de armata rusă bolșevică, ce plănuia extinderea revoluției comuniste către sud, în Orientul Mijlociu. La sud de Irak, Ibn Saud\* și fioroșii săi wahhabiți\*\* atacau deja granițele. Fără girul occidental și sprijinul britanic, Irakul ar fi fost nevoit să se confrunte simultan cu trei dușmani puternici fără a dispune de o armată care să îl apere. Popoarele din Orientul Mijlociu care nu reușiseră să pledeze cu succes pentru cauza lor națională ori identitatea politică la Conferința de Pace de la Paris – ca de pildă kurzii – rămăseseră pradă masacrelor și incursiunilor vecinilor. Irakul trebuia să devină o țară suficient

---

\* Abd al-Aziz Ibn Saud (1876–1953), primul rege al Arabiei Saudite (n. red.).

\*\* Adepți ai unei secte islamice care are la bază preceptele învățatului și reformatorului Muhammad ibn al-Wahhab (1703–1791). Aceștia propovăduiesc un monoteism rigid, se manifestă cu violență și se consideră practicanții adevăratului Islam (n. red.).



de mare și cuprinzătoare pentru a putea ridica o armată capabilă să îi respingă pe dușmani.

Influența exercitată de Gertrude Bell nu s-a mărginit la Irak, ci s-a extins și asupra Palestinei și sudului Peninsulei Arabe. Evreii întemeiaseră așezări în Palestina încă înainte de izbucnirea Primului Război Mondial și o parte dintre acestea fuseseră atacate de arabi. În noiembrie 1917, apaticul Lord Arthur James Balfour, secretarul pentru afaceri externe al prim-ministrului Lloyd George, a emis o declarație de simpatie cu aspirațiile evreilor sioniști în care afirma că guvernul britanic „privește cu favoare stabilirea în Palestina a Căminului național pentru poporul evreu”. Când prima schiță a Declarației Balfour a fost înaintată cabinetului, secretarul de stat pentru India, Sir Edwin Montagu, s-a opus vehement, cu toate că era el însuși evreu. În sprijinul punctului său de vedere, el a citit în cabinet o scrisoare bine argumentată împotriva acestei idei în care Gertrude Bell prezicea conflicte interminabile.

*Prezentul Document este Proprietatea  
Guvernului Majestății Sale Britanice*

*Pus în circulație de către secretarul de stat pentru India*

SECRET

*Sionismul*

1. Îmi pare rău că deranjez cabinetul cu un alt document pe această temă, însă am obținut informații noi pe care doresc să le supun atenției membrilor guvernului.

2. La biroul din India am primit o serie de documente valoroase despre Turcia și Asia ieșite din pana domnișoarei Gertrude Lowthian Bell, o femeie remarcabilă care, după ce a

acumulat cunoștințe vaste prin călătoriile făcute în aceste regiuni, lucrează în prezent în calitate de adjunct al ofițerului nostru politic la Bagdad. Iată ce ne-a scris Domnia Sa:

Printre elementele de deznaționalizare se numără și faptul deloc de neglijat că o parte din Siria, deși, la fel ca restul țării, este locuită în principal de arabi, este privită de o populație non-arabă ca fiind moștenirea sa bazată pe cutumă.

La o estimare generală, evreii din Palestina formează probabil un sfert din populație, creștinii o cincime, iar restul sunt arabi mahomedani. Imigrația evreiască a fost încurajată artificial prin donații și subvenții oferite de coreligionarii din Europa; noile colonii au prins acum cheag și se autofinanțează mai mult sau mai puțin. Persistă, fără îndoială, speranța virtuoasă că un stat evreu independent se va înființa cândva pe teritoriul Palestinei, deși ne putem întreba în ce măsură evreii înșiși din regiune nutresc dorința arzătoare de a vedea acest ideal îndeplinit altfel decât ca o modalitate de a scăpa de sub opresiunea turcă; probabil că dezideratul e mai viu în piepturile celor ce trăiesc departe de dealurile stâncoase ale Palestinei și n-au nicio intenție de a-și schimba domiciliul. Lordul Cromer\* m-a delectat cu istorisirea unei conversații avute pe această temă cu unul dintre cei mai cunoscuți evrei britanici, care a remarcat următoarele: „Dacă în Ierusalim s-ar înființa un regat britanic, fiți sigur că mi-aș depune imediat candidatura la postul de ambasador la Londra.” În afara prevalenței unor asemenea sentimente, mai există două considerații care pledează în favoarea înlăturării din practica politică a conceptului unei Palestine evreiești independente. Primul dintre ele este acela că provincia, așa cum se găsește ea astăzi, nu este evreiască, și că nici mahomedanii și nici arabii nu vor accepta

---

\* Consul general în Egipt în perioada 11 septembrie 1883–6 mai 1907 (n. red.).

autoritatea evreiască; al doilea este faptul că Ierusalimul, capitala provinciei, este la fel de sacru pentru trei credințe, cea evreiască, creștină și musulmană, și că ar trebui cu orice preț să se evite punerea sa sub controlul exclusiv al vreuneia dintre facțiunile locale, oricât de riguros ar fi apărate drepturile celorlalte două.

Sir Edwin a continuat prin a enumera numele a circa o sută de evrei de vază antisioniști și a sublinia faptul că legătura care unea Israelul nu era una de ordin politic, ci religios. Documentul redactat de Gertrude a dus la schimbarea unui singur cuvânt în textul Declarației Balfour: guvernul britanic își afirmă dorința ca Palestina să devină nu *Căminul*, ci *un Cămin* pentru evrei. Până și această modificare minimală a împiedicat probabil măcelărirea evreilor deja rezidenți în Palestina, ca și înăbușirea în fașă a unor revolte arabe. Gertrude susținea mai departe în scrisoare că „Palestina a însemnat întotdeauna pentru evrei... o soluție imposibilă. Nu cred că va fi vreodată pusă în aplicare – personal nu îmi doresc acest lucru, și am repetat-o cu diverse ocazii... pentru a da satisfacție evreilor ar trebui să se ignore orice considerație de ordin politic, inclusiv dorințele mării majorități a populației”. Și drept dovadă, în 1922 arabii au refuzat să accepte Declarația Balfour și au masacrat evreii în așezările nou înființate.

Gertrude a prevenit guvernul britanic asupra puterii crescânde de care Ibn Saud se bucura chiar de dinainte de război. Pe agenda lui de lucru ar fi figurat cu certitudine o invazie a statelor din Golf cu scopul de a controla fluxul transporturilor de petrol din Golful Persic. Marea Britanie i-a oferit lui Ibn Saud fondurile necesare pentru a-și ține în frâu ambițiile

teritoriale. După război, acesta a pornit războiul de cucerire a Meccăi și Hejazului.

T.E. Lawrence a declarat odată că Gertrude „se născuse dăruită din plin cu har”. A insistat în cartea sa asupra multiplelor ei talente și abilități, dar fără a cunoaște întru totul adevărata anvergură a acestora. Sir Ignatius Valentine Chirol\* l-a completat scriind în necrologul lui Gertrude următoarele: „În ciuda acelor calități considerate îndeobște ca masculine, ea a combinat în cel mai înalt grad farmecul rafinementului feminin cu profunzimea adânci ale unei afecțiuni tandre, uneori pasionale, revelate însă numai unui număr restrâns de oameni, chiar și dintre apropiați.” Gertrude adora hainele, își cumpăra multe rochii de la Paris, iar din Irak le ruga tot timpul pe Florence și pe surorile ei să-i trimită îmbrăcăminte pe care nu și-o putea achiziționa singură. În alte agende apar referiri la căutarea hainelor perfecte și la pasiunea ei pentru flori: s-a arătat încântată de pătura de flori sălbatice descoperită în deșert după ploaie, de un iris, o apariție rară, ascuns printre ruinele unui templu din Anatolia, sau de un mănunchi de violete sub o stâncă alpină. A trimis acasă din Liban rădăcini de mandragoră și cedri pentru a fi plantate pe peluzele de la Rounton Grange, splendidul și imensul cămin proiectat de arhitectul Philip Webb pentru tatăl lui Hugh, Isaac Lowthian Bell, marele fabricant din industria fierului, la momentul când averea familiei atinsese apogeul. Acolo, într-o pădure cu copaci bătrâni și frumoși, Gertrude a creat o grădină alpină cu bolovani de munte ce înconjurau un lac și o rețea de mici izvoare. Grădina, cândva un etalon, acum lăsată în ruină și cotropită de

---

\* Diplomat, jurnalist, istoric britanic (1852–1929), pe care Gertrude Bell l-a cunoscut în timpul sejurului ei la București și pe care îl numește în corespondența sa „Domnul” (n. red.).

vegetație, produce și în zilele noastre primăvara unele plante total neobișnuite. În Bagdad, Gertrude a plantat o grădină cu flori de țară, comandând semințele în Anglia.

Moștenirea lăsată de ea cuprinde Muzeul Irakian de Antichități, din care circa 15 000 de artefacte au fost jefuite înainte și în timpul invaziei din 2003, fiind recuperate numai jumătate. A adunat obiecte care stăteau mărturie istoriei de 7 000 de ani a Mesopotamiei, inclusiv tăblițe de lut care atestă inventarea scrierii. Prin poziția sa de director onorific al Departamentului de antichități irakiene, a supravegheat echipele de arheologi străini venite pentru a efectua săpături la remarcabilele situri de la Ur și Babilon, acesta din urmă ras de bulldozere pentru a face loc unei baze militare americane. Cele mai interesante piese le-a păstrat pentru Irak, permițând muzeelor din lume să preia acele artefacte care necesitau reconstruire și conservare.

În total, a parcurs o distanță incredibilă de 20 000 de mile prin deșerturi, călărind pe cămile sau cai, cartografiind terenurile, fotografiind situri arheologice și adunând informații pentru guvernul britanic. La finalul ultimei sale expediții, cea mai lungă și mai periculoasă dintre toate, s-a întrebat dacă efortul meritase din punct de vedere al aventurii: „Călătoria până la Nejd n-a adus nimic ca avantaje reale, și nici informații suplimentare.” N-avea idee că în anii următori această expediție avea să deschidă drumul spre cea mai incitantă și totodată rodnică parte a vieții sale.

Gertrude nu a cunoscut niciodată fericirea de a avea un soț și copii, despre care a mărturisit la un moment dat că ar fi preferat-o în schimbul oricărora dintre triumfurile și realizările ei. Prietena sa cea mai bună, Janet Courtney, a declarat despre ea: „Cred că a fost cea mai remarcabilă persoană din anturajul

nostru; cea mai vie, plină de o energie neobosită și de o vitalitate splendidă, cu o capacitate inepuizabilă de a munci, a face conversație, a se juca. A fost întotdeauna un amestec bizar de maturitate și puerilitate, și-a dezvoltat de mică opinii ferme despre oameni și faptele lor, certitudini uneori copilăroase și alteori emoționante, precum încrederea în tatăl ei și în mediul intelectual strălucit în care crescuse.”

Opinia ei, atât de personală, de vizionară și de amuzantă, este ceea ce își propune această carte să pună în lumină. Textul a fost împărțit pe capitole menite să sublinieze diversitatea talentelor și abilităților sale și în alcătuirea lor m-am ghidat după scrierile ei. În cazul unor teme, observațiile lui Gertrude Bell nu au necesitat decât adăugarea unor scurte note de subsol. În altele, acolo unde istoria sau povestea ei personală s-a dezvoltat ca reacție la diferite evenimente, am rearanjat scrierile ei într-o narațiune cu caracter explicativ. Cronologia inserată la începutul volumului oferă reperele în timp care lipsesc din text.

Majoritatea citatelor provin din epistolele trimise iubitului ei tată și mamei vitrege, cărora le scria aproape zilnic, făcându-și din asta un fel de datorie sacră. În scrisorile către marele ei prieten și mentor Sir Valentine Chirol, și-a expus deseori starea emoțională mai limpede decât față de părinți, pe care a încercat întotdeauna să-i protejeze de îngrijorarea cu privire la situația ei. În afară de scrisori, cartea cuprinde și fragmente din cărțile, jurnalele, rapoartele oficiale, documentele, recenziile și buletinele ei informative. Sper că volumul va putea înlocui parțial autobiografia pe care nu a scris-o niciodată.

Redutabilă ca femeie de stat și conducător, Gertrude Bell a fost totodată un membru devotat al familiei sale, o prietenă

plină de afecțiune și un sprijin de nădejde. Sora ei favorită, Elsa Richmond, a descris-o astfel:

„Veșnic tânără, a trăit din plin fiecare clipă. Anii au trecut, dar inima i-a rămas la fel de caldă. A fost aceeași până la sfârșitul vieții: voluntară, neîngăduitoare, infinit de iubitoare și debordând de devotament față de cei dragi. Iar acum toată strălucirea ei, toată îndărătnicia, simpatia și afecțiunea ei zac îngropate în cimitirul nisipos din Bagdad, iar amintirea naturii sale pline de vitalitate a rămas în posesia celor care au cunoscut-o și au apreciat-o.”

GEORGINA HOWELL

## *Adnotări și mulțumiri*

Cele mai multe din scrisorile, jurnalele și documentele lui Gertrude sunt reproduse în acest volum cu acordul Bibliotecii Robinson de la University of Newcastle upon Tyne. Anexa scrisă de ea la „Self-Determination in Mesopotamia” și epistolele adresate lui Valentine Chirol au fost reproduse cu permisiunea Bibliotecii de la Durham University. Majoritatea scrisorilor au fost preluate din *The Letters of Gertrude Bell*, selectate de Lady Bell, DBE\*, publicate pentru întâia oară de Ernest Benn Limited, Londra, în septembrie 1927. Multe scrisori neincluse în colecția lui Lady Bell au fost preluate după *Gertrude Bell: From her Personal Papers, Volume 1, 1889–1914* și din *Volume 2, 1914–1926*, editate de Elizabeth Burgoyne. Ambele volume au fost publicate de Ernest Benn Limited, Londra, în 1961. Scrisoarea lui T.E. Lawrence din data de 4 noiembrie 1927 adresată lui Sir Hugh Bell la peste un an de la moartea lui Gertrude a fost reprodusă cu permisiunea lui Seven Pillars of Wisdom Trust.

Alte lucrări de mare importanță pentru acest volum includ un rezumat al vieții lui Gertrude compilat de defunctul arhivist al Bibliotecii Robinson, Lesley Gordon, pentru expoziția

---

\* *Dame Commander of the Order of the British Empire* (n. tr.).



având ca temă munca de arheolog a lui Gertrude și deschisă în 1994 sub titlul „Gertrude Bell 1868–1926”; *Gertrude Bell: The Arabian Diaries, 1913–1914*, editate de Rosemary O’Brien și publicate de Syracuse University Press în anul 2000; și *A Prince of Our Disorder: The Life of T.E. Lawrence* de John Mack, volum apărut în 1976 sub egida Harvard University Press.

Dacă nu se specifică altfel, toate scrisorile citate în acest volum au fost adresate de Gertrude tatălui și mamei vitrege.

Ortografia nu era punctul forte al lui Gertrude, motiv pentru care a manifestat inconsecvență în redarea în jurnalele ei din deșert a toponimiilor din zonele necartografiate sau reproduse în chip eronat, precum și a diverselor nume proprii. În această carte am păstrat nemodificate ortografiile ei, fie ele în engleză ori în arabă. În mod similar, uneori Gertrude avea dificultăți cu datele. După moartea ei, mama vitregă a notat: „Gertrude rareori își data scrisorile altfel decât cu ziua din săptămână și uneori uita și asta.” Acolo unde am putut, am clarificat acest aspect.

Sumele monetare menționate de Gertrude sunt redată în lire sterline așa cum le-a notat ea, urmate între paranteze de o cifră reprezentând valoarea actualizată cu indicele armonizat al prețurilor de consum (IAPC) pe 2014, și apoi convertite în dolari SUA la valoarea de 1£ = 1,60 \$ ([www.measuringwealth.com](http://www.measuringwealth.com), 2014).

Datorez mulțumiri multor oameni care m-au sprijinit la scrierea acestei cărți. Am avut norocul ca John Siciliano de la Penguin Random House să includă scrierile lui Gertrude Bell printre lucrările remarcabile din seria Penguin Classics. Doresc să le mulțumesc lui, ca și lui Emily Hartley pentru entuziasmul, sfaturile și răbdarea de care au dat dovadă. Meticuloasa muncă de redactare înfăptuită de Nancy Bernhaut a

adus un plus de consistență cărții, care adună laolaltă imensa și variata moștenire lăsată de Gertrude, de la documente politice până la scrisori de familie. Mulțumiri și artistului Paul X. Johnson pentru imaginea de pe copertă a lui Gertrude Bell, care evocă într-o manieră admirabilă personalitatea ei din tinerețe. Schițele după hărțile trasate de Gertrude Bell în călătoriile întreprinse în Orientul Mijlociu au fost realizate de Raymond Turvey.

## *Cronologie*

- 1807** Străbunicul lui Gertrude, Thomas Bell, fiu de fierar, fabrică substanțe alcaline printr-un proces chimic inovator în atelierul din Walker, lângă Newcastle upon Tyne.
- 1809** Thomas Bell, cu partenerii săi James Losh și George Wilson, deschide o turnătorie de fier în Walker.
- 1816 februarie** Pe data de 15 se naște bunicul (Isaac) Lowthian Bell, fiul lui Thomas și Katherine (născută Lowthian) și frațele mai mare al lui John și Tom.
- 1832 iunie** Regele William al IV-lea semnează Marele Act de Reformă, prin care se extinde dreptul la vot și se încearcă stârpirea corupției electorale.
- 1835** Lowthian lucrează la fabrica tatălui său, unde ulterior va deveni partener.
- 1837 iunie** Pe data de 10, regina Victoria îi succede la tron lui William al IV-lea.
- 1842 iulie** Pe data de 20, Lowthian se căsătorește cu Margaret Pattinson.
- 1844 februarie** Pe data de 10, se naște la Walker tatăl lui Gertrude, (Thomas) Hugh Bell, urmat de frațele și surorile Charles, Mary (Maisie), Florence, Ada și Sophie.  
Se naște mama lui Gertrude, Maria (Mary) Shield.

Lowthian înființează o nouă firmă, Bell Brothers, în timp ce frații Thomas și John conduc Wylam Ironworks, Port Clarence, Middlesbrough.

**1845** După moartea tatălui său, Lowthian preia conducerea uzinelor metalurgice Walker.

**1850** Lowthian fondează Washington Chemical Company în parteneriat cu socrul său, chimistul metalurg Hugh Lee Pattinson, membru al Societății Regale, și cu cumnatul său. Firma este prima care produce cabluri din oțel și cabluri marine, în asociere cu Robert S. Newall (devenită Brunner Mond în 1872).

**1851 septembrie** Pe data de 9 se naște la Paris viitoarea mamă vitregă a lui Gertrude, Florence, fiica doctorului Sir Joseph și a lui Lady Olliffe (născută Cubitt).

**mai–octombrie** Marea Expoziție de la Crystal Palace, Londra, e vizitată de 6 milioane de oameni între 1 mai și 3 octombrie.

**1852** Bell Brothers începe fabricația în noua uzină Clarence Ironworks.

**1854** Lowthian este ales lord primar la Newcastle (reales în 1863); începe construcția noii case a familiei, Washington New Hall, cea veche fiind locul de naștere al lui George Washington.

**1858 august** Pe data de 16, se transmite primul mesaj prin cablu peste Atlantic; uzina din Washington a lui Lowthian Bell furnizează jumătate din lungimea cablului transatlantic.

**1859** Lowthian deschide la Washington prima fabrică de aluminiu din Marea Britanie; se plimbă prin Newcastle cu un joben din aluminiu, material mai scump decât aurul.

- 1865** Lowthian încorporează firma sa Cleveland Railway în North Eastern Railway Company (devenită ulterior London and North Eastern Railway).
- 1867 aprilie** Pe data de 23, Hugh Bell se căsătorește cu Maria (Mary) Shield.
- 1868 iulie** Pe data de 14, se naște în casa bunicului ei, Washington New Hall, Gertrude Margaret Lowthian Bell (GLB).
- 1869** Lowthian Bell este cofondator al British Iron and Steel Institute.
- 1870** Hugh Bell se mută cu familia în nou construita reședință Red Barns din Redcar, lângă Middlesbrough.
- 1870** Războiul franco-prusac; la apropierea prusacilor, familia Olliffe e evacuată de la ambasada britanică din Paris.
- 1871 martie** Pe data de 29, se naște fratele lui GLB, Maurice Hugh Lowthian Bell.
- aprilie** Pe data de 19, la vârsta de 27 de ani, mama lui GLB moare; Ada, sora lui Hugh, se mută cu familia pentru a avea grijă de casă.
- 1872** Lowthian Bell începe construcția la Rounton Grange pe terenul cumpărat lângă Northallerton.
- 1874** Hugh Bell e ales primar la Middlesbrough.  
Lowthian Bell devine membru al Royal Society.
- februarie–iunie** Lowthian este ales și parlamentar de North Durham; își propune să facă presiuni asupra guvernului pentru a sprijini învățământul tehnic în Marea Britanie.
- 1875** Lowthian câștigă alegerile parțiale și devine parlamentar de Hartlepool.
- 1876** Sir Edward Poynter pictează portretele lui GLB și Hugh.  
Se termină construcția Rounton Grange.

**august** Pe data de 10, Hugh Bell se căsătorește cu Florence Eveleen Eleanore Olliffe.

**1877** Lowthian cofondează British Institute for Chemistry (devenit ulterior Royal Institute).

Regina Victoria este înscăunată împărăteasă a Indiei.

**1878** Lowthian Bell este decorat cu Légion d'Honneur.

Se naște Hugh (Hugo), fratele vitreg al lui GLB.

**1879** Se naște sora vitregă a lui GLB, Elsa.

**1880** Lowthian Bell demisionează din Parlament.

**1881** Se naște sora vitregă a lui GLB, Mary (Molly).

**1882** Se înființează Forth Bridge Railway Company, în scopul construirii și operării celui mai mare pod din lume; Hugh Bell e numit director.

**1884** Lowthian Bell este numit Înalt Șerif al comitatului Durham; reconstruiește biserica din East Rounton; apare lucrarea sa de căpătâi, *Principles of the Manufacture of Iron and Steel; With Some Notes on the Economic Conditions of Their Production*.

Hugh este reales primar de Middlesbrough; intră în funcțiune linia de feribot *Hugh Bell* peste râul Tees.

**aprilie** GLB urmează cursurile la Queen's College, Londra și locuiește cu bunica vitregă Lady Olliffe pe Sloane Street nr. 95.

**1885** Lowthian Bell acceptă titlul de baronet.

Maurice merge la Eton College, pe care îl absolvă în 1889.

**1886 aprilie** GLB urmează cursurile la Lady Margaret Hall, Oxford University.

**iulie–august** GLB locuiește la o familie din Weilheim, Germania.

**noiembrie** Pe data de 18, moare bunica lui GLB, Margaret Bell.

**1887** Moare John Bell, fratele și partenerul de afaceri al bunicului Sir Lowthian.

**1888 iunie** GLB absolvă cu notă maximă facultatea la Oxford.

**decembrie** Stă la București cu Sir Frank și Mary Lascelles (mătușă); îi cunoaște pe Valentine Chirol și Charles Hardinge; se împrietenește cu regina Elisabeta a României (alias Carmen Sylva).

**1889** GLB se întoarce în Anglia cu vărul Billy Lascelles via Constantinopol și Paris.

GLB se ocupă de reședința Red Barns împreună cu mama vitregă și de proiecte sociale în Middlesbrough.

GLB își face debutul în societate, fiind prezentată la Curtea reginei Victoria.

GLB o ajută pe Florence și grupul ei la studiile făcute în familiile locale de muncitori; devine trezorerul grupului.

Războiul reizbucnește în Africa de Sud după ce burii atacă Cape Colony.

**1891** Washington New Hall este donat ca orfelinat sub numele Dame Margaret's Hall.

**1892 aprilie** GLB călătorește în Persia cu verișoara Florence Lascelles și locuiește la părinții acesteia în Teheran: studiază limba farsi; începe să citească poeziile lui Hafiz; are o idilă cu secretarul legației de la Teheran, Henry Cadogan; se fac planuri de logodnă.

**iulie** Hugh Bell candidează fără succes la Parlament din partea Partidului Unionist.

**decembrie** Părinții lui GLB refuză să-și dea acordul pentru căsătoria cu Cadogan; GLB revine la Londra cu vărul Gerald Lascelles.

**1893** Moartea lui Cadogan.

**ianuarie** GLB vizitează Elveția și nordul Italiei împreună cu Mary Talbot.

**aprilie** Călătorește la Alger cu tatăl ei pentru a o vizita pe Lizzie, văduva lui John Bell, fratele bunicului.

**mai** Revine la Londra cu Mary Talbot, traversând Elveția și trecând prin Weimar, unde locuiește fratele Maurice.

**iunie–decembrie** GLB stă în Anglia și studiază farsi și latina; începe să studieze limba și civilizația arabă.

**1894 ianuarie–februarie** GLB și Hugh fac turul Italiei.

**martie–iulie** GLB în Anglia; apare volumul *Safar Nameh: Persian Pictures*.

**1895** Lui Sir Lowthian i se decernează Medalia Albert de către Royal Society of Arts (denumirea *Royal* va fi adăugată în 1908).

**septembrie** GLB lucrează în Anglia la *Poems from the Divan of Hafiz*.

**1896 martie–aprilie** GLB vizitează Italia împreună cu Hugh; ia lecții de italiană.

**septembrie** GLB vizitează familia Lascelles (ambasadorul Sir Frank și Lady Mary) la reședința de la țară a ambasadei de la Potsdam.

**octombrie–decembrie** Revine în Anglia; își continuă studiile de farsi și arabă.

**1897 ianuarie–martie** Vizitează împreună cu Florence familia Lascelles la Berlin; ia ceaiul cu împăratul și împărăteasa Germaniei.

**aprilie** Moare lady Mary Lascelles.



**iunie** Apare volumul *Poems from the Divan of Hafiz*.

**iulie–august** GLB se inițiază în ascensiuni montane cu prilejul călătoriei cu familia la La Grave, în Franța.

**decembrie** GLB și Maurice pleacă într-un ocol al lumii și vizitează Indiile de Vest, Mexic, San Francisco, Honolulu, Japonia, China, Singapore, Hong Kong, Burma; se întorc prin Egipt, Grecia și Constantinopol.

**1898** Sir Lowthian cumpără moșia Mount Grace Priory și restaurează conacul.

**iunie** GLB și Maurice se întorc în Anglia.

**octombrie** GLB în Anglia; studiază araba cu Sir Denison Ross.

**1899 martie** GLB călătorește prin Italia și se întâlnește cu Hugh la Atena; studiază Antichitatea greacă și îl cunoaște pe arheologul David Hogarth; revine în țară via Constantinopol, Praga și Berlin.

**august–septembrie** Vizitează Bayreuth în Germania pentru a asista la spectacole de operă și revine în Alpii Francezi pentru a escalada vârfurile Meije și Les Écrins.

**septembrie–noiembrie** GLB în Anglia.

Bell Brothers devine companie publică, cu 50% din acțiuni deținute de Dorman Long.

**noiembrie** GLB călătorește la Ierusalim, unde locuiește cu familia Rosen la consulatul german; vizitează Damasc, Baalbek și Beirut, Atena și Smirna; studiază araba și ebraica.

**1900 ianuarie** Maurice pleacă să lupte în Războiul Bur în calitate de comandant al detașamentului de voluntari din regimentul Yorkshire.

Moare Ada, sora lui Hugh Bell.

**februarie–iunie** GLB începe prima călătorie solo în deșert la Ierusalim, după care vizitează Petra, Damasc, Palmira, Baalbek, Beirut și revine în țară străbătând țărmul Mediteranei.

**iunie–iulie** GLB în Anglia.

**august–septembrie** În Alpi, escaladează Mont Blanc, Crepon și Dru.

**septembrie–decembrie** GLB în Anglia.

**1901 ianuarie–februarie** În Londra, urmărește procesiunea funerară a reginei Victoria; Eduard al VII-lea urcă pe tron.

**martie–august** GLB la Redcar și Londra.

Sir Lowthian își vinde acțiunile majoritare la companiile Bell și face fuziunea firmelor sale de oțel cu cele ale lui Dorman Long (în 1902), eliberând lichidități substanțiale; Hugh preia directoratul tuturor companiilor Bell.

**august** GLB în Berner Oberland, escaladează lanțurile muntoase Schreckhorn și Engelhörner; munții Gertrudspitze sunt numiți în onoarea sa.

**septembrie–decembrie** GLB în Anglia; învață să dezvolpeze fotografii.

**1902 ianuarie–mai** Călătorește cu tatăl și Hugo în Malta, apoi în Sicilia, unde îl are drept ghid pe Winston Churchill; călătorește singură prin Grecia, Turcia, Liban și Palestina.

Maurice Bell se întoarce rănit din Africa de Sud.

Ibn Saud învinge dinastia Rashid și recucerește Riadul într-un atac nocturn.

**mai** Războiul Burilor ia sfârșit.

**iulie** GLB în Elveția; pe un traseu nou, aproape că atinge vârful înghețat Finsteraarhorn.

**septembrie–noiembrie** GLB în Anglia; o angajează pe Marie De-laire ca doamnă de companie.

GLB pleacă în al doilea ocol al lumii cu Hugo.

**decembrie** GLB participă la o recepție oficială (*darbar*) în Delhi ca invitată a viceregelui.

**1903** GLB și Hugo își continuă călătoria prin Afganistan, munții Himalaya, Burma, Singapore, Hong Kong, China, Coreea, Japonia, Vancouver, Munții Stâncoși, Canada, Boston și Chicago.

**iulie** Întoarcerea în Anglia.

**1904 ianuarie** Sora vitregă Molly se căsătorește cu Charles Trevelyan.

**februarie** Sir Lowthian dăruiește 5 000 £ (752 000 \$ actualizați cu IAPC) fiecăruia dintre nepoți.

**aprilie** Marea Britanie și Franța semnează Entente Cordiale.

**august** GLB la Zermatt, escaladează Matterhorn.

**septembrie** GLB în Anglia.

**noiembrie** Studiază Antichitatea la Paris cu Salomon Reinach.

**decembrie** Pe data de 20, Sir Lowthian moare la 88 de ani la reședința sa din cartierul londonez Belgravia; Hugh moștenește titlul de baronet și 750 000 £ (112 816 000 \$ actualizați cu IAPC).

GLB pornește într-o expediție arheologică via Paris, Marsilia, Neapole, Beirut, Haifa și Ierusalim; traversează deșertul spre munții Druze, Damasc, Homs, Baalbek, valea Orontes și Alep; continuă călare spre Antiohia, Osmanyie, Adana, Tarsus și Karaman, apoi ia trenul în direcția Konya pentru a explora Binbirkilise.

**1905 aprilie** GLB îl angajează pe Fattuh, principalul servitor care o va însoți în viitoarele expediții în deșert.

**mai** Stă la Constantinopol, după care revine în Anglia pentru a începe să scrie *The Desert and the Sown*.

Sir Hugh se mută cu familia la Rounton Grange.

**octombrie** GLB studiază manuscrise vechi la Paris cu Reinach; scrie un eseu despre geometria structurii cruciforme.

**noiembrie–decembrie** Începe să amenajeze grădina de la Rounton Grange.

**decembrie–februarie (1906)** Călătorește în Gibraltar, Tanger, Spania și Paris împreună cu Sir Hugh.

**1906 februarie–decembrie** GLB în Anglia.

Sir Hugh e numit Lord locotenent în North Riding of Yorkshire (mandat pe 25 de ani).

**decembrie** GLB și Sir Hugh ajung la Cairo; Hugo li se alătură din Australia.

**1907 februarie** Revenirea în Anglia cu o întârziere datorată îmbolnăvirii lui Sir Hugh.

**martie–iulie** GLB în Turcia, traversează Anatolia călare pentru a vizita situri antice; lucrează cu profesorul Sir William Ramsay la Binbirkilise; îl cunoaște pe Dick Doughty-Wylie.

**iulie** Sora vitregă Elsa se căsătorește cu Herbert, viitorul amiral Sir Herbert Richmond.

**august** GLB îl internează pe Fattuh într-un spital din Constantinopol; e oaspetele Marelui Vizir.

**august–decembrie** GLB în Anglia; apare *The Desert and the Sown*.

**octombrie** GLB se inițiază în prospecțiuni geologice și cartografiere la Royal Geographical Society.

**1908** Comitetul Unității și Progresului al junilor turci se ridică împotriva sultanului, dar abia după șase ani va ajunge să preia de facto puterea în Imperiul Otoman.

GLB în Anglia tot anul; devine secretar fondator al Ligii Naționale Antisufragiu a Femeilor; schițează *The Thousand and One Churches*; petrece vacanța în nordul Țării Galilor cu Valentine Chirol și Frank Balfour.

Doughty-Wylie adună neoficial trupe turcești pentru a pune capăt masacrării armenilor, e rănit, dar acordă asistență unui număr de 22 000 de refugiați.

**septembrie** Hugo Bell este hirotonisit preot și devine preot paroh la Guiseley, Leeds.

**1909 ianuarie–iulie** GLB călătorește călare prin Siria și Mesopotamia, urmează cursul fluviului Eufrat până la Bagdad, face măsurători la palatul din Ukhaider, apoi merge pe cursul Tigrlui până în Turcia.

**iulie** GLB în Anglia; publică *The Thousand and One Churches*; face schițe cu palatul din Ukhaider; scrie despre mănăstirile armenesti pentru Josef Strzygowski; îl cunoaște pe Sir Percy Cox; face cu el planuri de călătorii în deșert; începe lucrul la *Amurath to Amurath*; continuă să amenajeze grădina de la Rounton, devenită un etalon.

Forence devine prima președintă a filialei din North Riding a Crucii Roșii (funcție deținută până în 1930).

**1910 ianuarie** Hugh Bell candidat parlamentar liberal pentru Londra.

**februarie** GLB vizitează situri arheologice în Italia; face o vizită-fulger la München.

**mai** George al V-lea îi succede lui Eduard al VII-lea.

**1911 ianuarie-mai** GLB călătorește via Beirut și Damasc prin deșert spre Bagdad pentru a verifica măsurătorile la Ukhai-dir; călătorește în nord pe malul Tigrului; se întâlnește la Carchemish\* în Siria cu T.E. Lawrence, care lucra pentru David Hogarth.

**ianie** Revine în Anglia; publică *Amurath to Amurath*.

**1912** GLB rămâne tot anul în Anglia; se implică în strângerea de fonduri la nivel global pentru Constantinopol după marele incendiu; creează o nouă grădină cu iaz la Rounton; se întâlnește cu Doughty-Wylie la Londra.

**1913** GLB în Anglia; termină lucrul la *The Palace and Mosque at Ukhai-dir*.

Este aleasă membru al Royal Geographical Society (prima femeie astfel recompensată) și i se oferă ca Premiu Memorial Gill un teodolit în miniatură.

Woodrow Wilson devine al 28-lea președinte al Statelor Unite.

**noiembrie** GLB călătorește la Damasc pentru a organiza expediția la Hayyil, cu intenția de a se întâlni cu Ibn Saud la Riad.

**decembrie** GLB pornește cu caravana spre Hayyil.

**1914 februarie** GLB ajunge la Hayyil; este consemnată la domiciliu de familia domnitoare Rashid, apoi eliberată.

**februarie-mai** Își continuă călătoria spre Bagdad; traversează Mesopotamia și Deșertul Sirian.

Revine în Anglia.

**ianie** Churchill convinge Parlamentul britanic să aprobe cumpărarea de către amiralitate a 51% din compania petrolieră

---

\* Sau Karkemiș (azi Jerablus), oraș situat pe malul vestic al Eufratului (n. red.).

anglo-persană pentru a asigura necesarul de combustibil al flotei.

Arhiducele Franz Ferdinand al Austriei este asasinat la Sarajevo pe data de 28.

**iulie** Royal Geographical Society o premiază pe GLB cu Medalia de Aur.

**august** Izbucnește Primul Război Mondial; GLB ține discursuri pentru a-i convinge pe britanici să se înroleze.

Apare volumul *The Palace and Mosque at Ukhaidir*.

Maurice e mobilizat ca locotenent-colonel comandant al batalionului 4 (teritorial), Green Howards.

**octombrie** Turcia intră în război de partea Germaniei.

**noiembrie** GLB lucrează la spitalul lordului Onslow din Clandon Park, Surrey.

Forța expediționară a armatei britanico-indiene ocupă Shatt al Arab și-și stabilește baza la Basra.

GLB preia conducerea biroului din Boulogne pentru răniți și dispăruți al Crucii Roșii.

**1915 aprilie** Maurice Bell luptă pe Frontul de Vest și conduce atacul de la Fortuin.

Lady Florence organizează pentru Crucea Roșie un spital auxiliar pentru convalescenți la Rounton Village Institute.

Pe data de 25, britanicii declanșează campania de la Gallipoli împotriva turcilor; Dick Doughty-Wylie moare acolo în luptă pe data de 26.

**aprilie-noiembrie** GLB deschide un nou birou londonez al Crucii Roșii pentru răniți și dispăruți pe Arlington Street nr. 20.

**mai** Prim-ministrul britanic liberal Asquith îi invită pe conservatorii lui Bonar Law să se alăture unui guvern de coaliție;

Churchill este forțat să demisioneze de la conducerea amiralității.

**septembrie** Britanicii înving armata turco-arabă în bătălia decisivă de la Kut și înaintează spre Ctesiphon, în apropiere de Bagdad.

**noiembrie** Pe data de 17, GLB pleacă din Sloane Street, Londra.

Pe 20, se îmbarcă la Marsilia cu destinația Egipt.

Pe 26, ia cina la Port Said cu Lawrence și Hogarth.

27–29: GLB dispare; probabil a luat vaporul spre Dardanele și urcat pe plajă pentru a vedea mormântul lui Doughty-Wylie.

Pe 30, GLB revine la Port Said și ia trenul către Cairo.

Britanicii sunt învinși de turci la Ctesiphon și se retrag la Kut.

**noiembrie–decembrie** GLB lucrează la Cairo pentru Gilbert Clayton, director al serviciilor secrete ale armatei britanice și coordonator al serviciilor secrete civile egiptene.

**decembrie** Britanicii sunt încercuiți la Kut și începe asediul.

**1916 ianuarie–februarie** GLB în India, consilier al viceregelui.

Înființarea Biroului Arab din Cairo cu scopul colectării de informații din Orientul Mijlociu și furnizării acestora către departamentele guvernului britanic.

**februarie–decembrie** GLB în Basra ca maior de armată și asistent al comisarului politic Sir Percy Cox, subordonat al Comandantului Suprem (GOC)\* al Forței Expediționare Indiene în Irak.

---

\* *General Officer Commanding* (n. red.).



**februarie** Hogarth inițiază la Cairo „Buletinul Arab” ca instrument de raportare regulată; GLB este principala contribuatoare din Basra.

**martie** Britanicii evacuează Gallipoli.

Maurice este rănit în Franța.

**aprilie** T.E. Lawrence ajunge la Basra cu misiunea autorizată de a-i mitui pe turci pentru a ridica asediul Kutului; are discuții lungi și face „planuri ample de guvernare a universului” cu GLB.

Turcii intră în Kut și masacrează populația; mulți soldați britanici mor în marșul forțat spre nord.

**mai** Acordul secret Sykes-Picot anticipează împărțirea de după război a sferelor de influență din Orientul Mijlociu între Franța, Marea Britanie și Rusia.

**iunie** GLB e numită șef al filialei din Irak a Biroului Arab și ofițer al Forței Expediționare Indiene (IEFD, cu sediul în Basra); rămâne totodată subalterna lui Cox.

Familia hașemită conduce, cu rezultate neconcludente, o revoltă a arabilor împotriva stăpânirii turce în vestul Arabiei.

**septembrie** GLB e internată cu icter; urmează o vacanță pe Eufrat.

**octombrie** Cox semnează un tratat cu Ibn Saud care stabilește limitele teritoriale ale incursiunilor militare ale lui Ibn Saud în Irak.

**noiembrie** GLB planifică vizita lui Ibn Saud la Basra.

Emirul hașemit Hussein, șerif\* al Meccăi, este proclamat rege al Hejazului.

**decembrie** Lloyd George devine prim-ministru al Marii Britanii.

---

\* În țările arabe, prinț considerat descendent al lui Mahomed (sg. *sharīf*, pl. *ashraf*) (n. red.).

**1917 ianuarie–martie** GLB continuă să lucreze la Basra ca secretar pe problemele Orientului al administrației civile a lui Cox și ca șef al Biroului Arab pentru Irak.

**ianuarie** În vestul Arabiei, emirul Faisal însoțit de Lawrence declanșează marșul armatei arabe spre nord.

**martie** Armata turcă evacuată din Bagdad; britanicii ocupă orașul.

**aprilie** Președintele Wilson cere Congresului SUA să declare război Germaniei; trupele americane sosesc în Franța.

GLB ajunge la Bagdad după o călătorie de nouă zile pe Tigru.

**mai** GLB se mută în reședința permanentă din Bagdad.

Trupele cazace comit atrocități în nordul Mesopotamiei.

**iunie** Lawrence cucerește Aqaba cu trupe arabe neregulate.

Maurice surzește și e declarat inapt pentru continuarea serviciului activ.

**iulie** Cox e numit comisar civil pentru Mesopotamia și raportează direct la Londra secretarului de stat pentru India.

**august** Britanicii înving armata turcă la Gaza.

**octombrie** Bolșevicii preiau controlul Revoluției Ruse.

Cabinetul britanic aprobă Declarația Balfour (dată publicității pe 2 noiembrie) privind stabilirea în Palestina a unui Cămin național pentru evrei.

GLB este numită Comandor al Ordinului Imperiului Britanic (CBE)\*.

Suferă de epuizare și se internează într-un spital pentru convalescenți.

---

\* *Commander of the Order of the British Empire* (n. tr.).

Este numită editor al ziarului *Al Arab* și scrie „The Arab of Mesopotamia” pentru uzul oficialilor britanici.

**decembrie** Britanicii cuceresc Ierusalimul.

**1918 ianuarie** Președintele Wilson ține discursul „în 14 puncte” în care își enunță principiile pentru stabilirea păcii mondiale, printre care „o asociere generală a națiunilor”.

**martie** Rusia face pace cu Germania; trupele aliate luptă cu Armata Roșie în Rusia; Royal Geographical Society îi decernează lui GLB Founder's Medal.

**mai** GLB începe să organizeze serate de marți pentru soțiile arabilor de vază.

**iulie** În vacanță străbate călare munții din Persia.

Femeile britanice de peste 30 de ani câștigă dreptul de a vota dacă sunt membre sau căsătorite cu membri ai Registrului Guvernamental Local, dacă dețin o proprietate sau au absolvit o facultate și votează la o circumscripție universitară.

**septembrie** GLB organizează o recepție oficială pentru șecii irakieni.

Cox este mutat la Teheran; funcția sa de comisar civil e preluată provizoriu de Sir Arnold Wilson, care restrânge atribuțiile lui GLB.

Lady Florence este numită Dame Comandor a Ordinului Imperiului Indian (DCIE)\* pentru munca depusă în cadrul Crucii Roșii; Sir Hugh devine membru al Ordinului Bath.

**octombrie** Armata emirului Faisal și a lui Lawrence cucerește Damascul; turcii dau o ultimă bătălie la Sharqat, apoi se retrag; turcii semnează armistițiul de la Mudros, care marchează sfârșitul Imperiului Otoman.

---

\* *Dame Commander of the Order of the Indian Empire* (n. red.).

**noiembrie** Alianții semnează armistițiul cu Germania; Primul Război Mondial se încheie.

**decembrie** Epidemia de gripă ajunge la Bagdad.

**1919 februarie–martie** GLB redactează pentru Conferința de Pace de la Paris un document cu privire la viitorul Mesopotamiei și participă în martie la lucrări.

**aprilie–mai** GLB călătorește în Franța și vizitează Algerul împreună cu Sir Hugh, dar revine la Conferința de Pace înaintea sosirii lui A.T. Wilson.

**mai–septembrie** GLB în Anglia.

**iunie** Germania semnează Tratatul de la Versailles și acceptă condițiile de pace; pe data de 28, 44 de națiuni semnează acordul de înființare a Ligii Națiunilor.

**septembrie** Președintele Wilson se prăbușește în timp ce face campanie pentru aderarea SUA la Liga Națiunilor.

**octombrie** Pe data de 2, președintele Wilson suferă un atac cerebral masiv și rămâne paralizat pe viață.

**noiembrie** Pe data de 19, Senatul SUA respinge ratificarea Tratatului de la Versailles.

GLB revine la Bagdad; începe să lucreze la *Review of the Civil Administration of Mesopotamia*.

Doamna de companie a lui GLB, Marie Delaire, i se alătură permanent la Bagdad.

**1920 ianuarie** Pe data de 2, moare Sir Frank Lascelles.

Se închide Biroul Arab din Cairo.

GLB vizitează situl arheologic de la Babilon.

**februarie** GLB organizează o strângere de fonduri pentru construirea unui spital de femei la Bagdad.

**martie** Emirul Faisal este ales și încoronat rege al Siriei.

**martie-aprilie** Sir Hugh vizitează Bagdadul.

**aprilie** La Conferința de la San Remo se aprobă termenii mandatului britanic în Irak și se instituie autoguvernarea.

GLB redactează rapoartele anuale asupra statului Irak solicitate de Liga Națiunilor.

**iunie** Cox face o vizită oficială la Bagdad.

**iulie** Francezii ocupă Damascul; regele Faisal este înlăturat.

**august** Prin Tratatul de la Sèvres dintre Aliați și Turcia sunt confirmate termenii încetării ostilităților.

**octombrie** Cox revine la Bagdad în calitate de Înalt Comisar pentru Irak.

*Naqib*-ul Bagdadului acceptă să formeze un guvern arab provizoriu și alege membrii cabinetului.

A.T. Wilson renunță la funcțiile publice.

GLB redactează rapoarte bilunare către Biroul Colonial referitoare la progresele administrației britanice în Irak.

**noiembrie** GLB își reia îndatoririle de secretar pe problemele Orientului.

Prima întrunire a Consiliului de stat irakian; viitoarele întruniri se vor ține frecvent în casa lui GLB.

**decembrie** Se publică și se prezintă Parlamentului *Review of the Civil Administration of Mesopotamia*.

**1921 februarie** Churchill este numit secretar de stat pentru colonii (cu responsabilități inclusiv în Orientul Mijlociu).

**martie** GLB participă la Conferința de la Cairo organizată de Churchill.

Vacanță în Egipt cu Sir Hugh; revine la Bagdad.

**iunie** Faisal ajunge la Basra; se întâlnește cu GLB la Bagdad.

GLB este aleasă președintă a noii Biblioteci Publice din Bagdad.

Ibn Saud cucerește Hayyilul; sfârșitul dinastiei Rashid; triburile Shammar se refugiază în Irak.

Greva de trei luni a minerilor britanici afectează industria metalurgică.

**iulie** GLB anunță rezultatul referendumului din Irak; în numele Consiliului de Stat, *naqib*-ul îl declară pe Faisal rege ales.

**august** Faisal ibn Hussein ibn Ali este încoronat sub numele de regele Faisal I al Irakului.

**septembrie** Regele îl mandatează pe *naqib* cu formarea cabinetului.

**noiembrie** Hugo, fratele vitreg al lui GLB, se căsătorește cu Frances Morkill.

**1922 aprilie-mai** Adunarea constituantă din Irak votează legea electorală.

Sir Hugh o însoțește pe GLB într-o scurtă vacanță la Ierusalim.

**iulie** GLB redactează legea irakiană a antichităților.

**august** Averea familiei Bell scade ca urmare a recesiunii economice mondiale.

**octombrie** În acord cu termenii mandatului britanic, Cox și *naqib*-ul în calitate de prim-ministru semnează un Tratat de alianță între Irak și Marea Britanie prin care britanicilor le sunt conferiți 20 de ani de consiliere a Irakului.

Faisal ratifică Tratatul de alianță pe data de 13.

**noiembrie** Aliații și turcii semnează tratul de pace care pune capăt oficial războiului cu Turcia.

Macmillan Company donează cărți Bibliotecii Publice din Bagdad.

Coaliția din perioada războiului inițiată de Lloyd George se destramă; conservatorii lui Bonar Law câștigă alegerile; Churchill e înlocuit de ducele de Devonshire, care preia și responsabilitățile pentru Orientul Mijlociu.

Charles Trevelyan, cumnatul lui GLB, este ales parlamentar de Newcastle upon Tyne.

Faisal o numește, cu aprobarea cabinetului, pe GLB director onorific al Departamentului de antichități irakiene.

Mareșalul de aviație Sir John Salmond preia comanda forțelor britanice din Irak; RAF (*Royal Air Force*) primește misiunea de a ține sub control disensiunile tribale.

**decembrie** Sir Henry Dobbs preia temporar postul de Înalt Comisar în perioada cât Cox se află la Londra.

Lui GLB i se cere să rămână în funcția de secretar pe problemele Orientului.

Cox semnează tratatul cu Ibn Saud.

**1923 aprilie** Cox semnează tratatul privind reducerea mandatului de consiliere britanică în Irak la patru ani.

Cox se retrage din funcții și părăsește Irakul.

**mai** Printr-un tratat cu Marea Britanie și sub conducerea fratelui mai mare al lui Faisal, emirul Abdullah, Transiordania își declară independența (ulterior va deveni Regatul Iordaniei).

**iulie** Liga Națiunilor ratifică Tratatul de pace cu Turcia la Conferința de la Lausanne.

Adunarea Constituantă votează proiectul Constituției Irakului (va fi semnată de Faisal drept Legea organică în martie 1925).

**iulie–august** GLB călătorește spre Anglia via Haifa, unde locuiește la reședința lui Sir Herbert Samuel, Înalt Comisar pentru Palestina.

John Singer Sargent desenează portretul lui GLB

GLB corespundează cu Lawrence despre publicarea volumului *Cei șapte stâlpi ai înțelepciunii*.

**septembrie** GLB își modifică testamentul și lasă moștenire 6 000 £ (echivalentul actualizat al sumei de 478 000 \$) pentru British Museum în vederea înființării unei școli britanice de arheologie în Irak.

**octombrie** GLB fondează Muzeul Irakian.

**1924 ianuarie** Ramsay MacDonald formează primul guvern laburist în coaliție cu liberalii; Charles Trevelyan devine membru al cabinetului ca președinte al Consiliului pentru Educație.

**februarie** Primele alegeri la nivel național din Irak.

**martie** Regele Faisal deschide lucrările Adunării Naționale irakiene.

Regele Hussein din Hejaz se autoproclamă calif al Islamului după abolirea titlului de către Mustafa Kemal Atatürk, dar fără a avea sprijin pan-islamic.

Dorman Long câștigă licitația de proiectare finală și furnizare a aproape 50 000 de tone de componente de oțel pentru Harbour Bridge din Sydney, cu Hugh Bell director.

**septembrie** Tratatul de alianță anglo-irakian este acceptat de Liga Națiunilor ca fiind în concordanță cu principiile sale.

Wahhabiții lui Ibn Saud atacă palatul de vară hașemit Taif din Hejaz; populația orașului e masacrată.



**octombrie** Mecca e cucerită de Ibn Saud; regele Hussein al Hejazului abdică în favoarea fiului său Ali.

**decembrie** Faisal ratifică Tratatul de alianță după ce, în noiembrie, acesta fusese semnat de George al V-lea.

**1925 ianuarie** GLB redactează rapoarte și traduce pentru comisia Ligii Națiunilor care cercetează problema rămasă nerezolvată a frontierei dintre Irak și Turcia.

**februarie** Hugh Bell vizitează orașul Sydney pentru a inspecta șantierul de construcție a podului.

**iulie–octombrie** Ultima vizită a lui GLB în Anglia; revine la Bagdad via Beirut împreună cu Sylvia Henley.

**toamna** Sir Hugh, Dame Florence și Maurice se mută la Mount Grace Priory pentru a face economii; Rounton Grange este închis.

**decembrie** Ibn Saud îl alungă de la putere pe fratele lui Faisal, Ali, regele Hejazului, și anexează teritoriul.

**1926 februarie** Fratele vitreg al lui GLB, Hugo, moare de pneumonie.

**martie** Vita Sackville-West stă cu GLB în Irak.

**mai** Grevă generală în Marea Britanie; greva de șapte luni a minerilor îngenuchează industria metalurgică.

**iunie** Pe data de 14, se inaugurează prima sală a Muzeului Irakian.

**iulie** GLB moare pe data de 12; este înmormântată cu onoruri militare în cimitirul britanic din Bagdad; o slujbă memorială este ținută la St. Mary's Church, Westminster.

Miniștrii britanici îi aduc un omagiu în Parlament.

Tratatul dintre Marea Britanie, Irak și Turcia definește hotarele regiunii Mosul.

**1927** Dame Florence organizează un spectacol grandios la Mount Grace Priory în prezența reginei Mary, finanțat parțial prin vânzarea de ediții de cărți cu autograful lui Dickens și de scrisori adresate familiei lui.

**aprilie** Royal Geographical Society îi aduce omagii lui GLB la Londra.

**august** Dame Florence publică *The Letters of Gertrude Bell*; la dîneul de gală ea îi invită pe regele Faisal, pe prim-ministrul irakian, familiile Dobbs, Cox și Richmond.

**octombrie** Turkish Petroleum Company, un consorțiu de companii petroliere internaționale, descoperă petrol în apropiere de Kirkurk.

**1928** O fereastră pictată la St. Lawrence's Church din East Rounton este dedicată memoriei lui GLB.

**1929** Turkish Petroleum Company își schimbă numele în Iraq Petroleum Company și dezvoltă cel mai mare câmp petrolier din lume.

**1930** Regele Faisal dezvelește o placă comemorativă din bronz a lui GLB; un bust al ei este amplasat în fața aripii principale Gertrude Bell a Muzeului Irakian.

**mai** Dame Florence Bell moare pe data de 16.

**1931 iunie** Moare Sir Hugh Bell; pe data de 29, Maurice preia titlul de baronet.

**1932** La Londra se înființează British School of Archaeology in Iraq, cu o donație de 4 000 £ (actualizat cu IAPC – 388 000 \$) de la Sir Hugh.

Irakul aderă la Liga Națiunilor ca stat independent.

**1933** Moare regele Faisal; este urmat la tron de fiul său Ghazi.

- 1939** Regele Ghazi moare într-un accident de mașină; îi succede la tron fiul său Faisal al II-lea.
- 1940** În al Doilea Război Mondial, Rounton Grange e folosit ca adăpost pentru populația evacuată și prizonierii de război italieni.
- 1947** Subvenția acordată de Trezoreria Britanică permite organizarea unei expediții arheologice britanice în Irak sub auspiciile Școlii de Arheologie; la Bagdad se înființează o bază permanentă .
- 1953** Rounton Grange e demolat.
- 1958** Faisal al II-lea al Irakului este asasinat într-o lovitură de stat; Irakul se declară republică.
- 1991 ianuarie** Muzeul Irakian este închis la declanșarea Războiului din Golf.
- 2000 aprilie** Muzeul Irakian se redeschide.
- 2003** Chiar înainte, precum și în timpul invadării Irakului de către americani și britanici, muzeul a fost jefuit de circa 15 000 de artefacte, multe dintre ele recuperate ulterior; a fost apoi redeschis numai pentru arheologi și vizite organizate de școli.
- 2015 februarie** Muzeul Irakian se redeschide pentru public.



# REGINA DEŞERTULUI



## *Lingvista*

Florence, mama vitregă a lui Gertrude, crescuse la Paris și vorbea engleza cu un accent franțuzesc fermecător. Familia a petrecut cele mai multe vacanțe în străinătate în Italia și Germania, și Gertrude nu era genul de călător dispus să viziteze o țară fără a stăpâni măcar elementele de bază ale limbii. Imediat ce a ajuns la Weimar, a început să ia lecții de germană, iar la Veneția a luat lecții de italiană. Treptat a ajuns să fie fluentă nu numai în engleză și franceză, ci și în italiană, germană, arabă, persană și turcă. Și-a însușit foarte rapid limba turcă, care a fost totuși cea pe care și-o amintea cel mai greu. În călătoriile în jurul lumii a deprins limba hindustani suficient de bine pentru a nu avea nevoie de interpret, precum și o brumă de japoneză și urdu. În scrisorile adresate familiei își descria, uneori laudându-se, progresele înregistrate în studiul fiecărei limbi.

Araba s-a dovedit a fi cea mai dificilă limbă pentru ea. În 1900, în perioada cât a stat la Ierusalim cu prietenii de familie Nina și Freidrich Rosen – el era consulul german –, a luat șase lecții de arabă pe săptămână, fapt care nu o împiedica să citească înaintea cinei, pentru propria plăcere, capitoulul Face-rea din Biblie în ebraică.

*Persia, de la Gula Hek, reședința de vară a legației  
britanice, 18 iunie 1892,  
scrisoare către vărul ei Horace Marshall*

...Nu e prea reconfortant pentru spirit să stai întins într-un hamac legat de doi platani într-o grădină persană și să citești poemele lui Hafiz – atenție, în original! – dintr-un volum legat în mod ciudat în piele ștanțată pe care l-ai cumpărat de la bazar. Așa îmi petrec eu diminețile aici; un izvor susură în apropiere și apele lui sunt direcționate de către grădinarii zoroastrieni cu ajutorul unor lopeți lungi cu mâner către mici canale care se varsă în răsadurile de flori din jur. Dicționarul pe care l-am luat cu mine în hamac nu e probabil la fel de poetic – hai să-l ascundem sub fustele de muselină!

Învăț persana, dar nu cu foarte multă energie, aici nu faci nimic cu energie. Profesorul meu este o persoană în vârstă încântătoare, cu ochi strălucitori și cu turban alb, care știe așa de puțină franceză (limba pe care o folosim), încât nu poate nici să traducă poeziile și nici să-mi explice dificultățile gramaticale. Și totuși ne înțelegem admirabil și ne petrecem mult timp în discuții filozofice prelungite, eu vorbind în franceză, iar el în persană. Opiniile lui seamănă în mare măsură cu cele ale unui gibbon oriental...

*Londra, 14 februarie 1896*

Savantul\* meu a fost extrem de mulțumit de mine, m-a tot complimentat pentru fluenta mea în arabă! Presupun că ceilalți elevi ai lui sunt niște proști. Este nemaipomenit de interesant să citesc Coranul cu el – e o carte *atât* de minunată!

---

\* În original „my Pundit” – „pundit” sau „pandit”: termen folosit în India pentru a descrie un brahman învățat, un cărturar. Aici, folosit cu conotații umoristice (n. tr.).



*Londra, 24 februarie 1896*

Savantul meu mi-a returnat ieri poeziile – e realmente încântat de ele... Îmi merge bine cu araba – cât de curând voi putea să citesc singură în original *O mie și una de nopți*.

*Ierusalim, decembrie 1899*

Prefer să fac asta decât să stau la Londra, e mult mai profitabil. Îmi pare foarte rău, dar n-am cum să le fac pe toate, și din toate câte există prefer să învăț araba.

...Nu cred să reușesc vreodată să vorbesc araba, dar perseverez, în speranța că Providența se va îndura de mine văzându-mi eforturile...

Numele profesorului meu este Khalil Dughan și... în dimineața asta am aflat mai multe despre pronunția în arabă decât tot ce am învățat până acum... În fiecare dimineață iau lecții sau studiez singură timp de patru ore – lecțiile nu durează decât o oră și jumătate. Am trei lecții pe săptămână dimineața și trei după-amiaza. Am început să înțeleg un pic ce se vorbește în jur și să formulez propoziții simple prin care discut cu servitorii, dar mi se pare foarte dificil. Pronunția în arabă e mai mult decât rostirea cuvintelor și niciun gât de occidental nu e construit în așa fel încât să poată articula aceste sunete guturale atât de extraordinare...

Intră valetul. „Apa caldă e pregătită pentru Prezență”, zice el. „Intră și aprinde lumânarea”, îi răspund eu. „Pe capul meu”, îmi replică el... Asta înseamnă că a sosit momentul să mă îmbrac.

*Ierusalim, 11 ianuarie 1900*

...Limba arabă e foarte dificilă [și] există cel puțin trei sunete aproape imposibil de pronunțat pentru un european. Cel mai rău dintre ele e, în opinia mea, un H foarte aspirat. Nu-l

pot pronunța decât împingându-mi limba în jos cu un deget, dar cum să faci conversație cu un deget vârât pe gât?...

Am luat-o pe Ferideh\* la plimbare cu mașina... și am vorbit foarte prost în arabă, am fost tare dezamăgită. Dar n-am ce face, trebuie să continui. Ar trebui să menționez că în arabă există cinci cuvinte pentru „perete” și 36 de modalități de a forma pluralul.

*Ierusalim, 18 februarie 1900*

Să știți că în după-amiezile astea ploioase am citit de plăcere povestea lui Aladin, fără dicționar!... Cred cu tărie că de lunile petrecute aici [la Ierusalim] îmi voi aminti toată viața cu plăcere. Jur pe ce am mai sfânt! Dar până atunci mai sunt atâtea și atâtea lucruri de făcut – așa că înapoi la treabă!

*Ain Tulma, Palestina,  
28 februarie 1900*

M-am grăbit să urc în tren... unde am dat peste cinci puști cerșetori. M-am distrat de minune cu ei. Tot drumul până acasă am avut discuții lungi. E așa de plăcut când poți să înțelegi ce ți se spune. Diferențele de pronunție sunt la început un pic deconcertante pentru un străin. În arabă există două tipuri de a pronunța „c”-ul – orășenii au renunțat cu totul la „c”-ul tare și l-au înlocuit cu un sunet gutural pentru care noi nu avem echivalent; oamenii de la țară pronunță „c”-ul tare fără a-l apăsa, iar „c”-ul moale l-au înlocuit cu „ci”, însă rostesc foarte frumos sunetele guturale și folosesc o mulțime de cuvinte aparținând unei arabe mai

---

\* Ferideh Yamseh, o profesoară care a ajutat-o pe Gertrude să învețe araba (n. a.).

clasice. Beduinii au cea mai frumoasă pronunție; rostesc fiecare sunet în parte și așa subliniază toate nuanțele subtile ale înțelesurilor.

*Din cortul înălțat la Ayan Musa,  
20 martie 1900*

Nu a trecut mult și am fost înconjurați de arabi care ne-au vândut o găină și niște lapte acru excelent – i se spune „laban”. În timp ce ne tocmeam, femeile și copiii se învârtteau primprejur și mâncau iarbă, precum caprele. Femeile nu purtau văl. Erau îmbrăcate în rochii albastre de bumbac de peste 1,80 metri lungime, strânse în jurul capului și mijlocului și lăsate să cadă peste picioare. Fețele le erau de la gură în jos vopsite indigo și părul lăsat în două plete lungi, care le atârnavau de o parte și de alta a feței... Am priponit și țesălat caii și catării. Hanna mi-a adus o ceașcă de ceai excelent, iar la 6 o cină bună constând din supă făcută cu orez și ulei de măsline (foarte bună!), o tocană irlandeză și stafide de Al-Salt, primite în dar de la Tarif. Mi-am așezat tabăra chiar la poalele muntelui Pisgah. Ce minunat e să poți vorbi araba!

*25 martie 1900*

M-am întors la cort..., unde am fost luată pe sus de o mică turcoaică, fiica unui efendi, care mi-a spus că mama ei stătea la umbra unui zid, un pic mai jos de tabără, și dorea să mă invite la o cafea. Am coborât ținând-o de mână și am dat de o mulțime de turcoalice stând pe jos, sub un smochin, așa că m-am așezat și eu și am băut cafea și cum toate femeile în afară de una vorbeau araba, am avut o conversație foarte animată.

*Despre catârgiile ei druzi, 2 aprilie 1900*

Amândoi vorbesc cu accentul acela frumos libanez, moale și melodios. Sunt înconjurată de o varietate de accente, căci Tarif vorbește cu accent beduin, iar Hana cu accentul cockney de Ierusalim. Uneori apelează la mine ca să le spun care dintre ei pronunță corect.

Gertrude a călătorit în Malta și Italia împreună cu familia, apoi singură în mai multe țări din Orient.

*Haifa, Palestina, 7 aprilie 1902*

Așa decurge o zi din viața mea: mă scol la ora 7, la 8 vine Abu Nimrud, cu care iau lecții de arabă până la ora 10. Continui să studiez până la 12, când iau prânzul. Studiez persana până la 1.30 sau cam așa ceva, și pe urmă mă plimb călare sau pe jos. Mă întorc la 5 și lucrez până la 7, când iau cina. La 7.30 vine profesorul de persană, care rămâne până la 10, iar la 10.30 mă duc la culcare. Vedeți așadar că nu prea stau degeaba! Și toată ziua nu vorbesc decât în arabă.

*Haifa, 2 aprilie 1902*

E minunat să revin asupra studiului persanei, această limbă fermecătoare! Însă în ceea ce privește araba, mă simt foarte confuză și treaba asta mă întristează, și de ce și-ar dori cineva să aibă de-a face cu o limbă atât de dificilă, când ar putea la fel de bine să nu-și bată capul?... Păsările zboară la mine în cameră și se cuibăresc în candelabru!

*„Prima mea noapte în deșert”, 16 mai 1900*

Soldații mei sunt încântați că sunt capabilă să vorbesc în arabă; îmi spun cât de plictisitor e când nu pot discuta cu

„oamenii de la țară”. Între ei vorbesc limba kurdă, fiind toți de origine kurdă, dar născuți la Damasc. Știu însă și araba foarte bine. Araba mea devine pe zi ce trece tot mai bună. Cred că am ajuns să o vorbesc la fel de bine ca germana (ceea ce nu înseamnă, poate, mare lucru!), dar de înțeles nu o înțeleg la fel de bine. Bogăția ei de cuvinte este atât de înnebunitoare – în sens biblic!

În al doilea înconjur al lumii, Gertrude a fost însoțită de fratele ei vitreg Hugo.

*În India, în trenul de la Alwar la Delhi, 18 ianuarie 1903*

De trei ori binecuvântata mea hindustani, deși nu se ridică la înălțimea unor enunțuri subtile, ne poartă admirabil în călătorii și prin urmare ne putem opri fără probleme în locuri unde nimeni nu știe o boabă englezește.

*Burma, pe râul Irrawaddy, 2 martie 1903*

Am ajuns la un vas cu aburi foarte mic... O scândură înclinată și alunecoasă ducea la el. Mi-am făcut curaj și m-am cățărat pe ea, am ridicat tenda și m-a izbit la bord aerul cel mai fierbinte, mai înecat de miros de ulei și de mașinărie, plus sfoarăitul celor ce dormeau. Am aprins un chibrit și am descoperit că mă aflam pe o punte mică acoperită de trupurile învelite în cearșafuri ale celor adormiți, care s-au ridicat însă imediat în coate și au început să clipească spre mine. Am anunțat ferm în urdu că n-am de gând să mă mișc de acolo până ce nu voi fi condusă într-un loc unde să pot dormi. După o mulțime de mârâieli... cineva s-a sculat și a aprins un felinar; am coborât împreună scândura și omul ne-a condus înapoi spre unul dintre vasele acelea misterioase abandonate pe mal. Era locuit de un hindus bătrân, o bicicletă și mulți gândaci.

*Tokio, 24 mai 1903*

Într-unul din temple, un loc minunat placat cu aur și acoperit de sculpturi și așezat într-o grădină mică și liniștită, un preot a venit la mine și m-a întrebat dacă sunt americană. I-am răspuns că nu, sunt englezoaică... I-am vorbit în japoneză, apoi ne-am continuat conversația în această limbă...

În anii petrecuți în Mesopotamia, Gertrude a ajuns să vorbească multe dialecte arabe atât de bine, încât la un moment dat i-a jucat o farsă regelui Faisal, deghizându-se și pretinzând că e un conducător de cămile guraliv.

*Bagdad, 29 noiembrie 1920*

Îmi place să merg pe lângă oamenii care mână animalele (cu biciul) și să-i ascult cum vorbesc între ei în dialectul cel mai răspândit din Irak, pe care sunt mândră că îl înțeleg.

*Bagdad, 23 iunie 1921*

...Am fost aleasă președintă a Bibliotecii Publice din Bagdad\*...

*Notă trimisă de Gertrude editorilor englezi prin care le solicită să doneze cărți Bibliotecii Salam, 1921*

#### NOTĂ CĂTRE TOȚI AUTORII, EDITORII ȘI LIBRARI

Biblioteca Salam din Bagdad intenționează să editeze o publicație periodică – în limbile arabă și engleză – al cărei scop este să recenzeze cărți apărute în limbile orientale, arabă, persană, turcă, ebraică, siriană, hindustani etc., ca și cărți tipărite în limbi europene, engleză, franceză, germană etc.

---

\* Numele îi va fi schimbat ulterior în Biblioteca Salam (n. a.).

Publicația se va ocupa exclusiv de cărțile prezentate bibliotecii cu solicitarea editorului sau autorului de a fi recenzată sau menționată.

Se vor trata de asemenea manuscrisele aflate în posesia bibliotecii ori care pot fi găsite în librării. Astfel publicația periodică a Bibliotecii Salam va fi cea mai bună modalitate de prezentare a cărților europene populației orientale și de prezentare a cărților orientale Europei și va servi ca mijloc de promovare a vânzării cărților.

Comitetul Bibliotecii Salam este alcătuit din membri arabi și britanici care își vor asuma și sarcina editării publicației periodice.

(Semnat) Gertrude Bell

*Președintă, Biblioteca Salam*

**BAGDAD**

## *Poeta*

În 1892, la vârsta de 24 de ani, Gertrude a fost invitată să stea la Teheran cu mătușa ei Mary și unchiul, Sir Frank Lascelles, ambasador în Persia (actualul Iran). Cu șase luni înainte ea a început să învețe limba persană, pe care a continuat să o studieze la Teheran. În acest demers a fost puternic încurajată de un secretar al legației amabil și studios pe nume Henry Cadogan, nepotul celui de-al treilea conte Cadogan, care i-a găsit un profesor și i-a împrumutat cărți de poezie persană. Când călăreau împreună și făceau picnicuri ori expediții, Henry scoatea câte o carte din buzunar și citea cu voce tare poezie sufită, descriindu-i dorul pentru iubită, care umplea golul dintre profan și divin. Nu peste mult timp, Gertrude s-a îndrăgostit pentru întâia oară și i-a scris tatălui, întrebându-l dacă se putea logodi cu Henry. Răspunsul lui Hugh a sosit cu o mică întârziere și era total lipsit de echivoc: nu îi acorda permisiunea de a se logodi și Gertrude trebuia să plece din Persia urgent și să se întoarcă acasă. Gertrude era, evident, o moștenitoare bogată, iar tatăl ei aflase nu numai că Henry n-avea un ban, dar și că era un cartofor înrăit. La mai puțin de un an după ce Gertrude a părăsit cu inima frântă Persia, Henry a căzut într-un rău înghețat în timp ce pescuia și a murit de pneumonie. În parte în memoria lui, ca și cu gândul, care nu îi dădea pace, că



ar fi putut fi o sinucidere, Gertrude a scris și publicat în 1897 *Poems from the Divan of Hafiz*, traducerea în limba engleză a unui număr de 43 de poeme ale gânditorului mistic sufit din secolul al XIV-lea Samsuddin Mohammed, mai cunoscut sub pseudonimul literar Hafiz sau Hafez. Aceste *ghazal* sau ode variază ca lungime de la 10 la 16 distihuri, toate rimate și fiecare conținând o idee nouă și menționând întotdeauna numele poetului în ultimul distih.

La Londra, Gertrude a continuat să ia lecții de persană cu Sir Edward Denison Ross, director la School of Oriental and African Studies, cel mai mare lingvist al vremii. Sir Ross putea citi în 49 de limbi și vorbea 30, dar la sfârșitul anilor 1890 a avut modestia de a scrie despre Gertrude că „a avut în prezența unui elev atât de strălucit revelația sănătoasă a propriilor mele limite”. *Poems of the Divan of Hafiz* au apărut însoțite de biografia poetului în contextul epocii în care a trăit, scrisă de Gertrude – un adevărat *tour de force*\* în sine, având în vedere că la acea vreme nu fusese publicată nicio istorie scrisă a Persiei islamice. Volumul a fost primit cu cel mai înflăcărat entuziasm de care se poate bucura o carte de poezie. Cea mai mare autoritate a vremii în domeniul literaturii persane, Edward G. Browne, a declarat că traducerea lui Gertrude era, cu excepția adaptării lui Edward FitzGerald a catrenelor lui Omar Khayyam, „probabil cea mai corectă și mai poetică redare a scrierilor unui poet persan în limba engleză”.

Gertrude a interpretat frumos și destul de liber versurile, însuflându-le o tristețe profundă, dându-le mai multă culoare cu melancolia propriei pierderi grele și depărtându-se uneori suficient de vizibil de original. În al doilea poem citat mai jos,

---

\* Tur de forță (în lb. franceză, în original) (n. red.).

când amintea de „privighetoarea cu picuri din sângele inimii lui...”, Hafiz se referea la moartea fiului său, în timp ce Gertrude se gândea, fără îndoială, la Henry.

În prefața sa la această carte, Denison Ross a prezentat poemele lui Hafiz în original, însoțite de traducerea lor literală și de versiunea lui Gertrude.

*Dast az talab nadaram ta kam-i dil bar ayad  
Ya tun rasad bijanan, ya jan zi tan bar ayad*

înseamnă, în traducere literală,

Nu voi renunța la căutări până ce dorința nu-mi va fi  
împlinită,  
Fie sufletul meu va ajunge la iubită, fie își va părăsi corpul.

Iată cum a redat Gertrude acest distih:

De-a mea dorință arzătoare nu voi a mă desparte  
Pân' ce nu va fi împlinită; ori până ce cu gura voi atinge  
Gura cea roșie a iubitei, ori să-mi las sufletul departe  
De dorul buzelor nesărutate, oftând până se stinge.

Punând cap la cap puținele fapte cunoscute din viața lui Hafiz, Gertrude a schițat o scurtă istorie a sufismului, subliniind „misticismul interminabil și deznădăjduit, jocurile de cuvinte care spun ceva deși se referă la altceva complet diferit, caracterul vag al unei filozofii ce nu îndrăznește să își afirme cu tărie punctele de vedere, lucru care îl dezarmează pe occidental în aceeași măsură în care îl atrage pe oriental”. Încercarea făcută de o personalitate atât de pragmatică pentru a explica țelul suprem al sufismului – anihilarea fapticului – reprezintă o realizare în sine, cu toate că în cuvântul-înainte al traducătorului Gertrude nu a rezistat tentației de a adăuga: „Am o oarecare bănuială că purtătorul cupei [Dascălul] l-a servit cu alt

vin decât cel al cunoașterii divine și că iubita e cu mult mai mult decât o simplă prezență alegorică.” În același spirit, Gertrude și-a călăuzit neînfricată cititorii europeni: „Taverna... este locul de instruire sau de cult, iar crășmarul – dascălul sau preotul, vinul fiind spiritul cunoașterii divine... idolul este Dumnezeu, frumusețea este perfecțiunea divină; buclele strălucitoare sunt o extindere a măreției sale; mângâierea pe obraz simbolizează aura de care îi este înconjurat tronul; alunița neagră marchează punctul unității indivizibile.” Presimțind parcă disprețul sufiților pentru asemenea interpretări lumești, Gertrude a concluzionat: „Sunt perfect conștientă că interpretarea pe care am dat-o eu poetului este cea a unei minți occidentale... probabil că pentru noi felul cum văd compatrioții săi poemele va rămâne de neînțeles.”

În 1903, Denison Ross s-a amuzat la primirea unei telegrame trimisă de Gertrude din Rangoon, în al doilea înconjur al lumii, care suna așa: „Te rog trimite-mi primul emistih al poemului ce se sfârșește cu *Wa khayru jalisin fi zaman kitabū.*” I-a telegrafiat imediat răspunsul: „*zahru sabihin A'azz makanin fiddunya*” [sic]:

Cel mai frumos loc de pe lume este spinarea unui cal iute,  
Iar cel mai bun însoțitor este o carte.

CITAT DINTR-UN POEM DE AL-MUTANABBI

Gertrude a rămas toată viața o iubitoare de poezie, dar n-a mai scris niciun vers. Așa cum remarca Florence, pasiunea ei pentru poezie era „un aspect interesant și ciudat al unui caracter capabil, în anumite situații, de o duritate evidentă și de o ignorare deliberată a emoțiilor”.

În expedițiile întreprinse în deșert, Gertrude își lua întotdeauna cu sine o ediție de buzunar a operelor lui Shakespeare. În ultima sa expediție, când ploua prea tare pentru a

se aventura afară, ea a notat în jurnal: „Am stat în cort și am citit *Hamlet* de la început până la sfârșit și, pe măsură ce citeam, m-am putut concentra din nou asupra lumii. Prinții și atotputernicii Arabiei au revenit la locurile care li se cuvin și pe deasupra lor s-a înălțat sufletul omenesc conștient de sine și responsabil pentru el însuși.”

*Patru poeme de Hafiz traduse de Gertrude Bell*

De-a mea dorință arzătoare nu voi a mă desparte  
Pân' ce nu va fi împlinită; ori până ce cu gura voi atinge  
Gura cea roșie a iubitei, ori să-mi las sufletul departe  
De dorul buzelor nesărutate, oftând până se stinge.

Alții altă iubire vor găsi, poate și mai frumoasă;  
Dar eu de pragul casei ei capul mi-am rezemat  
Și colbul mă va înveli zăcând pe-o treaptă  
Când viața și iubirea din corp vor fi plecat.

Mi-e sufletul pe buze, gata să își ia zborul,  
Însă durerea în inimă se zbate și nu va înceta,  
Căci niciodată-n viața asta nu-mi voi fi ostoit dorul  
De buzele ei dulci ce alinarea nu-mi vor da.  
Sufierea-mi s-a curmat acum la un prelung oftat  
După a ei gură roșie, un gând la care simt că iau foc;  
Când oare gura aceasta se va apropia treptat  
Și va răspunde celei ce din dorință nu-și găsește loc?

Când voi muri, mormântul să-mi deschideți pentru a vedea  
Norul de fum ce se aburcă în vâlcea:  
În inima mea moartă focul se-aprinde iarăși pentru tine;  
O, da, din giulgiul meu se-nalță fum în fine!

Ah, vino dar, iubito! vâlceaua te așteaptă,  
Din tufele de măracini cresc flori acum, nu spini înțepători  
Și fructe-n chiparoși, iar iarna cea pustie, înțeleaptă,  
Din calea-ți a fugit, de pașii tăi seducători.

Nutrind speranța ca-ntr-o grădină să găsească  
Un roșu trandafir, dulce și delicat precum al tău obraz,  
Vântul din vest se-abate prin vâlcele, ca să scoতোcească  
Prin orișice grădină, ca pentru a-mi face în necaz.  
Fața dezvăluie-ți! pentru ca lumea-ntreagă  
Uimită să se-arate de frumusețea ei strălucitoare;  
Ascultă strigătul femeii și bărbatului,  
Tristețea le-o alungă cu buzele-ți deschise, arzătoare.

Fiece buclă din al tău păr bogat  
În ace ascuțite se desface și inima mi-o-nhață,  
Căci inima mea-i frântă de atâtea răni ce nu s-au închegat  
De sângele ce-n picuri roșii se agață.  
Și totuși când iubiții triști se întâlnesc ca păsul să și-l spună  
Nu fără fală numele Hafız va fi rostit,  
Iar lacrimi pe chipurile lor pale se adună  
Când bucuria și speranța pe veci vor fi pierit.

---

Privighetoarea cu picuri din sângele inimii lui vărsat  
Cel roșu trandafir l-a adăpat, dar vântul s-a pornit  
Și invidios tulpinile cu spini a înfășurat  
Jur împrejurul inimii, și nu s-a dat urnit.  
Precum un papagal ce zahăr ronțăie pe apucat  
M-am mulțumit cu lumea ce n-a zăgăzuit  
A Morții adiere și visele-mi le-a măturat.  
Lumină a ochilor mei și al inimii rod ai fost,

Rămâi așa măcar în amintirea mea!  
 A, cât de ușor i-a fost să plece să își găsească adăpost  
 Și mie să îmi lase lungul drum de pelerin către vâlcea!  
 O, tu, Cel care mâni cămile și funia o desfășori cu rost,  
 În numele lui Dumnezeu, povara ridică-mi-o acum  
 Și Mila ta să-mi fie însoțitor în drum!

Fața-mi de colb este brăzdată și ochii îmi sunt uzi,  
 Din colb și lacrimi bolta de smarald a găsit acum cu cale  
 Din cărămizi ca să clădească sălașul bucuriei; dar auzi,  
 O, spune-mi că auzi cum încă plâng de jale!  
 Pentru că luna în gelozia ei de oameni cruzi  
 Raze și-a aruncat peste sprânceana arcuită a lunii mele  
 Iar el într-un mormânt s-a refugiat mult prea curând în  
 zilele acele!

Nu m-am ascuns într-un castel și timpul nu-i pus la dospit.  
 Ce joc să joc acum? Pe-a pardoselii lumii stau de gardă  
 Zile și Nopti, și Moartea a învins – și iată dar, năpăstuit,  
 Dar fără griji de-acum, Hafiz nu poate să mai piardă.

---

Zis-a Poetul: „Când Moartea va veni pe sus ca să vă salte  
 Pe voi, al căror fin nisip dintr-o clepsidră se prelinge,  
 Urechile vi le va astupa cu două degete, și alte  
 Două ochii îi vor acoperi, iar unul buza va atinge  
 Și va șopti: „Tăcere.” Și chiar dacă urechea îți va rămâne surdă,  
 Iar ochii tăi, Hafiz, de-al timpului răgaz știi că s-or stinge,  
 Poemele ce le-ai cântat vor dăinui, cuvântul liber zburdă.

Poeme de un hohot mort, poeme de iubire pasionată,  
 Poeme ale unei cupe roș-rozalii cu vin,

*Regina Deșertului*

Poeme ale unei roze a cărei frumusețe a fost uitată,  
Privighetoarea care a cântat cândva acum a amuțit divin.  
O muzică mai gravă însă se înalță de sub ulucul porții,  
De unde duioasele-ți cuvinte de amor provin.  
O, Păstrător al cheii Vieții și a Morții!

---

Întoarce-te! pentru ca unei inimi frânte de durere  
Curajul și puterea să îi redai; te rog ca să revii!  
Iar Viața zăbovi-va pe pragul tău pustiu, o adiere  
Peste corpul inert și rece se va abate, trezindu-l întru bucurii.  
O, vino! și pleoapele-mi atinge cu grația ta suavă,  
Căci orb sunt eu la toate, dar chipului tău îi aduc slavă.  
Deschide porțile și să mai văd o dată lasă-mi o plăcere!

Asemeni unei oștii etiopiene crude,  
Durerea regatul inimii mi l-a prădat –  
Întoarce-te! vesel Stăpân al Romei, lasă pământul liber să asude;  
În fața armiei tale dușmanul va fugi împiedicat.  
În mâini oglinda țin, e-o alinare,  
În ea numai a ta reflexie îmi apare;  
Sticla rostește adevărul celor ce vor să o asculte.

Noaptea-i borțoasă, n-ai auzit c-așa spun oamenii?  
„Noaptea-i borțoasă! știi ce va naște, fată sau băiat?”  
Când ești departe întreb stelele, ca să îmi curm durerea cărnii.  
O, vino dar și când privighetoarea bucuriei cu glas întârziat  
Va răsuna peste grădina trezită-n primăvară,  
Hafiz un cântec și mai dulce va slobozi din inimi iară.  
Privighetori și mai divine odelor vor da glas în armonii.

## „Persoana”

Cea mai importantă dezbateră morală și intelectuală a epocii viza sufragiul femeilor, și din momentul când i s-a permis să ia masa cu adulții, Gertrude a avut ocazia să asiste la discuții pasionante și să asculte puncte de vedere divergente. Hugh și Florence combăteau ideea cu argumente convingătoare, însă unii prieteni ai lor o apărau cu înverșunare. Toată familia Bell era de acord cu John Stuart Mill, cel mai fervent susținător al emancipării femeilor din acea perioadă, care considera că e vital pentru o femeie să fie o „persoană”; în familie circula gluma potrivit căreia femeile erau cel mai adesea lipsite de stimă de sine și nu puteau fi privite drept „persoane”.

A rămas în istorie faptul că Gertrude ar fi fost o antifeminiștă. În 2004, National Portrait Gallery din Londra a organizat o expoziție consacrată femeilor pionieri ai călătoriilor, intitulată „Pe căi mai puțin umblate”. Colțul dedicat lui Gertrude era însoțit de o explicație în patru rânduri – nu i s-a acordat mai mult – în care se afirma că „În ciuda propriilor realizări, ea s-a opus vehement acordării dreptului la vot femeilor britanice”. Corectă în sine, afirmația reprezintă totuși o evaluare grosolană a intențiilor supreme ale lui Gertrude, ca și o ignorare a contextului politic complex din acele vremuri și a poziției pe



care o ocupa o fiică a Revoluției Industriale. Această tendință spre suprasimplificare a planat deseori asupra lui Gertrude și se face parțial vinovată pentru modul în care realizările sale au fost subestimate.

Marele Act de Reformă din 1832 și legile care i-au urmat au extins dreptul la vot de la 500 000 la 5 milioane de alegători până în 1884, limitându-l însă la posesorii de proprietăți. Numai un sfert din bărbații britanicii aveau dreptul să voteze. Și cum acest drept le era refuzat unui număr atât de mare de bărbați, Parlamentul nu putea lua serios în calcul acordarea sufragiului și femeilor. În dezbaterile legate de conferirea dreptului la vot exclusiv femeilor deținătoare de proprietăți, Parlamentul s-a lovit de o dificultate insurmontabilă: legile proprietății. Averele unei femei intrau automat în posesia soțului după căsătorie. Aceasta era legea care l-a determinat pe tatăl lui Gertrude să se opună căsătoriei ei cu Henry Cadogan, un cartofor recunoscut. Astfel punându-se problema, însemna că dreptul de vot ar fi fost refuzat femeilor măritate, fiind acordat însă văduvelor, prostituatele și femeilor necăsătorite. Femeile independente și raționale precum Gertrude sau Florence Nightingale considerau prin urmare că sufragiul femeilor nu putea fi luat în discuție decât după modificarea legilor proprietății.

Chestiuni ca de exemplu sănătatea, educația, activitățile recreaționale, serviciile sociale, punerea în practică a Legilor Sărăciei, ajutoarele pentru subzistență, ca și condițiile din azilurile de bătrâni și săraci cădeau în sarcina autorităților locale. Florence Bell și cele mai multe dintre cunoștințele feminine ale ei se implicaseră trup și suflet în aceste activități. Din păcate, atunci când ele și alte femei din diverse părți ale regatului au izbutit să obțină dreptul de vot în alegerile locale, bărbații

s-au revoltat și au ieșit în stradă în mai multe orașe. Aceste femei se temeau de reacția pe care puteau să o suscite cererile susținătorilor – care se manifestau în limitele legii – și ale sufragetelor – care o încălcau cu bună știință –, și anume de posibilitatea unor răzbunări și de anularea privilegiilor de care femeile ajunseseră să se bucure.

Ori de câte ori Gertrude rămânea mai mult timp pe acasă, era atrasă să participe la activități sociale de către Florence, care și-a adunat studiile în cartea *At the Works*. Deși exhaustiv ca arie de cercetare, expunând pe larg suferințele îndurate de familiile nevoiașe de muncitori, mai ales în perioadele mai grele, volumul nu oferea niciun fel de soluții. Provenit dintr-o familie de capitaliști și patroni, Hugh nu vedea niciun conflict între angajatori și angajați, pe care îi considera ca fiind interdependenți. Își plătea oamenii corect după standardele vremii, era activ în politicile liberale și credea în rolul sindicatelor. Lideri civici și binefăcători locali, membrii familiei Bell au construit săli de întruniri, biblioteci, școli și sedii de birouri. Au deschis în Middlesbrough un centru recreațional unde muncitorii epuizați după orele de muncă se puteau relaxa și unde Florence obișnuia să cânte la pian și să dirijeze corul.

În vremea aceea, votul, astăzi considerat un drept universal, era privit cu toată seriozitatea și se credea că exercitarea sa implica în mod necesar un anumit grad de instruire și de discernământ politic. Guvernul era preocupat de chestiuni precum apărarea țării, Mișcarea pentru autodeterminarea Irlandei, comerțul liber, reforma dreptului penal, legile sufragiului și corupția politică. Ce putea ști despre toate acestea o femeie cu o casă plină de copii și cum și-ar fi putut ea face timp

ca să învețe să citească, în cazul când era analfabetă? susținea Florence.

Dacă a existat și altceva în afara presiunii din familie care să o determine pe Gertrude să ia poziție, atunci acest factor a fost militantismul lui Christabel Pankhurst, care în 1904 și-a asumat sarcina de a conduce lupta femeilor împotriva a ceea ce ea a numit „caracterul nociv al sexualității masculine”. Sufragetele s-au implicat într-un război contra bărbaților, folosind metode care frizau terorismul. Au denunțat instituția căsătoriei ca fiind prostituție legalizată și au atacat proprietăți, spărgând ferestre, distrugând vagoane de tren și sfâșiind pânzele cu nuduri expuse în galeriile de artă. Au atacat la întâmplare bărbați care semănau cu prim-ministrul Herbert Asquith. Succesorului său, Lloyd George, i-au expediat pachete cu acid sulfuric și mai târziu au încercat să-i incendieze casa.

Gertrude s-a alăturat mișcării împotriva acordării dreptului la vot femeilor în 1908, când a devenit membră a Ligii antisufragiu. Fiind o persoană dedicată, s-a implicat inițial cu mare zel, și foarte probabil ea a fost cea care a strâns 250 000 de semnături pentru petiția anti-sufragiu din 1909; curând însă scrisorile sale au început să trădeze o lipsă de interes care sugerează faptul că își asumase acest rol în principal pentru a-i face pe plac lui Florence.

După 1915, când s-a stabilit în Irak, și-a făcut puține prietene. Au existat și excepții, însă obișnuia să facă remarci tăioase cu privire la soțiile britanice ale colegilor ei din Bagdad. „Micuța doamnă”, așa le caracteriza în mod caustic. A recunoscut că bunul său prieten Haji Naji, care îi trimitea regulat fructe și legume cultivate de el în grădină, era „un

substituit ciudat de prietenă, dar cel mai bun pe care l-am putut găsi”.

Mai târziu Gertrude a depus un efort considerabil pentru cauza femeilor musulmane. În întâlnirile sale anterioare cu femei din harem, în special din Hayyil, le ascultase poveștile tragice și rămăsese profund impresionată de felul în care fuseseră ingenuncheate. Îi dis plăceau enorm restricțiile impuse femeilor musulmane în societățile islamice orientale și a făcut tot ce a putut pentru a veni în sprijinul lor. A organizat o serie de prelegeri pe teme de sănătate, susținute de o femeie medic, cu o participare masivă din partea soțiilor musulmane. A ajutat la înființarea primei școli de fete la Bagdad și a supravegheat strângerea de fonduri pentru construirea unui spital pentru femei. Seratele ei din zilele de marți, exclusiv în beneficiul femeilor, au pus-o pe picior de egalitate cu cele mai de vază familii din Bagdad.

Gertrude avea să devină cu timpul o femeie extrem de civilizată și abilă. Neavând soț și copii care să îi ocupe timpul, s-a angajat în activități dintre cele mai diverse, de la scrierea de poezii la administrație și de la aventuri și practicarea sporturilor la arheologie. Avea cunoștințe de istorie a lumii și totodată fler în dezbaterile politice și o mare pasiune pentru haine și grădinărit. Vorbea fluent șase limbi. La toate acestea se adăugau calități umane dintre cele mai nobile: o dragoste nemărginită pentru familie, pentru peisaje și arhitectură, și pentru viață în sine. Puțini puteau rivaliza cu ea în ceea ce privește diversitatea preocupărilor și talentelor. Ca Persoană, a ajuns să împlinească cele mai înalte aspirații pe care John Stuart Mill le considera posibile pentru o femeie.

*Muntele Carmel, Haifa, 30 martie 1902*

Mă bucur foarte mult să aflu că sunt o Persoană în această țară – cu toții mă consideră o Persoană!... Nu este deloc greu să-ți faci un renume aici.

*Damasc, 27 februarie 1905*

Am aflat că guvernul de aici a fost foarte agitat în perioada când m-am aflat la Jebel Druze! Mi-au trimis trei telegrame pe zi de la Salhad... Guvernatorul mi-a transmis un mesaj prin care mă ruga să-i fac onoarea de a-l întâlni, la care i-am răspuns cu curtoazie... În hotelul în care locuiesc stă un oficial. Și-a petrecut seara într-o discuție cu mine și mi-a propus să pună întreaga organizație a sa din Siria la dispoziția mea. A încercat să afle ce cred eu despre druzi și beduini, dar nu a avut prea mare succes. Am devenit o Persoană în Siria!

*Sloane Street nr. 95, Londra,  
28 martie 1913*

Aseară am participat la o petrecere încântătoare dată de familia Glenconner și chiar înainte de a ajunge acolo patru sufragete s-au năpustit asupra lui Asquith și au început să-l tragă de haine. La care Alec Laurence, înfuriat la culme, le-a înșfăcat pe două dintre ele și le-a răsucit brațele la spate până ce au început să țipe. Pe urmă una dintre ele l-a mușcat de mână până ce i-a dat sângele. Când mi-a relatat toate acestea, Laurence încă mai sângera.

În 1917, la începuturile administrației britanice, șeful Fahd Beg ibn Hadhdhal a făcut o vizită la Bagdad și a descris efectul puternic pe care îl avusese asupra sa una dintre scrisorile lui Gertrude. Gertrude a relatat într-o scrisoare trimisă

familiei vorbele spuse de șeic colegilor săi din secretariatul pe problemele Orientului.

*1 iunie 1917*

„Mi-am adunat șeicii”, a încheiat el (eu simțindu-mă din ce în ce mai Persoană). „Le-am citit scrisoarea ta și le-am spus: «(O), șeici» – aici a lungit deliberat vorbele – «asta e o femeie, gândiți-vă cum sunt bărbații lor!»” Perorația aceasta delicioasă mi-a redat cât ai clipi încrederea în mine.

*Despre liderii religioși  
și purtatul vălului*

...Preceptele după care se conduc le interzic să se uite la o femeie care nu poartă vâl, iar preceptele mele nu îmi permit să port vâl – cred că am dreptate în această privință, căci dacă aș purta vâl ar însemna o acceptare tacită a unei poziții de inferioritate, ceea ce ar scoate din discuție orice posibilitate de comunicare între noi. Nu merită nici să încerc să mă apropii de ei prin intermediul soțiilor – dacă femeilor li s-ar permite să mă întâlnească, ar veni să mă vadă acoperite cu vâl și s-ar purta cu mine ca și cum aș fi bărbat. Așa că, din câte se pare, pentru un sex sunt prea femeie, iar pentru celălalt prea bărbat. [14 martie 1920]

*Despre femeile britanice aflate în străinătate*

Cât despre soție, chiar nu-mi dau seama de ce se mai obosește să meargă în străinătate, din moment ce are cele mai proaste păreri despre străini, obiceiurile și mâncărurile lor. Bucătăria franceză o respinge din start: nu ți se dau cartofi. [23 aprilie 1893]

...Naiba să le ia pe toate femeile astea nebune. [6 septembrie 1917]

...În viața mea nu am avut de-a face cu o adunătură de femei atât de plicticoase. [27 septembrie 1920]

Nu am în jurul meu nicio femeie cu care să încerc să mă împrietenesc, și acesta este un mare neajuns. [13 octombrie 1921]

### *Despre unele dintre soțiile colegilor ei*

Femeile astea leneșe... nu manifestă nici cel mai mic interes față de ceea ce se întâmplă în jurul lor, nu știu limba arabă și nu cunosc nicio familie de arabi. Își creează o societate englezască (una de mâna a doua) complet ruptă de viața din oraș. Am început să înțeleg de ce guvernul britanic a dat greș în India, unde femeile noastre se comportă exact ca aici. [Bagdad, 19 iunie 1921]

S-a împrietenit totuși cu Aurelia Todd și a regretat plecarea soților Todd din Bagdad.

Mi-e foarte dor de ea. E singura prietenă apropiată pe care mi-am făcut-o aici; nu există nici o alta de care să îmi pese sau cu care să pot discuta deschis. E atât de bine să ai pe cineva cu care să poți vorbi despre orice! În plus, conversațiile cu ea înseamnă o plăcere, căci a făcut din casa ei un loc de întâlnire vesel și agreabil. [Bagdad, 8 mai 1921]

### *Despre soțiile musulmane*

Ele [doamnele din Bagdad] nu ies niciodată din casă, dacă vă vine să credeți! Unele dintre ele și-au păstrat buna dispoziție, dar cele mai multe au devenit isterice și pline de

nervi. Arată ca niște plante crescute într-o celulă. [Bagdad, 4 mai 1918]

Sărmana nu iese din casă și nu se vede cu nimeni. În multe familii femeile sunt ținute într-o izolare totală. Pot să jur că ele urăsc treaba asta și mă doare inima când mă gândesc cât de tare se plictisesc. [Bagdad, 27 decembrie 1918]

Aseară am luat cina cu Sir Aylmer\* și m-am întâlnit cu Jafar\*\* și Nuri\*\*\* și cu soțiile lor! M-am îndoit că vor avea curaj să vină cu ele, cu soțiile adică, dar uite că au avut – e cu siguranță un mare pas înainte... Soțiile s-au comportat admirabil; totala lor lipsă de conștiință de sine le-a conferit o distincție naturală pe care multe doamne din înalta societate ar putea s-o invidicze. [8 decembrie 1921]

### *Despre primul club feminin înființat la Bagdad*

Sunt total pentru – e primul pas care se poate face aici spre emanciparea femeilor – și totodată complet împotriva, pentru că va însemna multe bătăi de cap pentru mine.

Nu-i așa că facem progrese cu emanciparea femeilor musulmane? Lucrurile par să se miște în direcția bună.

### *Despre o prelegere pe care a susținut-o în fața unor femei musulmane*

Le-am povestit despre istoria antică a Irakului și despre excavațiile din epoca modernă. Unele dintre ele m-au ascultat,

---

\* Generalul Sir Aylmer Haldane, comandantul forțelor britanice din Mesopotamia (n. a.).

\*\* Jafar Pașa al-Askari, ministrul irakian al apărării, ambasador în Marea Britanie (ulterior a devenit prim-ministrul Irakului) (n. a.).

\*\*\* Nuri Pașa al-Said, cumnatul lui Jafar (ulterior a devenit prim-ministrul Irakului) (n. a.).



altele nu – nu au deprins obiceiul de a urmări un discurs cu atenție. Dar va trebui să-l deprindă. [30 ianuarie 1924]

*Despre prima întâlnire cu soția și fiicele  
regelui Faisal*

Când mă gândesc la viața pe care au dus-o, închise în palatul de la Mecca împreună cu alte femei și cu sclavi! Simplul fapt că pot sta în balcon ca să se uite cum curge Tigrlul trebuie să fie minunat pentru ele. [23 decembrie 1924]

Gertrude a admirat o femeie musulmană care refuza să se supună regulilor islamice.

E o femeie curajoasă, care se opune cutumelor impuse de bărbați și circulă prin Najaf acoperită doar parțial cu vălul... [5 decembrie 1920]

E o femeie cu adevărat remarcabilă, vorbește englezește la fel de bine ca și mine și franțuzește și mai bine și nu poartă văl, deși este o bună musulmană. [12 octombrie 1922]

Gertrude se întreba dacă purtatul vălului de către femei, ca instituție universală, avea să devină un obicei de domeniul trecutului.

*15 mai 1921*

Femeile care s-au întors la Bagdad din Siria sau Constantinopol au mari dificultăți cu acomodarea cu tradițiile de aici. Au fost obișnuite cu un grad de libertate mult mai mare. Vor prinde mai mult curaj după ce ne vom consolida instituțiile locale. Ele și soții lor se tem ca măsurile care ar putea fi luate acum să nu dea apă la moară limbilor otrăvite și minților pline de prejudecăți și să nu le pună în pericol

viitorul. Totuși bărbații aceștia cu concepții noi își aduc soțiile să mă cunoască, ceea ce e o îndepărtare surprinzătoare de la tradițiile din Bagdad, potrivit cărora un bărbat nu trebuie să meargă nicăieri însoțit de soție. Încurajez orice demers în această direcție, însă repet, prea mare lucru nu e de făcut, decât să le întâmpin cu simpatie pe femei. E nevoie să-și găsească singuri drumul spre salvare și nu le-ar folosi la nimic dacă ar fi sprijiniți de o necredincioasă, chiar dacă acea necredincioasă aș fi eu, iar mie mi se permit aici multe lucruri.

## *Montaniarda*

Între 1899–1904, Gertrude Bell a devenit una dintre cele mai cunoscute montaniarde din Alpi. Cucerirea Schreckhornului a reprezentat pentru ea cel mai important succes ca alpinistă, însă de neuitat va rămâne și eșecul său glorios în tentativa de cucerire a Finsteraarhornului. Retragerea a constituit o performanță excepțională, în condițiile în care „puține locuri din Alpi sunt atât de prăpăstioase și situate la așa mare altitudine”, după cum a comentat Ulrich Führer într-o scrisoare adresată câțiva ani mai târziu tatălui lui Gertrude. „Numai de trei ori s-a încercat cucerirea acestui vârf, inclusiv tentativa fiicei dumneavoastră, și expediția aceasta rămâne și acum una dintre cele mai dificile din Alpi. Domnișoara Bell merită toate onorurile. Fără curajul și hotărârea ei, am fi pierit cu toții.”

Performanțele lui Gertrude sunt cu atât mai extraordinare cu cât ascensiunile montane nu reprezentau decât una dintre multiplele ei preocupări. Privite în contextul întregii sale vieți, aceste expediții nu pot fi considerate altfel decât un hobby de care s-a ocupat o vreme, un lucru mai puțin important decât călătoriile, studierea limbilor străine, arheologia sau fotografiatul, însă probabil mai important decât grădăritul alpin, vânătoarea sau scrima.

Încă din copilărie, Gertrude a dat dovadă de o formidabilă vitalitate a minții și a corpului. Mică de statură dar puternică și având o constituție athletică, a avut nevoie de multe antrenamente pentru a atinge asemenea performanțe în alpinism – cu cât mai dure, cu atât mai bine. A vânat, a dansat, a mers cu bicicleta, a jucat golf, a tras la țintă, a pescuit, a practicat scrima, grădinăritul și patinajul. A descoperit alpinismul în urma unei vacanțe cu familia petrecută în Alpii Francezi. Prima dată a escaladat creasta acoperită cu zăpadă Meije, care domină satul La Grave și hanul unde familia Bell s-a cazat în august 1897. În timp ce Florence și surorile ei stăteau pe terasă și beau ciocolată caldă, Hugh și cu Gertrude se sculau dimineața devreme și pedalaau mult pe bicicletă. S-au cățărat împreună pe Bec de l'Homme, un vârf din apropiere, dar curând Gertrude a început să plece în expediții în tovărășia unor ghizi montani locali, Mathon și Marius, cu care a escaladat câteva vârfuri mai mici. Înainte de a părăsi La Grave a reușit, urcând pe traseul ușor, să atingă vârful Brèche, unde a și rămas peste noapte să doarmă la refugiu. Și asta a fost de ajuns pentru a o convinge de pericolele și emoția ascensiunilor montane, așa încât, în timp ce alerga în jos pe pantă către sat s-a hotărât să revină pentru a escalada muntele Meije, înalt de 3 983 metri.

A reușit să-și îndeplinească promisiunea după două sezoane, între timp făcând înconjurul lumii. A sosit singură, venind de la Bayreuth la fel de novice precum fusese cu doi ani înainte. La vremea aceea nu era ceva neobișnuit ca unui alpinist bărbat, de obicei studenți britanici aflați în vacanță, să atace Alpii fără a avea pic de experiență, dar însoțiți de ghizi buni. Crampoanele nu aveau să apară decât peste un deceniu, carabinele nu fuseseră inventate, iar coardele nefiind făcute din nailon, erau groase și grele, mai ales atunci când erau

încărcate. Alpinistele erau o raritate și nu beneficiau de „îmbrăcăminte adecvată”. La început, Gertrude își scotea fusta și urca în combinezon. Mai târziu avea să poarte o pereche de pantaloni bărbătești strânși bine cu o curea pe sub fustă. În cele din urmă, și-a făcut rost de un costum de cățărare albastru, cu pantaloni, în care se schimba în tabăra de la baza muntelui. Din scrisoarea expeditată unei surori în care îi cere să-i trimită „două ace de cravată din aur și jartiere negre groase”, putem deduce că ținuta ei șic masculină a dat tonul modei schioarelor în următoarele decenii.

S-a întâlnit cu Mathon și Marius și au început urcușul pe Meije. Curând a reușit să-și susțină singură greutatea atât de bine, încât nici nu și-a dat seama că depășise una dintre porțiunile cele mai dificile ale traseului, Pas du Chat. Au ajuns la Grand Pic, o stâncă aproape perpendiculară de peste 4,5 metri înălțime, după care au traversat un șauc de 6 metri și apoi au atins vârful. Drumul de întoarcere a durat mai mult decât urcușul și a fost la fel de dificil. Revenită la han, Gertrude s-a dus direct la culcare și a dormit 11 ore în șir.

După acest succes și-a propus să escaladeze Barre des Écrins, cel mai înalt vârf din partea de sud a Alpilor Francezi. La numai trei zile de la isprava descrisă mai sus, s-a plecat în expediție la ora 1.10 a.m., pe un frig îngrozitor. Gertrude a avut parte în ziua aceea de câteva accidente. A căzut pe spate pe gheață, dar a fost prinsă în coardă de Mathon. Ambii s-au tăiat la mână, el rănindu-se grav. Cu degetele tremurânde, Gertrude a reușit totuși să facă fotografii. În miezul zilei vânturile aprige au ridicat nori de zăpadă în jurul lor, întârziindu-le coborârea, iar Gertrude și-a scrântit rău glezna.

Pentru sezonul din anul 1900, a ales Alpii Elvețieni și și-a dat întâlnire cu noii ghizi la Chamonix. Ulrich Führer și fratele

său Heinrich aveau să-i devină călăuze în toate expedițiile montane întreprinse ulterior. Gertrude se hotărâse de această dată să atace Mont Blancul, vârful cel mai solicitant din punct de vedere fizic și totodată cel mai înalt din Alpi (4 810 metri). La numai un an după prima ei escaladă montană, Gertrude a reușit să cucerească Mont Blancul și alte două vârfuri importante din lanțul muntos al Alpilor, Grepon și Dru. Reputația sa de montaniardă a început să se răspândească și a devenit mult prea încrezătoare în sine. I-a plăcut să riște nebunește, însă calitățile native de cățărătoare, combinate cu puterea și curajul de care a dat permanent dovadă au ajutat-o să amâne ceva vreme eșecul.

În 1901 s-a întâlnit din nou cu Ulrich și Heinrich, de data aceasta în Berner Oberland. Prima ei ambiție a fost cucerirea Schreckhornului, dominat numai de imensa creastă ascuțită ca un brici a Finsteraarhornului. Din scrisoarea trimisă acasă rezultă că ascensiunea i s-a părut ușoară pe Schreckhorn, în ciuda culmii stâncoase de 610 metri. Ajunsă în vârf, i-a anunțat pe frații Führer următorul obiectiv: escaladarea Finsteraarhornului pe traseul nord-estic, necucerit la acea vreme.

Ulrich a făcut abstracție de propriile dubii și a supus-o unei perioade intense de cățărări dificile, ca antrenament pentru marea provocare. Gertrude a escaladat sistematic toate crestele perpendiculare din lanțul muntos Engelhörner. Pe parcursul a două săptămâni a cucerit șapte culmi, dintre care unul îi poartă și azi numele – Gertrudspitze (Vârful lui Gertrude). Recordul ei personal în acel an a fost traversarea în premieră a Urbachthaler Engelhorn. Într-o scrisoarea lungă adresată familiei, ea a descris momentele-cheie ale unei escaladări ce avea să se dovedească înspăimântătoare, pe o vreme proastă, cu Ulrich cățărat pe umerii ei și cu ea întinzând apoi

brațul pentru a se prinde de o crăpătură minusculă. Ascensiunea ar fi putut fi fatală pentru toți trei și mai toți ceilalți alpiniști ar fi renunțat, însă în 1902 Gertrude s-a întors pentru a-l determina pe Ulrich să-și țină promisiunea și să o ducă pe Finsteraarhorn.

A descoperit că devenise celebră atunci când însoțitorul de tren a venit s-o întrebe dacă ea era domnișoara Bell, cea care escaladase Engelhorn în anul anterior. Avea totuși rivale și cu una dintre ele, Fräulein Kuntze, a avut o întâlnire amuzantă, din câte se pare, mai întâi în hanul din Rosenlauri și mai apoi atunci când ambele au încercat să atace în premieră traseul Lauteraarhorn-Schreckhorn. Între cele două se spune că a avut loc un schimb de vorbe destul de acide, în care Gertrude ar fi avut câștig de cauză. Amuzată și plină de nerăbdare, ea a reușit să ducă la bun sfârșit prima ascensiune fără prea multe probleme, cu toate că *Alpine Journal* a considerat această escaladă ca fiind cea mai importantă a ei.

După această performanță, era cu adevărat îndreptățită la tentativa de cucerire a Finsteraarhornului, cel mai înalt vârf din Oberland, pe traseul nou și cel mai dificil pentru care se pregătise doi ani sub supravegherea lui Ulrich. Ascuțit ca o lamă, acest munte îndepărtat și năbădăios se ridică perpendicular până la înălțimea de 4 274 metri, pantele sale abrupte fiind vizibile de la o sută de mile distanță. Se caracterizează prin vreme schimbătoare și proastă și prin avalanșe dese, și mulți alpiniști experimentați au întors spatele provocării pe care femeia de 35 de ani și călăuza sa erau pregătiți să o înfrunte. Avea să fie cea mai periculoasă aventură montană a lui Gertrude și până la moartea ei avea să fie recunoscută drept una dintre cele mai importante expediții din istoria alpinismului în munții Alpi. Din scrisoarea însuflețită trimisă ulterior de

Gertrude acasă e clar că în cursul tentativei și-ar fi putut pierde viața de mai multe ori și în cele din urmă cei trei alpiniști au fost nevoiți să renunțe și să coboare disperați prăpastia în timpul nopții, pe o furtună teribilă.

Trecuseră 57 de ore de la plecarea lor pe munte și oaspeții hanului îi credeau morți. La întoarcere, Gertrude a făcut o baie fierbinte, a luat cina în pat și a dormit 24 de ore, însă s-a trezit cu mâinile și picioarele înghețate. A fost nevoită să-și amâne revenirea în Anglia până ce a putut să-și încalțe din nou pantofii.

Ultima ei ascensiune importantă a fost pe Mattherhorn, în august 1904, însoțită tot de Ulrich și Heinrich. A atacat și acest ultim gigant pentru că altfel i s-ar fi părut că lăsase lucrurile neterminate în Alpi. A fost ultimul ei munte important, preocupările sale canalizându-se de acum spre deșert și arheologie. În 1926, colonelul E.L. Strutt, editor al revistei *Alpine Journal*, a scris un articol în care o numea pe Gertrude Bell cea mai de seamă alpinistă:

Tot ceea ce a întreprins, fie de natură fizică ori mentală, a fost la superlativ, și ar fi fost cu adevărat de mare mirare dacă nu ar fi strălucit și pe munte, așa cum a făcut-o pe terenul de vânătoare ori în deșert. Forța ei incredibilă, ascunsă în spatele unei aluri fragile, rezistența ei, dar mai ales curajul de care a dat dovadă au fost atât de mari, încât călăuza și însoțitorul său, Ulrich Führer – unul dintre cei mai competenți oameni în materie – își amintește și acum de ea, după atâția ani, cu o admirație apropiată de venerație. În urmă cu câțiva ani, el i-a mărturisit redactorului nostru că dintre toți amatorii, bărbați sau femei, cu care avusese ocazia să călătorească, puțini o întreceau pe domnișoara Bell în privința abilităților tehnice și nimeni nu-i era egal ca stăpânire de sine, curaj și judecată.



*La Grave, 28 august 1899*  
*Muntele Meije*

Ei bine, trebuie să recunosc – este îngrozitor! Dacă aș fi știut exact ce mă așteaptă, nu m-aș fi aventurat, însă din fericire n-am știut și acum mă pot uita în urmă cu o satisfacție absolută – și pot privi înainte, spre alte provocări, fără alte temeri...

Gertrude și cele două călăuze ale sale, Mathon și Marius, au părăsit La Grave într-o după-amiază de vineri și au mers pe jos până la han. În seara următoare, însoțiți de doi germani, au ajuns la cabană, unde li s-au alăturat un tânăr englez pe nume Turner și călăuza lui, Rodier. Peste noapte, s-au înghesuit cu toții în cabană.

Stăteam înghesuiți ca sardelele, domnul Turner lângă mine, pe urmă cei doi germani și Rodier. Mathon și hama-lii s-au culcat pe jos, la picioarele noastre. Noaptea a durat de fapt de la 8 până la ora 12, dar n-am dormit deloc!

*Refugiul de la baza muntelui*

I-am dat fusta lui Marius. Mathon mi-a spus că nu puteam s-o port. Avea, desigur, dreptate, dar tot am impresia că sunt indecentă... Timp de circa două ore și jumătate am escaladat o stâncă dificilă, din fericire solidă, dar nu mai puțin înfricoșătoare. În două locuri, Mathon și cu Marius m-au tras practic în sus ca pe un pachet. Nu m-au deranjat porțiunile abrupte, dar colțurile rotunjite, acolo unde coarda nu mă putea ajuta, au fost cu totul altceva!... Iar în jos era numai prăpastie. În prima jumătate de oră, aproape că am renunțat la orice speranță. Mi s-a părut imposibil să mă cațăr în sus pe

peretele acela fără să alunec. Adevărul este că nu am mai escaladat o stâncă până acum. Totuși nu am cedat și curând a început să mi se pară oarecum firesc să stau abia agățată, având dedesubt un abis... Erau două mici ieșituri de care puteam să mă prind pe stâncă și dedesubt La Grange, eu eram în aer, cu Mathon după colț, ținând strâns coarda, dar coarda era evident piezișă – asta a fost impresia mea generală în primele 10 minute. Și totuși, în tot acest timp mă gândeam cât de bine mă cațăr și mă minunam că nu-mi era teamă.

*Barre des Écrins, 4 septembrie 1899*

Vântul sufla cu putere și ridica zăpada. La final am dat totuși de un *schrund*\* enorm și am crezut că nu voi fi niciodată în stare să mă las în jos, ocolindu-l, dar uite că am izbutit. Hainele mi se zdrențuiseră, așa că mi-am pus fusta pe mine, ca să păstrez decența – în fine, Mathon a fost cel care m-a îmbrăcat, căci nu-mi mai simțeam degetele... Avuseserăm o zi de urcuș foarte reușită, deși cam lungă – 19 ore...

Începând cu anul 1900, călăuzele lui Gertrude au fost Ulrich și Heinrich Führer. S-au întâlnit la Chamonix pentru a discuta planul ei ambițios de cucerire a Mont Blancului. Succesul pe care l-a înregistrat cu acest vârf, iar mai apoi cu Grepon și Dru, i s-a urcat la cap lui Gertrude.

Sunt o Persoană! Și se pare că acum toată lumea întrebă pe toată lumea: „Ai cunoscut-o pe domnișoara Gertrude Bell?”

Ulrich este în culmea fericirii și zice că mă descurc la fel de bine ca bărbatii, și din câte am văzut până acum la alpiniștii obișnuiți înclin să-i dau dreptate... Mă gândesc foarte serios la Matterhorn și trebuie să încep să mă pregătesc...

---

\* Crevasă (în lb. germană, în original) (n. tr.).

[Sunt] din ce în ce mai nerăbdătoare, și asta pentru că am căpătat mai multă încredere în mine. Cred că sunt capabilă să escaladez orice munte.

Pe parcursul a numai două săptămâni, de la sfârșitul lui august până la începutul lui septembrie 1901, Gertrude a escaladat șapte culmi virgine, dintre care una de primă clasă ca grad de dificultate, plus două vârfuri „vechi”, toate pe trasee noi sau în ascensiuni în premieră. A început cu vârful Schreckhorn (4 078 metri), a continuat cu vârfurile din lanțul Engelhörner și a terminat cu cea mai provocatoare și mai dificilă ascensiune, cea pe Urbachthaler Engelhorn.

*8 septembrie 1901*  
*Urbachthaler Engelhorn*

Ne-am oprit... la baza unei bucăți de stâncă proeminentă și netedă. Marea dificultate consta în faptul că era foarte expusă, așa încât nu te puteai agăța de o crăpătură, nu era decât stânca goală și nu puteai înainta decât în sus... Am ajuns într-un loc îngrozitor de abrupt, sub o proeminență. Ulrich s-a urcat pe umerii lui Heinrich și n-a găsit niciun punct de prindere. Atunci m-am urcat eu pe umerii lui Heinrich, cu Ulrich deasupra, care a întins mâna ca să pipăie în sus. Dar nu îndeajuns de sus. M-am săltat și mai mult – cu Ulrich pe umerii mei în continuare! – și el a început să se ridice în mâini. În clipa când și-a luat piciorul de pe umărul meu stâng am ridicat o mână, am întins brațul și am făcut o treaptă pentru el. A strigat: „Nu mă simt deloc în siguranță – dacă te miști o să murim cu toții.” Am răspuns: „E în regulă, pot să stau așa o săptămână”, și atunci s-a înălțat pe lângă umărul și brațul meu. De data aceasta a

ajuns suficient de sus. Și-a găsit un loc bun și sigur. Acum era rândul meu. Stăteam cu un picior pe umerii lui Heinrich și cu celălalt pe stâncă. Ulrich nu putea să mă ajute pentru că nu aveam coarda – fusesem ultima la coardă și acum urcam a doua, așa că nu mă puteam ține decât de coarda dintre cele două călăuze. A fost destul de greu, dar până la urmă am reușit să urc. Acum trebuia să-l urcăm pe Heinrich. Avea coarda lui legată în jurul mijlocului și coarda mea de care să se țină, dar niciun umăr pe care să se sprijine, și nu a izbutit să se salte. Cred că și-a pierdut curajul. Oricum, ne-a spus că nu poate să urce cu 50 de coarde după el, așa că n-am avut încotro și l-am lăsat acolo. Și-a desfăcut coarda cea mare și noi i-am lăsat în jos coarda subțire, cu care s-a legat, în timp ce noi ne-am fixat bine capătul celălalt de stâncă. Și l-am lăsat acolo ca pe un al doilea Prometeu – din fericire prin preajmă nu erau vulturi!

Lady Bell a redat ceea ce-i povestise Gertrude despre vorbele rostite de Ulrich după ce escaladaseră cu succes Engelhornul: „Dacă, atunci când stăteam cățărât pe umerii tăi și te-am întrebat dacă ești în siguranță mi-ai fi răspuns că nu, aș fi căzut și am fi murit toți trei.” La care Gertrude replicase: „Chiar am crezut că voi cădea atunci când ți-am răspuns.”

Se făcuse ora 7 când am ajuns la picioarele stâncii. Era prea târziu și prea întuneric ca să mai încercăm să coborâm în vale, așa că ne-am decis să înnoptăm la Engen Alp la o stână... La 9.30 am ajuns la o cabană cuibărită la poalele muntelui care arăta exact ca o stâncă mare. Am intrat și am văzut o luminiță arzând; peste un minut, trei ciobani înalți, cu pipe în gură, ni s-au alăturat și ne-au chestionat fără grabă, vrând să afle de unde veneam... Le-am răspuns că... am vrea să mâncăm ceva și să dormim. Unul dintre ciobani a

aprins focul și a fiert mult lapte într-o căldare cu trei picioare și am început să înfulecăm din castroane cea mai delicioasă combinație de pâine cu lapte pe care am gustat-o vreodată. Cabana era împărțită în două de un perete din lemn. Prima încăpere era ocupată de niște porci uriași și înăuntru era o scară care urca spre un fel de platformă din lemn, chiar sub acoperiș, locul unde se ținea fânul proaspăt cosit. Acolo m-am culcat eu... A fost așa de frumos să mă trezesc în locul acela mic și caraghios, undeva sus pe munte și fără torente zgomotoase prin preajmă. Înainte să plecăm, s-a întors și turma de capre... behăiau tare în timp ce se înghesuiau în jurul cabanei și lingeau mâna ciobanului.

În 1902, Ulrich a pus-o pe Gertrude la încercare cu mai multe „escalade imposibile”, antrenând-o pentru traseul nord-estic, neatacat, al celui mai înalt munte din Oberland, Finsteraarhorn.

*Meiringen, 3 august 1902*

*Tentativa de cucerire a Finsteraarhornului*

Marti am pornit la ora 1 a.m. și ne-am îndreptat spre o crăpătură aflată sus pe stâncile Wetterhorn pe care o observaserăm înainte uitându-ne prin binoclu. Am ajuns la ea după vreo trei ore de cățărare, ca să descoperim, spre marea noastră supărare, că... ar fi fost curată nebunie tentativa de escaladare, căci se vedea din gheața crăpată de pe pietre că blocurile mari fuseseră aruncate de o parte și de alta și acopereau cu totul posibilul loc de trecere; necăjiți, a trebuit să facem cale întoarsă. Îmi amintesc totuși cu plăcere de prudența de care am dat dovadă.

*A doua tentativă*

Această culme... se înalță în mijlocul unui ghețar într-o serie de blocuri de piatră și de piscuri poziționate într-un asemenea unghi pe fața abruptă a muntelui, încât te și miri cum de stau în picioare, și adevărul e că nici nu prea stau, căci vârfurile se balansează continuu și se răstoarnă pe culoare... și sunt toate acoperite cu pietre care abia se mai țin fixate, ies în afară și atârnă deasupra, gata-gata să se prăbușească...

Am ajuns la acul de stâncă în zori... Am luat micul dejun, după care a urmat o cățărare dificilă și periculoasă. Dificilă pentru că stâncile erau excesiv de prăpăstioase... periculoasă pentru că stânca întreagă era foarte înșelătoare. Am descoperit asta foarte repede dimineața, când mi-am vârât mâna într-o crevasă care părea foarte adâncă. O bucată de stâncă a căzut peste mine și m-a împins într-o parte... până ce am reușit să mă salvez pe o mică treaptă.

Pe la ora 2, m-am uitat în jur și am văzut niște nori mari și negri care se adunau înspre vest... Am continuat... să înaintăm în ritm susținut încă o oră, timp în care vremea s-a înrăutățit tot mai mult. Au început să cadă primii fulgi... Ne aflam la acel moment la 300 de metri de vârf... Ne-am așezat ca să luăm câteva guri de mâncare, cu zăpada căzând în jurul nostru iute, purtată de un vânt puternic, și cu o ceață deasă întinzându-se în valea de sub noi..., după care ne-am târât de-a lungul marginii tăioase a unei șei, cu coarda înfășurată strâns de o stâncă și cu Ulrich lăsat în jos pe o ieșitură, mai jos de pisc. Ulrich a testat ieșitura câteva clipe și apoi a renunțat. Era foarte îngustă, înclinată în afară și destul de roasă de ploi și zăpadă. Oricare altă soluție ar fi fost mai bună. Așa că am încercat prin stânga piscului; acolo era un culoar de gheață foarte abrupt... Ne-am lăsat din nou în jos pe coarda suplimentară

până la poalele piscului și din nou ne-am dat seama că și calea aceasta era imposibil de atacat.

Chiar și având alternativa de a coborî înapoi pe culme, ne-am decis să ne întoarcem; zăpada începuse deja să năvălească prin culoar într-o avalanșă slabă, dar suficient de puternică pentru a ne orbi, în timp ce vântul sufla peste noi, aducând cu el ceața... După vreo jumătate de oră de când începuserăm coborâșul, nu mai puteam vedea nimic în lateral de munte, nici la dreapta, nici la stânga, cu excepția unor scurte priviri pe care le puteam arunca în momentul când un nor se îndepărta și un altul îi lua locul. Zăpada cădea repede și acoperea stâncile cu o viteză incredibilă. Fusese dificil să ne cățărăm pe ele, așa că vă imaginați cât de greu ne-a fost să le coborâm, fără să vedem nimic în jur...

Am ajuns la o ieșitură acoperită cu câțiva centimetri de zăpadă proaspătă; am găsit o crevasă unde se putea sta în picioare, cu o mână ținându-te de suprafața stâncii, și de acolo te lăsa să cazi în jos cam 2,5 metri, ca să te afunzi adânc în zăpadă. Ne-am fixat coarda suplimentară și ne-am lăsat să cădem unul după altul în stratul adânc de zăpadă...; îmi voi aminti toată viața fiecare centimetru din stânca aceea... Am continuat să înaintăm până la ora 8, când furtuna s-a întetit. Stăteam pe o bucată mare de stâncă dreaptă din vârful piscului și dintr-odată s-a crăpat și din ea am văzut cum țâșnește pentru o clipă o flacără albastră... Piconul mi-a tresărit în mână și prin mănuașă din lână am simțit că oțelul mă arde – oare era posibil așa ceva? Totuși nu mi-am scos mănuașă ca să verific! Înainte ca să ne dăm seama ce se petrece o altă flacără a izbucnit din stâncă... și... noi ne-am rostogolit în jos pe crăpătură, unul peste celălalt, cu capetele picoanelor îngropate într-un soi de rocă argiloasă din capătul de jos al stâncii, după care ne-am retras în mare grabă. Nu e deloc indicat să ții în

mâini un paratrăsnet în mijlocul unei furtuni. Era clar că în noaptea aceea nu mai puteam înainta, ideea era să găsim un loc cât mai bun de înnoptare atâta timp cât mai era suficientă lumină. Am dibuit o mică crevasă adăpostită de vânt... nu era loc decât pentru mine să stau așezată în capătul din spate al ei, pe o piatră foarte ascuțită... Ulrich a stat pe picioarele mele, ca să îmi țină de cald, și Heinrich un pic mai jos de el. Și-au înfășurat amândoi picioarele în ranițe, regula de aur pentru orice bivuac. Cealaltă regulă de aur este să nu bei brandy, pentru că vei simți reacția la mult timp după aceea. Știam toate astea și am insistat să respectăm regulile. Și nici n-a fost așa de rău până la urmă... Am ațipit destul de des, cu toate că m-am trezit din oră în oră din cauza poziției extrem de incomode în care mă aflam... Ne-am legat strâns de stânca de deasupra, asta pentru ca vreunul dintre noi, lovit de trăsnet, să nu cadă, așa cum a filozofat Ulrich. Stâncile din jurul nostru crăpau și sfârâiau ca niște lemne care au luat foc... Și cum alte precauții nu mai puteam lua, m-am lăsat cucerită de extraordinara măreție a furtunii; chiar merita admirată. Treptat cerul s-a înseninat și au apărut stelele.

Zorii s-au arătat înveșmântați într-o ceață orbitoare și anunțați de un vânt tăios și de zăpadă... Pe la ora 4, când am ieșit din crevasă la primul semn al zorilor, prea amorțiți pentru a mai suporta să stăm pe loc, ne-am trezit înconjurați de acest peisaj. Cu greu aș putea să descriu ziua aceea. De la 4 a.m. până la 8 p.m. urcaserăm; în tot acest răstimp am mâncat de trei ori, în popasuri de câte un minut sau două, porția mea fiind de 5 biscuiți cu ghimbir, 2 batoane de ciocolată, o felie de pâine, o bucată de brânză și o mână de stafide... Ambele coarde erau înghețate și cu mare greutate le puteam folosi, iar vremea a fost îngrozitoare. A nins toată ziua, uneori molcom, ca orice ninsoare cumsecade, alteori



cu furia vântului care ne învăluia nu numai cu zăpada ce cădea, ci și cu pudra ușoară ridicată de pe stânci, pe care o trimitea răsucindu-se spre prăpăstii și prin culoare... Pe culoare se formaseră râuri de nea... De cum puneai pasul, urma se umplea de zăpadă. Probabil însă că atunci când lucrurile n-au cum să meargă mai prost, nu te mai gândești la asta. Strângi din dinți și îți iei soarta în mâini... Nu m-am gândit la pericolele care ne pășteau decât o singură dată, și atunci cu calm... De două ori ne-am fixat coarda [de crăpătură], a doua oară într-un cui foarte nesigur. Am stat acolo și l-am ținut pe Heinrich, era o ieșitură. A urcat un pic și pe urmă a căzut în zăpada moale și s-a rostogolit în jos pe culoar până ce coarda mea l-a smucit în sus. Pe urmă s-a prins de o bucată de stâncă... Ulrich a coborât spre mine și am repetat exact manevra făcută cu Heinrich, în timp ce coarda suplimentară, înghețată bocnă, îmi aluneca în mâini ca un calup de unt. A venit rândul lui Ulrich. A coborât până la locul unde căzuserăm amândoi... și pe urmă a strigat: „*Heinrich, Heinrich, ich bin verloren*”<sup>\*</sup>, după care s-a rostogolit în jos, așa cum făcuserăm și noi, și noi l-am susținut cu coarda pe culoar, mai mult mort decât viu de atâta anxietate. I-am picurat din prețiosul nostru brandy pe o bucățică de zahăr... Credeam că ce era mai rău trecuse, dar a urmat un loc și mai periculos... o pantă abruptă, deși scurtă, cu piatră înghețată... acoperită acum cu 10 centimetri de zăpadă de avalanșă, din care cauză stâncile erau destul de ascunse. Era la marginea unui culoar mare pe care se scurgea un râu de zăpadă. Ne-am descurcat cu mare greutate; ... Ulrich și cu mine ne-am trezit într-un spațiu unde nu era loc ca să stăm amândoi în picioare... Ulrich nu avea o poziție sigură

---

<sup>\*</sup> „Heinrich, Heinrich, sunt pierdut” (în lb. germană, în original) (n. tr.).

și nu mă putea susține, Heinrich era mai jos de noi, la marginea culoarului, la fel într-o poziție instabilă. Am fost nevoită să fixez coarda suplimentară de o stâncă aflată un pic mai jos de mine, așa că practic asta nu m-a ajutat cu nimic. Totuși alt plan nu exista. Stânca a fost prea greu de escaladat pentru mine, și n-am putut ajunge la crăpături, distanța fiind prea mare. I-am dat piconul meu lui Heinrich și i-am spus că nu aveam altceva de făcut decât să mă las să cad, dar el nu a putut sau nu știu din ce motiv nu s-a fixat, și într-o clipă ne-am rostogolit amândoi cu capul înainte în jos pe culoar... Nu am idee cum de a reușit Ulrich să ne susțină... M-am sculat din zăpadă exact în capătul coardei mele și l-am tras pe Heinrich în sus, am luat piconul meu și al lui și ne-am croit amândoi drum încet înapoi pe culoar spre poalele stâncii. A fost cât pe-acți și m-am simțit destul de rușinată de felul cum reacționasem. În clipa aceea m-am gândit că soarta ne era potrivnică și că nu aveam să ajungem jos teferi...

Am continuat să mergem alte șase ore, din care numai ultima a fost ușoară, și la ora 8 ne aflam pe vârful ghețarului Finsteraar... Între timp se întunecase, ninsoarea se transformase într-o ploaie torențială și la fiecare pas ne înfundam cu 15 centimetri în ghețarul moale... Chibriturile nu se aprindeau. Am încercat să înaintăm și după câțiva pași Heinrich a căzut... și s-a afundat în zăpadă aproape până la gât, iar Ulrich și cu mine a trebuit să-l scoatem, cu mare efort, de acolo și ceața plutea peste ghețar și nu se vedea nimic; atunci am avut singurul moment de disperare... Ne aștepta o altă noapte grea pe munte. Una și mai grea decât prima, căci ne aflam pe ghețar, total neadăpostiți și sub o ploaie care cădea în rafale. Ne-am pus picoanele jos, unul lângă altul, și ne-am așezat pe ele, îngrămădiți unul în celălalt... Umerii

mă dureau îngrozitor de tare... Un soi de lumină cenușie s-a așternut peste zăpadă pe neașteptate... Abia ne mai țineam pe picioare, dar după câțiva pași am început să ne simțim mai siguri. Pe la ora 6 am ajuns în locul unde ne puteam dezlega din coarde – după 48 de ore – iar sâmbătă pe la ora 10 am ajuns înapoi la han...

Acum, că sunt înăuntru, la adăpost, am început să mă întreb dacă am escaladat cu adevărat Finsteraarhorn fără a îngheța. Voi ce credeți?

În 1904, Gertrude a făcut ultima ascensiune, pe Matterhorn.

### *Zermatt, 31 august 1904*

Matterhornul e foarte impunător... suprafețele de stâncă sunt enorme, perpendiculare... Cățărarea a fost frumoasă, nu foarte dificilă, dar nici ușoară, în cea mai mare parte a timpului pe o suprafață abruptă pe care urcușul s-a dovedit a fi splendid... Porțiunea cea mai dificilă de pe acest munte este o ieșitură aflată puțin mai sus de Tyndall Grat și destul de aproape de vârf. De obicei acolo stă atârnată o scară de frânghie, însă anul acesta am găsit-o ruptă, și prin urmare puțini s-au aventurat să urce pe partea italiană. Există însă o coardă fixă bună, care ușurează mult coborârea, dar la urcuș este cu totul altceva. Ne-a luat peste două ore ca să traversăm porțiunea aceasta de 9 până la 12 metri... Când ajungi la ieșitură trebuie să te arunci pe coardă și stând atârnat așa să te prinzi cu genunchiul drept de un mic prag de unde poți întinde mâna spre treapta cea mai de sus, tot ce a mai rămas din scara de frânghie. Așa trebuie procedat. Vorbesc din experiență, și-mi amintesc foarte bine că m-am întrebat cum de se poate face așa ceva.

Asta în condițiile în care, spre deosebire de Ulrich, eu eram legată peste mijloc cu o coardă. Lui Heinrich manevra i s-a părut deosebit de dificilă.

Carierea de alpinist a lui Gertrude s-a încheiat după 1904, când s-a simțit atrasă tot mai mult de aventurile în deșert.

## *Pasionata de arheologie*

Gertrude a devenit fascinată de arheologie în urma unei vacanțe în Grecia, în 1899, pe când avea 31 de ani. Însoțită de tatăl și de unchiul ei, specialist în Antichitate, a făcut o excursie la Melos, un oraș vechi de 6 000 de ani, unde a văzut excavațiile efectuate de Dr. David Hogarth, fratele lui Janet, prietena ei de pe vremea studiilor la Oxford. A fost așa de fascinată de săpături, încât a stat acolo mai multe zile pentru a le urmări și a da o mână de ajutor.

Doi ani mai târziu și-a prelungit vacanța pentru a lua parte la săpăturile arheologice de la Pergamos\*, Magnesia\*\* și Sardis\*\*\*. Lucrările de excavație au interesat-o mult mai mult decât croaziera, destul de plicticoasă, care le precedase și în care singurul moment memorabil fusese o zi de plimbare prin Santa Flavia, lângă Palermo, în Sicilia, împreună cu Winston Churchill, care venise să stea acolo într-o vilă pentru a picta.

---

\* Pergamos, Pergamon sau Pergamum – oraș antic grecesc situat pe teritoriul actual al Turciei, la 25 km de țărmul Mării Egee, în apropierea orașului modern Bergama (n. tr.).

\*\* Magnesia pe Meander – oraș antic grecesc situat în Turcia de azi, în apropiere de Efes (n. tr.).

\*\*\* Sardis sau Sardes – capitala provinciei antice Lidia; actualmente Sart, oraș turcesc situat nu departe de Magnesia (n. tr.).

În 1904, Gertrude era complet acaparată de planuri pentru o călătorie iminentă prin vestul Siriei și Asia Mică, prima sa expediție după Ierusalim. Pentru a da mai multă credibilitate experienței sale ca arheolog, scrisese un eseu despre geometria structurii cruciforme, pe care și-a dorit să-l publice într-o revistă de prestigiu, și anume *Revue Archéologique*, cu sediul la Paris. A vrut să îl cunoască pe editorul revistei, profesorul Salomon Reinach, savantul care făcuse campanie pentru Orient ca leagăn al civilizației, și totodată director al Muzeului Național de Antichități Saint-Germain.

I-a făcut o vizită lui Reinach, care a primit-o pe loc și cu căldură, oferindu-i acces la câteva persoane importante în domeniu. Înarmată cu scrisorile lui de recomandare, Gertrude a fost primită în toate bibliotecile și muzeele pe care a avut timp să le viziteze. Reinach i-a ținut și un fel de curs introductiv în istoria arheologiei. Sub egida lui, Gertrude a examinat manuscrise grecești și lucrături antice în fildeș, s-a îngropat la Bibliothèque Nationale de France, a petrecut o zi la Musée de Cluny, a făcut turul unui nou muzeu bizantin încă nedeschis publicului și serile a studiat cărțile din biblioteca lui. I-a vorbit lui Reinach de viitoarea ei expediție, iar el a încurajat-o să studieze ruinele romane și bizantine și să afle cât mai multe despre impactul acelor civilizații asupra regiunii. Din acel moment, cultura bizantină a devenit principalul obiect de studiu pentru Gertrude.

Era perfect conștientă de faptul că nu avea calificările necesare unui arheolog – de exemplu, nu poseda cunoștințe de epigrafie. De aceea, între expedițiile planificate cu mare grijă, s-a străduit să-și dezvolte anumite abilități practice, așa încât să poată să localizeze un sit, să deseneze hărți și în final să înțeleagă ce vede și să încadreze descoperirile sale în contextul

istoric și arheologic. A urmat cursuri unde a învățat cum să facă măsurători și să schițeze pe hârtie ceea ce găsea sau cum să facă mulaje, și cu timpul a devenit o fotografă competentă și membră a Royal Photographic Society, calitate în care a beneficiat de dezvoltarea și printarea profesională a filmelor ei.

Dar chiar și în lipsa unor anume calificări, Gertrude avea avantaje incontestabile: energie și entuziasm, disponibilitatea de a merge în locuri periculoase și, nu în cele din urmă, libertatea financiară care îi garanta posibilitatea de a-și urmări scopurile. Pentru ea, niciun munte nu era prea înalt, nicio peșteră prea plină de șerpi și păianjeni, nicio destinație prea îndepărtată.

În 1909, a cartografiat cursul fluviului Eufrat, examinând 450 de mile înainte de a sosi la Bagdad. La Ukhaïdir, nu departe de Karbala, a găsit un palat frumos și părăsit, remarcabil de bine păstrat. Pentru o vreme, după ce a aflat că era prima care schița planul palatului, a crezut că descoperise o nouă cetate. În anul următor, a publicat un studiu preliminar cu privire la Ukhaïdir. Însă în 1911, când s-a întors la sit, a aflat, spre crunta ei dezamăgire, că monografia pe care intenționa să o publice, cuprinzând 168 de pagini cu planuri și 166 de fotografii, nu era prima. Arheologii germani studiaseră situl în cei doi ani de absență a ei și erau pe cale de a-și publica propria carte. Dând dovadă de multă eleganță într-un moment de mare tensiune, Gertrude a menționat în prefața monografiei sale că privea cu respect volumul „magistral” al arheologilor germani, ba chiar și-a cerut scuze pentru că oferea o a doua versiune:

...Munca mea, aproape terminată înainte de sosirea arheologilor germani, acoperă nu numai zonele studiate de prietenii mei specialiști în Babilon, ci și altele, pe care aceștia nu au avut răgazul necesar sau oportunitatea să le exploreze...

și odată cu asta mă despart de un domeniu de studiu care timp de patru ani a constituit principala mea preocupare și totodată sursa celor mai de seamă plăceri.

La includerea lui Gertrude în *Prolegomena, Who's Who*-ul arheologiei, ea a fost descrisă drept „o remarcabilă pionieră a studiului arhitecturii bizantine”. După ce, în 1909, a publicat împreună cu profesorul William Ramsay *The Thousand and One Churches*, volum dedicat sitului de la Binbirkilise, Gertrude s-a concentrat asupra platoului anatolian înalt al Turciei, adunându-și în 1913 descoperirile în a șaptea ei carte, *The Churches and Monasteries of the Tur Abdin*.

Spre sfârșitul vieții, când s-a stabilit la Bagdad, a devenit tot mai îngrijorată de jefuirea pe scară largă a comorilor naționale ale Irakului. A discutat cu regele Faisal despre necesitatea elaborării unei legi a excavațiilor, în vederea protejării numeroaselor situri de mare importanță din țară, ca și pentru a împiedica exportul artefactelor descoperite către muzeele din străinătate. Faisal a numit-o director onorific al Muzeului de Arheologie și a ajutat-o să schițeze legea, care evidenția în mod echitabil drepturile națiunii și pe cele ale persoanelor ce efectuau excavații, care proliferaseră după război ca urmare a unor expediții științifice organizate de multe țări cu scopul de a reconstitui istoria regiunii. Din momentul când a început să gândească în termenii respectării dreptului Irakului la propriul trecut, Gertrude s-a hotărât să înființeze un muzeu de arheologie. A revendicat cu mare zel artefactele cele mai valoroase pe care le descoperise și în curând s-a aflat în posesia celei mai bogate colecții din lume de obiecte ce ilustrau istoria veche a Irakului. Cu pălăria ei cloș și fusta scurtă, așa cum era moda anilor 1920, Gertrude a devenit un personaj de temut la siturile excavate de britanici, americani și germani:



descindea furtunos din mașina de serviciu și se îndrepta spre masa unde erau etalate artefactele descoperite pentru a revendica obiectele cele mai valoroase sau a negocia condițiile cedării acestora. Atunci când discuțiile intrau în impas, se prevala de expedientul ei preferat: dădea cu banul.

În 1926, anul morții sale, și-a canalizat toată atenția spre arheologie. Țelul ei suprem era crearea unui muzeu în toată puterea cuvântului în care să-și poată expune artefactele antice. Sala babiloniană din piatră, amenajată sub conducerea sa, a fost inaugurată de rege în luna iunie. Ca de fiecare dată când se implica într-un proiect, Gertrude se ocupa până și de cele mai neînsemnate detalii. Singură sau împreună cu un funcționar, uneori ajutată de un ofițer din RAF, arheolog amator, a catalogat cu mare atenție descoperirile de la Ur și Kish, sculându-se câteodată la 5 a.m. pentru a-și face treaba înainte de arșița doborâtoare din miezul zilei.

Descrierile și relatările de mai jos sunt preluate din scrisorile expediate tatălui și mamei vitrege.

### *Atena, primăvara anului 1899*

Domnul Hogarth... ne-a arătat câteva descoperiri recente – vase din anul 4000 î.H. de la Melos. Nu-i așa că asemenea obiecte îți fac mintea să zburde?

### *Despre o prelegere a profesorului Dorpfield cu privire la Acropole*

...Ne-a călăuzit din piatră în piatră și a pus cap la cap dovezile arheologice cu o asemenea ingeniozitate, încât am văzut Atena anului 600 î.H. înălțându-se sub ochii noștri.

*Pergamos, Turcia, martie 1902*

Să mă fi văzut la cumpărături în Smirna – m-am comportat aproape ca o localnică, doar ochii ar fi trebuit să arunce mai multe scânteii. La Pergamos am vizitat în amănunt acropolele și am examinat templele și palatele și teatrele și marele altar ale cărui frize sunt expuse la Berlin.

*Sardis, 3 martie 1902*

Am reușit, spre marea mea satisfacție, să fac rost de un Herodot\* la a doua mână...

*Sardis, 7 martie 1902*

M-am bucurat enorm că aveam scrierile lui Herodot foarte proaspete în minte... E un loc extraordinar de interesant...

*Sardis, 9 martie 1902*

Într-o bună zi voi reveni aici cu cortul, dar numai după ce voi învăța limba turcă, ceea ce nu-mi va fi deloc dificil...

*Paris, 7 noiembrie 1904*

După masa de prânz am plecat cu mașina, am lăsat câteva cărți de vizită și pe urmă m-am întâlnit cu Salomon Reinach, care s-a arătat entuziasmat să mă cunoască. Cu el mai erau doi bărbați... Am stat de vorbă o oră sau mai mult, timp în care Salomon și Ricci au îngrămădit în jurul meu mormane de cărți și mi-au picurat informații în urechi. A fost o plăcere să

---

\* Mare istoric grec din secolul al V-lea, supranumit „părintele istoriei” (n. a.)

stau să-i ascult vorbind în jargonul savanților... Dar și deconcertant. În dimineața asta am citit până la 11 despre manuscrisele bizantine, pe care voi merge să le văd la Bibliothèque Nationale; după aceea m-am dus la cumpărături cu familia Stanley și mi-am luat o jachetică de blană încântătoare, pe care o s-o port când voi călări prin Siria – da, asta am făcut! M-am întors acasă și am citit până la ora 2, când Salomon a venit să mă ia și am mers împreună la Luvru. Am stat până la 4.30 – a fost fascinant... Nimic nu se compară cu o vizită la muzeu în tovărășia dragului meu Salomon. Am trecut de la Egipt la Pompeii, după care am revenit în Alexandria. Am studiat desenele de coarne de animale din Grecia până la Bizanț și influența artei bizantine asupra artei timpurii europene... în timp ce Salomon a dezvoltat o teorie nouă despre redarea pleoapelor... și a ilustrat-o cu un bust de Phidias\* și un cap sculptat de Scopas\*\*. A fost *minunat*.

### 11 noiembrie 1904

Am văzut toate obiectele din fildeș care mă interesau și, spre bucuria mea, am început să mă pricep să le localizez... Rezultatul acesta fericit se datorează în mare parte faptului că am răsfoit o mulțime de cărți ilustrate împreună cu Reinach. Noaptea trecută m-a pus să ghicesc ce reprezentau unele artefacte – până și niște mărgele grecești – a fost un fel de test – pe care sunt convinsă că l-am trecut. Reinach a fost foarte mulțumit, dar mă îndrăgește așa de tare, încât poate că nu e suficient de obiectiv. Și-a pus practic la dispoziția mea toate cunoștințele lui nelimitate...

\* Sculptor grec din secolul al V-lea î.H. (n. tr.).

\*\* Sculptor grec din secolul al IV-lea î.H. (n. tr.).

*Despre expediția ei din 1905 prin Deșertul Sirian  
spre Qallat Semaan, Asia Mică, 31 martie 1905*

Astăzi am avut o zi extraordinar de plăcută – m-am jucat de-a arheologul.

*3 aprilie 1905*

Nu voi uita niciodată cât m-am chinuit să copiez o inscripție siriană pe o ploaie torențială, cu pelerina înfășurată în jurul cărții ca să nu se ude hârtia. Naiba să le ia de inscripții siriene, sunt atât de îngrozitor de dificil de copiat.

*Anavarza, 21 aprilie 1905*

M-am sculat în zori și la ora 6 am început să mă ocup de bisericile mele... Am luat un soldat cu mine și l-am învățat cum să țină panglica de măsurat. A priceput rapid ce voiam de la el și a măsurat ușile și ferestrele atât de bine, de parcă se născuse cu această abilitate... Una dintre bisericile cele mai mari a fost rasă de pe suprafața pământului... Am căutat în jur o sculptură care să îmi dea un indiciu cu privire la stilul decorațiunilor și după multe căutări am găsit una, una singură – dar datată! Era o bucată mare de piatră despre care, judecând după formă și finisaje, am tras concluzia că se afla la îmbinarea a două arce ale ferestrelor absidei, în timp ce inscripția era gravată cu litere grecești înalte, frumoase, între două muluri de arce: „Anul 511.”

Două lucruri îmi displac la Anavarza. Țânțarii și șerpii; dintre ei, țânțarii s-au dovedit a fi cei mai ostili; șerpii se îndepărtează întotdeauna în mare grabă și până acum nu am experimentat pe propria piele mușcăturile lor. Printre ruine

se întâlnesc o mulțime de șerpi. Au cam 90 de centimetri lungime – și mă întreb dacă sunt otrăvitori... Am reușit să alunghăm vulturii – care stăteau înșirați în vârful castelului – și-au luat în final zborul, lăsând în urmă o duhoare insuportabilă.

*Karaman, 7 mai 1905*

Bănuiesc că nu se întâmplă des să ne gândim ce invenție minunată este calea ferată, dar pentru mine treaba asta este extrem de importantă acum, căci voi ajunge la Konia în trei ore, în loc să mășăluiesc timp de două zile istovitoare de-a lungul unei câmpii de noroi. Ieri am călărit pe drumul acela preț de circa 35 de mile.

*Binbirkilise, 13 mai 1905*

Am... pornit să străbatem câmpia către Binbirkilise. Numele acesta înseamnă *O mie și una de biserici*... Se află la poalele unui munte înalt și îndepărtat, Kara Dagh, și se ridică abrupt în mijlocul câmpiei... M-am îndrăgostit imediat de acest loc, o îngrămădeală de ruine frumoase adunate în jurul unei cupe stâncoase sus, pe dealuri – cu Asia Mică la picioare... O minunată țintă finală pentru călătoria mea...

*16 mai 1905*

Am luat... trenul înapoi spre Konia. Consulul și soția lui m-au așteptat la gară și am luat împreună cina la hotel, unde ne-am întâlnit și cu profesorul Ramsay, care cunoaște țara asta mai bine ca oricine. Ne-am îmbrățișat și ne-am împrietenit pe loc.

Aceasta a fost prima întâlnire a lui Gertrude cu arheologul Sir William Mitchell Ramsay și a dus la colaborarea celor doi pentru scrierea unei cărți despre Binbirkilise. Cu această ocazie, ea i-a arătat o inscripție pe care o copiasse în timpul scurtei sale vizite acolo. Profesorul Ramsay a consemnat în prefața la volum: „Ideea vizitei la Bin Bir Kilisse i-a venit domnișoarei Gertrude Bell după lecturarea cărții [lui Strzygowski] și atunci când, la întoarcerea ei la Konia, ne-am cunoscut, ea m-a rugat să copiez o inscripție pe care o găsisse la una din biserici, dar care era atât de ștersă încât literele abia dacă se puteau descifra. Ea bănuia că inscripția conținea o dată și bănuiala i s-a adevărit, iar cronologia din Cele o mie și una de biserici este centrată pe acest text.”

La sfârșitul lunii mai 1907, cei doi s-au întâlnit din nou la Binbirkilise pentru o lună de excavații, au analizat împreună rezultatele la Routon, iar în 1909 au publicat cartea *The Thousand and One Churches*.

*Lacul Egerdir, pe drumul spre Binbirkilise,  
1 mai 1907*

Pe malul estic al lacului era un loc pe care Ramsay m-a rugat să încerc să-l vizitez... un loc sfânt de dinaintea erei creștine, sacru pentru Artemis din Lac, ea însăși o zeitățe pisidiană rebotezată de greci... Aici stâncile se prăbușesc direct în lac și la poalele lor se află un arc natural mare de circa 4,5 metri lățime prin care se vede sclipind apa albastră din lac. În stânca de deasupra e o cămăruță tăiată în piatră în care m-am cățărat cu oarecare dificultate și în care am găsit

o lespede ca un fel de *loculus*\* ... probabil că era o lespede artificială... Ne-am întors călare... Există și o insuliță, aproape unită de mal prin parcele cu stuf imens de înalt și pe care nimeni nu a ajuns s-o viziteze. Eu am găsit însă o barcă foarte veche și urât mirositoare și am angajat trei pescari pentru o sumă infimă, care au vâslit până la insulă... Era complet înconjurată de ziduri bizantine în ruină, cu blocuri mari de zidărie care se prelungeau direct în apă; din loc în loc era câte o coloană mai veche construită printre ele și totul era plin de șerpi. Am găsit un singur lucru realmente interesant, o stelă foarte ciudată, sculptată cu o figură feminină aparent acoperită cu solzi și având deasupra o inscripție formată din două rânduri... din păcate, piatra era în întregime acoperită cu peste 45 de centimetri de apă sclipitoare. Căzuse în lac și zăcea acolo. Am făcut tot ce am putut pentru a descifra inscripția. Am intrat în apă și am încercat să răzui mazăga de pe piatră, însă apa scânteia și mazăga s-a depus din nou și într-un sfârșit am renunțat și am ieșit din apă, udă leoarcă și destul de iritată.

*Maden Sheher (Orașul de jos din Binbirkilise),*

*21 mai 1907*

Obiceiul de a construi totul pe culmea cea mai înaltă a dealurilor trebuie aspru criticat. Dă așa de mult de furcă generațiilor următoare... Am găsit... un sit în ruină cu o biserică perfectă în vârful unei coline din apropierea taberei și biserica era din piatră pe jumătate îngropată. M-am gândit că acela era probabil altarul. Așa că am luat după mine câțiva oameni cu cazmale și răngi și am scos-o la suprafață și era într-adevăr altarul... Dumnezeule mare! ce treabă mai mult decât profesionistă.

---

\* Loc mic (în lb. latină, în original) – nișă funerară rectangulară, în care se păstrau urne cu cenușă, oseminte, sarcofage sau sicrie (n. red.).

*Maden Sheher, 25 mai 1907*

Ieri a sosit familia Ramsay. Eram ocupată cu dezgroparea unei biserici când și-au făcut apariția două căruțe în care erau ei... Au coborât imediat. Lady R. a pregătit ceaiul în aer liber (erau flămânzi) și R., fără să ia nimic altceva în seamă, a început să-mi pună întrebări despre biserică...

Acum trebuie să vă povestesc un lucru foarte, foarte ciudat. Biserica situată la marginea sitului Kara D. la care am lucrat timp de două zile înainte de sosirea familiei Ramsay are în apropiere câteva pietre mari și pe una din ele am descoperit o inscripție bizară. Cu cât mă uitam mai mult la ea, cu atât îmi părea mai curioasă și mai puțin probabil să fie din perioada creștină... Am dat jos piatra cu mare grijă, avea sculptate pe ea niște capete de iepure tare ciudate și un fel de cruci înaripate și brațe și cercuri, și cu mâini tremurătoare i-am arătat-o lui R. S-a uitat la ea și a spus: „E o inscripție în hitită. Asta am sperat cel mai mult să descoperim aici.” Cred că în viața mea nu am jubilat așa de tare. Acum nu ne mai gândim decât la hitiți...

Nu v-am povestit nici pe jumătate cât de mult mă distrez aici! Ar trebui să mă vedeți cum supraveghez munca a 20 de turci și 4 kurzi!

*29 mai 1907*

Mă trezesc dimineața la 5 și iau micul dejun înainte să se scoale familia Ramsay, după care, înainte de ora 6, mă îndrept spre locul unde săpăm și stau acolo până la 12, supraveghind lucrările și făcând măsurători... După masa de prânz, revin la excavații și rămân până la 5 după-amiaza sau mai târziu. R. își face de obicei apariția pe la 7 sau 8 dimineața și pe la 3 după-amiaza... fizic nu poate rezista mai mult. Va trebui să



mă ocup eu de toate măsurătorile și de desenarea planului sitului, ceea ce îmi ocupă cam 12 ore pe zi. Nici nu poate fi altfel, căci asta este sarcina pe care mi-am asumat-o.

*Daile, 14 iunie 1907*

Ați fi surprinși să vedeți scena din mijlocul căreia vă scriu: 31 de turci curăță cu cazmale și lopeți o biserică și o mănăstire. Din când în când, mă strigă: „*Efendim, efendim!*” e bine așa?”

*5 iulie 1907*

Ne-am petrecut toată dimineața mergând din sat în sat de-a lungul râului Karajadagh, în căutare de ruine și inscripții. Se procedează așa: ajungi într-un sat și întrebi de inscripții. Ți vor răspunde că nu există așa ceva. Le răspunzi foarte ferm că există cu siguranță inscripții, după care stai și aștepti în soare timp de vreo 10 minute, cât se strâng sătenii. În final unul din ei va zice că are o piatră scrisă la el acasă. Te conduce acolo, găsești piatra, copiezi inscripția și-i dai doi piaștri, rezultatul fiind că toată lumea descoperă brusc că are câte o piatră scrisă uitată pe undeva prin casă...

La începutul anului 1909, Gertrude a întreprins una dintre cele mai importante expediții ale sale în deșert, traversând întinderea de nisip printre triburi ostile pentru a descoperi imensul castel de la Ukhaidir.

*Ukhaidir, 23 martie 1909*

Am ajuns! fără probleme și fără pățanii și mă bucur neșpus că am luat-o prin deșert, pentru că totul s-a terminat

---

\* „Doamnă/domnule” (în lb. turcă, în original) (n. tr.).

cu bine... Locul e nemaipomenit de liniștit și frumos și cu toții simțim o ușurare, ca și cum am fi scăpat cu bine după un drum plin de primejdii.

26 martie 1909

E un castel, un fort, un palat – cum vreți voi să-i ziceți – enorm; are 155 de metri pe 170 și e înconjurat de ziduri exterioare cu turnuri rotunde, și cam o treime din interior e ocupată de curte după curte cu încăperi frumoase, cu bolți și cupole acoperite cu decorațiuni desăvârșite în ipsos – camere subterane – camere amplasate în partea superioară – unele construite cu coloane, altele rotunde și cu nișe de jur împrejur, pe scurt o mostră incredibilă de artă sasanidă absolut fabuloasă. Locul nu a fost cartografiat, nu s-a scris nimic și nici n-am auzit până acum de el. Arabii mi-au spus că un străin\* a venit aici anul trecut și a făcut săpături timp de câteva zile. De cum l-am văzut, am știut că era ocazia vieții mele. Nu contează câtuși de puțin dacă altcineva va publica un studiu înaintea mea; voi învăța lucrând aici mai multe despre arta orientală din secolul al VI-lea decât aș putea afla citind toate cărțile de pe lume. Cred că datează din vremea Ctesiphonului\*\*, dar bănuiesc că nu a fost construit pentru sasanizi\*\*\*, ci pentru prinții lahmizi\*\*\*\* ...

---

\* M. Massignon, cu care Gertrude avea să corespundeze mai târziu în anul acela (n. a.).

\*\* Capitala imperiilor part (247–224 d.H.) și sasanid (224–651), unul dintre cele mai importante orașe din Mesopotamia. Ruinele sale sunt situate la circa 35 km sud de Bagdad (n. tr.).

\*\*\* Imperiul sasanid sau neo-persan (224–651) a fost ultimul regat iranian de dinainte de apariția Islamului și un rival de temut al Imperiului Bizantin (n. tr.).

\*\*\*\* Lahmizii sau Munadhiridi – trib preislamic de arabi creștini care trăiau în Mesopotamia Meridională (azi în sudul Irakului). Au fost

Am luat cu mine o panglică de măsurat și o riglă de 30,5 cm pentru a face schița întregului palat... Mi-am adus cu mine de la Kerbela toată tabăra... Mărturisesc că am avut în-doieli în legătură cu treaba la care mă înhămam, însă Fattuh\* este atât de capabil și curajos, încât dacă s-ar întâlni cu niște hoți, probabil că ar avea câștig de cauză. A venit înarmat cu pușca lui Maurice, care s-a dovedit a fi de mare folos...

### 29 martie 1909

Azi-noapte castelul meu mi-a oferit un alt fel de distracție. M-am dus devreme la culcare, dar fiind prea obosită nu am putut să adorm, așa că am zăcut în pat și m-am gândit la munca mea... Dintr-odată am auzit o împușcătură și un glonț a șuierat prin apropiere. Toți oamenii mei au sărit în picioare și l-am auzit pe Fattuh cum dădea ordin catârgiilor să se plaseze în avanposturile taberei. M-am sculat și eu și am ieșit să văd ce se întâmplă. Între timp, răsunaseră alte trei sau patru împușcături. În scurt timp, 'Ali și alți câțiva au trecut în goană pe lângă noi, cu toții înarmați cu câte ceva, iar Fattuh, foarte hotărât, i-a urmat în deșert. M-am cățărât în vârful unui morman de ruine ca să îi urmăresc, însă curând au dispărut în lumina pâlپătoare a lunii. După câteva minute, am zărit în depărtare scânteierea roșie a unor focuri de armă; după circa un sfert de oră, 'Ali și oamenii lui s-au întors cu puștile pe umăr și cântând un cântec războinic... Mi-au declarat că cei care ne atacaseră fuseseră niște indivizi din Dafi'ah, un trib ostil...

---

aliați cu perșii și sasanizii și își aveau capitala, înființată în anul 266, la Al-Hira, pe malul de vest al Eufratului. În anul 611 regatul lor a fost cucerit de califatul persan (n. tr.).

\* Servitorul cel mai devotat al lui Gertrude, angajat în 1905 la Adana și care avea să o însoțească în majoritatea expedițiilor ei în deșert (n. a.).

În 1914, Gertrude și-a publicat cele patru volume dedicate descoperirilor de la Ukhaïdir, amintind cu respect de „prietenii mei specialiști în Babilon” care își publicaseră cartea cu doi ani înainte și care, din păcate, îi refuzaseră sprijinul.

Un subiect atât de fermecător și de evocator... este puțin probabil să se ivească mai mult decât o dată în viață, și în timp ce termin de scris această pagină îmi amintesc de uimirea cu care i-am privit întâia oară zidurile formidabile; de idila care s-a născut între mine și incintele sale cu ocazia primei vizite acolo; de plăcerea, nediminuată de senzația de familiaritate, pe care am resimțit-o la întoarcere; și de regretul cu care mi-am luat adio, făcându-i cu mâna din depărtare în timp ce traversam câmpia arsă de soare.

Gertrude a făcut ultima expediție în deșert în 1913–1914, înaintea izbucnirii Primului Război Mondial, după care a fost angajată cu normă întreagă la Cairo, Basra și Bagdad. Abia după un deceniu și-a putut relua preocupările arheologice. La acel moment se stabilise la Bagdad și devenise tot mai îngrijorată de problema protejării siturilor arheologice și comorilor Irakului.

*20 iulie 1922*

Astăzi am fost invitată să iau ceaiul cu regele și am avut o discuție de două ore foarte fructuoasă. În primul rând mi-am promis sprijinul pentru Legea Excavațiilor\*, pe care am redactat-o cu mare grijă și consultându-mă cu autoritățile locale. Regele s-a angajat să o susțină în fața consiliului – e foarte serios

---

\* Una dintre reglementări se referea la împărțirea egală a artefactelor între statul irakian și cei care le descopereau, cu Gertrude reprezentând statul irakian (n. a.).

în privința arheologiei, a fost instruit de T.E. Lawrence – și a fost de acord cu propunerea mea ca să fiu numită... director provizoriu al Muzeului de Arheologie aflat în subordinea guvernului, asta în afara celorlalte îndatoriri ale mele.

*Bagdad, 13 octombrie 1923*

Mi-am petrecut cea mai mare parte a dimineții la Ministerul Lucrărilor Publice, acolo unde am discutat despre înființarea Muzeului Irakian! – vă puteți închipui așa ceva? E un început modest, știu, dar toate au un început.

*Bagdad, 9 ianuarie 1924*

Intenționez să fac de una singură o escapadă de două zile în deșert. Vreau să mă simt din nou sălbatică și independentă, și nu secretar [pe problemele Orientului] la Înaltul Comisariat.

Domnul Woolley\* a făcut câteva descoperiri extraordinare la Ur și mi-a scris să mă duc acolo urgent. Mi-am trecut în plan să cercetez niște gorgane de pe partea aceea a orașului Nasiriyah și sper să reușesc să ajung.

*Bagdad, 22 ianuarie 1924*

Am petrecut trei ore vizitând situl [de la Kish] și examinând excavațiile. Când ne-am întors la corturi... nu am găsit nicio mașină, așa că am urcat în vârful zigratului, am chemat

---

\* Viitorul Sir Leonard Woolley. A lucrat la Carchemish alături de T.E. Lawrence și la momentul scrisorii lui Gertrude coordona o expediție organizată în comun de British Museum și University of Pennsylvania care avea drept scop efectuarea de săpături la Ur, în Caldeea (n. a.).

patru călăreți și le-am rechiziționat caii. Pe doi dintre ei am urcat eu și cu J.M.\* și ne-am pregătit să intrăm în Hillah.

După un mic dejun matinal, m-am dus la râu, l-am traversat cu bacul și am ajuns în satul Khidir, unde m-am prezentat la casa mudirului\*\*, care mi-a dat (cu proces-verbal) un cal și o escortă cu care să mă duc la Warka, denumirea modernă a orașului Erech, marea capitală babiloniană din sud. Am călărit întins timp de două ore pe gorgan; eu călăream pe o șa de polițist. E dintr-o piele care se desprinde uneori, și așa s-a și întâmplat. Când am ajuns la gorgan am găsit o mulțime de oameni care săpau și i-am înconjurat. Au țipat și au strigat când m-au văzut, dar i-am salutat și s-au liniștit. I-am întrebat: „Ați găsit obiecte vechi?” „Nu”, mi-au răspuns ei, „pe Dumnezeu, nu am găsit nimic.” Atunci le-am zis: „Dar ce faceți cu cazmalele și lopețile? Vă plătesc.” După aceea atmosfera s-a schimbat și unul după altul au început să cotrobăie și au scos de la piept câte un cilindru sau o pecete, pe care le-am cumpărat pentru muzeu plătind câțiva *anna*\*\*\*.

13 februarie 1924

Am continuat să explorez împrejurimile Kadhimainului... am descoperit o jumătate de elefant plantat în vârful zidului unei curți – așa că am intrat călare în curte și am întrebat cine locuia acolo... L-am întrebat [pe proprietar] dacă avea vreun idol în casă. „O, da”, mi-a răspuns el și m-a condus

---

\* J. M. Wilson, consilier pe probleme de arhitectură la Ministerul Lucrărilor Publice (n. a.).

\*\* Guvernator al unui oraș, în cazul de față arab, aflat însă în slujba autorităților turce (n. a.).

\*\*\* Monedă echivalentă cu 1/16 dintr-o rupie A fost scoasă din uz după împărțirea Indiei și trecerea la sistemul monetar decimal – în 1957 în India, respectiv în 1961 în Pakistan (n. tr.).

în curtea interioară, a ridicat colțul unui preș și a dat la iveală o statuie asiriană. E destul de blocată acolo, dar seamănă așa de tare cu statuia Semiramidei pe care am găsit-o la Assur... încât nu poate fi decât ea. Se zice să ar fi fost adusă din Babilon. Nu s-a păstrat decât partea superioară, până la brâu. Pare să aibă părul cârlionțat... Trebuie s-o iau pentru muzeu... O să renunț la elefant.

*Bagdad, 6 martie 1924*

Vineri, după masa de prânz, J.M. Wilson și cu mine ne-am suit în așa-zisul tren expres și ne-am dus la Ur ca să facem împărțeala. Am ajuns sâmbătă la ora 5.10 a.m.... Nu am avut la dispoziție decât o jumătate de oră ca să mă scol, să-mi strâng așternutul și lucrurile. Am sărit din pat, m-am îmbrăcat repede și nu am apucat să mă spăl și să mă pieptăn. J.M. cu mine și cu 'Abdul Qadir, custodele muzeului meu, am pornit apoi spre Ur când nu se luminează încă de ziuă.... Am coborât de pe zигurat ca să vedem scara neacoperită. E ceva uimitor și neașteptat, o scară triplă... sprijinită de zигurat cu blocuri de zidărie între scări. E din perioada babiloniană târzie... și acoperirea probabil o scară din timpul dinastiei a treia de la Ur, despre care deocamdată nu se știe nimic... Până să înceapă să sosească muncitorii... și după aceea domnul Wooley, ne-am tot minunat de scară și de restul construcțiilor și apoi eu am intrat în casă ca să mă spăl sumar și să mă pieptăn... Am început împărțeala înainte de ora 9 (cu mine câștigând scarabeul de aur dând cu banul)... Partea cea mai dificilă a venit după prânz, când le-am spus că trebuie să iau scena mulului. N-am încotro. E ceva unic și descrie viața cotidiană dintr-o epocă foarte veche. În calitatea mea de director

al antichităților, sunt de fapt un oficial irakian constrâns să acționeze în respectul termenilor prin care am acordat permisiunea de excavație. J.M. m-a susținut, dar am frânt inima domnului Woolley...

*Bagdad, 18 martie 1924*

M-am înfuriat îngrozitor de tare. L-am surprins pe bătrânul 'Abdul Qadir cârpind florile de la Ur cu bucăți mari de ipsos, în care petalele de piatră aproape că dispăreau. I-am spus... să nu mai facă asta niciodată și am trimis după un prieten de-al meu, un negustor de antichități, ca să repare stricăciunile.

*Kish, 24 martie 1924*

Le-am explicat... că intenția mea era să le las, în limita posibilităților, tăblițele, pentru a fi la dispoziția studenților. În schimb, ei trebuiau să se împace cu ideea de a se despărți de unele dintre celelalte obiecte de valoare. „Cine decide la final, în caz că nu cădem de acord?” m-a întrebat profesorul [S.H. Langdon]. I-am răspuns că eu... Mai întâi am cercetat un obiect unic, o tăbliță din piatră inscripționată cu ceea ce părea a fi cea mai veche scriere din lume... Am luat-o. După aceea am mers într-o cămăruță unde erau adunate celelalte obiecte și am început cu mărgelile și bijuteriile. Aveau acolo un cercel frumos, în formă de boboc, de culoarea rodiei, găsit în mormântul unei fete și datând de pe vremea lui Nabucodonosor, iar lângă el un minunat cerb din aramă, destul de sfărâmat. Mi-a fost clar că pe acesta nu îl puteam lua... am luat cercelul de culoarea rodiei... și pe urmă ne-am ocupat de șiraguri, pe care le-am împărțit... E nemaipomenit să alegi vase și obiecte



vechi de 4 până la 6 000 de ani! Am reușit să iau o minunată piatră încrustată, reprezentând un rege simerian care mâna prizonierii și nu se purta deloc bine cu ei...

*Bagdad, 4 mai 1924*

Mă împăunez când conduc oamenii prin muzeu. Începe să devină un loc extraordinar. Am avut o zi grozavă, am despachetat șase cutii cu obiecte de la Kish... Asemenea obiecte frumoase de alamă din Antichitate nu s-au mai văzut; rafturile gem de ele.

*Bagdad, 22 aprilie 1925*

J.M. și cu mine am primit permisiune din partea viceamiralului să luăm un avion al poștei ca să mergem la Kirkuk pentru a vizita o mică excavație... Am plecat ieri-dimineață și ne-am întors în dimineața asta – am făcut două ore și jumătate ore la dus și două ore la întors, cu vânt din spate. Îmi place să zbor. Singurul necaz a fost că au uitat să-mi pună valijoara în avion și m-am întors fără ea... Totuși... odată ce îți spui că nu călătorești cu bagaj, sentimentul e unul înălțător.

*Bagdad, 16 martie 1926*

Am ajuns la Ur..., unde am fost nevoită să iau cele mai bune obiecte găsite... Acumulez tot mai multă experiență și învăț multe lucruri. Am ajuns să datez destul de corect cilindrii și peceteile și să estimez valoarea lor, pentru ca să nu mai aleg la întâmplare, exclusiv pe criteriul frumuseții...

*Bagdad, 23 martie 1926*

Am încercat să... învăț câte ceva despre amenajarea unui muzeu. Doamne! sunt atâtea de făcut... Mă voi concentra pe punerea în valoare a celor mai prețioase obiecte, iar de celelalte mă voi ocupa treptat. Între timp, trebuie reconstruit acoperișul la noua clădire a muzeului căci mătul s-a depus pe grinzi într-un strat atât de gros, încât aproape că se poate tăia cu briceagul.

*Bagdad, 12 mai 1926*

Mă întrebați ce planuri am pentru la vară... Îndatoririle de la muzeu trebuie să fie pe primul plan. Nu pot să plec și să las toate acele obiecte valoroase numai pe jumătate transfereate... O să-mi ia luni în șir...

*Bagdad, 26 mai 1926*

...Știu deja că ar trebui să-mi dedic tot timpul muzeului. Deocamdată mă duc acolo în fiecare dimineață de la 7 la 8.30 și la 9 ajung la birou. Urmează o muncă destul de extenuantă timp de vreo patru ore și jumătate, dar până acum am reușit să fac față... Una din sălile mari de la parter, Sala babiloniană din piatră, e acum terminată și nu mai aștept decât să fie tradus și tipărit catalogul, scris de mine, pentru a-i cere regelui să o inaugureze – doar ca să le demonstrez că muncim din greu aici. Dar asta este sala cel mai ușor de amenajat... Numărul de înregistrare al Muzeului Bagdad trebuie pus pe fiecare obiect și până ce nu catalogăm fiecare obiect în parte nu putem să le înregistrăm... Am mutat circa jumătate din lucruri din sala cea veche în muzeul nou și zac toate împrăștiate

pe acolo, pe mese, pe podea, e un spectacol dezolant... Nu pot să le las așa.

*Bagdad, 9 iunie 1926*

Vă trimit prin poștă catalogul Sălii babiloniene din piatră a muzeului și două cărți poștale cu exponatele... Nr. 7 este obiectul de care sunt cea mai mândră – așa ceva nu găsești în niciun muzeu din lume... Regele va veni să inaugureze sala luni...



TURCIA

PERSIA - IRAN

CIPRU

LIBAN

SIRIA

IRAK

KUWEIT

ARABIA SAUDITA

Marea Galileei

Marea Moartă

Deșertul Sirian

Nefud

Cale ferată dezafectată

HEJAZ

Marea Roșie

SUDAN

ASIR

Port Sudan

Tur Abdin

Batman

Mardin

Zakho

Nusaybin

Mosul

Karkemish

Alep

Harran

Ras al Ayn

Sinjar

Raqqah

Tadmor (Palмира)

Al Hadhar

Kirkuk

Kifri

Khaniqin

Samarra

Tanf

Qasr Amij

Ramadi

Fallujah

Baqubah

Bagdad

Babilon

Hillah

Najaf

Diwaniyah

Amara

Abadar

Damasc

Tafas

Der'a

Amman

Ziza

Al Azraq

Tubah

Bair

Ma'an

Aqaba

Jobel Tubayq

Tabuk

Tayma

Bir al Hayz

Dubai

Wejh

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

Jidda

Mecca

Taif

Asir

Medina

Yenbo

Rabegh

## *Călătoria prin deșert*

În martie 1905, Gertrude a ajuns la Qallat Semaan, un sit aflat la două zile și jumătate distanță de mers călare de Homs, Siria, și s-a oprit acolo pentru a reflecta.

Acesta este locul unde Sf. Simon a stat pe un stâlp. În timp ce servitorii îmi ridicau cortul, am mers și m-am așezat pe coloana sfântului – a mai rămas o mică parte din ea... și m-am gândit cât de diferit era probabil sfântul de mine. Și pe urmă am văzut o stea mare care a sclipit spre mine prin noaptea blândă și caldă și am convenit cu toții că era mai plăcut să cutreierăm prin ceruri și pe pământ decât să stăm toată ziua în vârful unui stâlp.

Gertrude a făcut prima călătorie în deșert în 1900, la vârsta de 31 de ani, relativ târziu în viață. Cu opt ani înainte văzuse pentru întâia dată deșertul în cursul unei vacanțe petrecute cu mătușa și unchiul și scrisese cu mare entuziasm despre zona deșertică ce înconjura Teheranul.

*Persia, 18 iunie 1892, scrisoare către Horace Marshall*

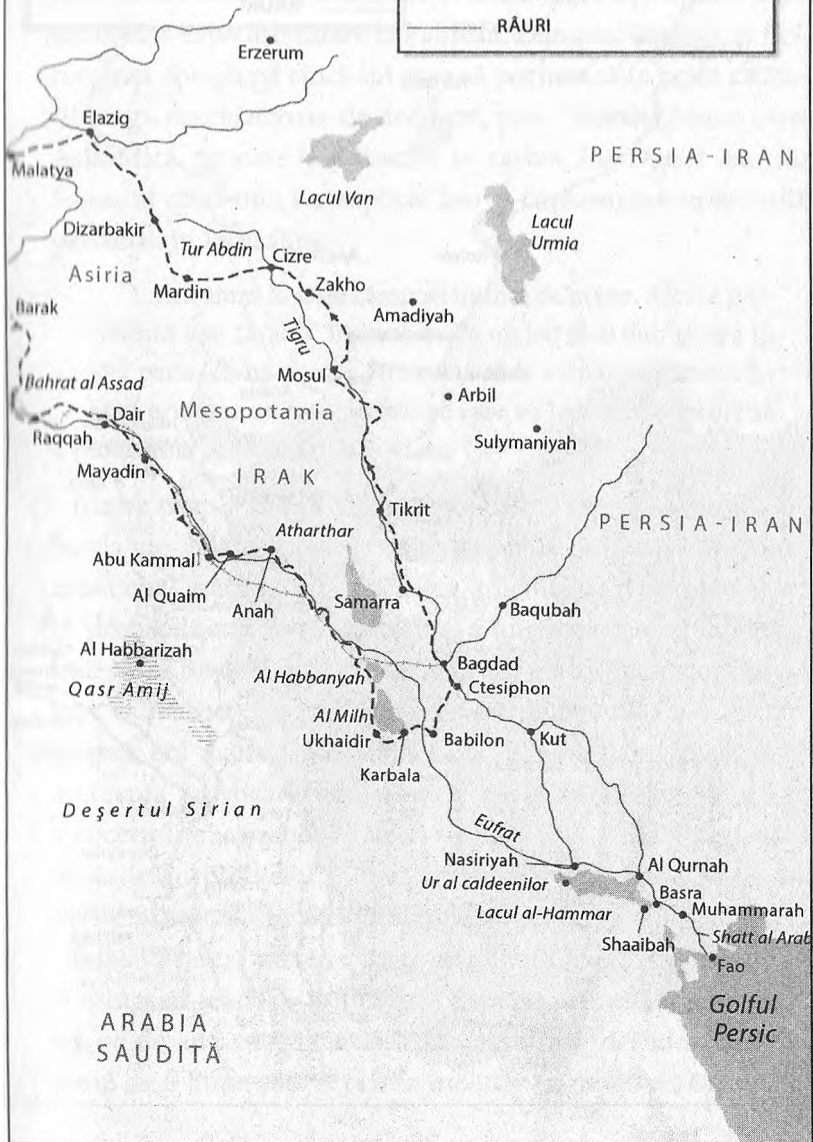
În deșertul din jurul Te 132

heranului! milă după milă de nisip pe care nu crește nimic, *nimic*; este înconjurat de munții golași și sumbri, încununați de zăpadă și brăzdați de torențele cele mai adânci. Până să ajung aici, nu m-am gândit niciodată cum arată deșertul; e foarte frumos...



## CĂLĂTORIILE LUI GERTRUDE BELL

- 1907: 2 APRILIE-7 IULIE
- - - - 1909: 15 FEBRUARIE-2 IULIE
- CĂI FERATE
- RĂURI







Deșertul a rămas pentru Gertrude un lucru de văzut mai degrabă decât de experimentat, asta până ce și-a vizitat prietenii, familia Rosen, la Ierusalim, unde Friedrich îndeplinea funcția de consul al Germaniei. Acolo a luat lecții de arabă și a întreprins expediții călare la Palmira, Damasc, Baalbek și Beirut. Însă abia după cinci ani avea să pornească în acele călătorii lungi, deschizătoare de drumuri, prin Deșertul Sirian către Asia Mică, pe care le-a descris în cartea *The Desert and the Sown*, al cărei titlu l-a explicat într-o consemnare în jurnalul personal, în Ierusalim:

...Am ajuns la niște câmpuri întinse de grâne. Aici se procedează așa: „arabii” însămânțează un loc și se duc să stea în altă parte, ca nu cumva animalele să le mănânce grânele. În anul următor, cultivă parcela pe care au locuit și se întorc să locuiască pe precedentă.

Între timp, viața privilegiată pe care o ducea Gertrude deborda de călătorii, ascensiuni montane, vânători, întruniri mondene, grădinărit și studierea arheologiei. Dar pe măsură ce probabilitatea unei căsătorii și a întemeierii unei familii se îndepărta tot mai tare, Gertrude a simțit tot mai acut nevoia de a se realiza personal. Ca femeie independentă și cu multe talente, era mânată de nevoia de a se pune la încercare și de a accepta provocări pline de pericole și adrenalină. După ce a cucerit limba arabă și a descoperit călătoriile în deșert, provocările au proliferat, transformându-se într-un experiment personal atotcuprinzător la al cărui capăt nu avea să ajungă niciodată. Pe de o parte se confrunta cu problema supraviețuirii și atingerii țărilor, indiferent de riscurile întâlnite în cale, iar pe de alta cu dificultatea afirmării propriei identități de parte de o lume care o privea exclusiv ca pe o fată bătrână, o

moștenitoare bogată și o descendentă a familiei Bell. Avea de perfectat cunoștințe de limbi străine, de învățat obiceiurile locurilor, de studiat istorie și arheologie, de însușit tehnici de prospectare și navigație, de deprins abilități de fotografiere și cartografiere, de analizat și înțeles politicile din Orientul Mijlociu și, în fine, de adunat și trimis mai departe informații. Până la Primul Război Mondial, afacerile de stat erau puse la punct la dineuri, serate și recepțiile date de ambasade la fel de mult ca în birourile guvernamentale. Gertrude a reușit să pătrundă în această lume și să fie recunoscută drept expertă.

Instalarea într-un hotel din Orientul Mijlociu avea să devină cu timpul pentru ea un fel de ritual plăcut, un preambul aproape sacru la afacerea din ce în ce mai complicată a organizării celor cinci expediții în deșert. Rezerva două camere cu terasă sau vedere, și una dintre ele o folosea pe post de birou. Scottea tot mobilierul, cu excepția a două fotolii și două mese, și în timp ce umbla de colo-colo și își aranja hărțile și fotografiile de familie, lăsa să-i cadă scrumul de țigară.

În prima sa vizită la Ierusalim a cumpărat un singur armăsar arab frumos, pe care a pornit curând să cutreiere împrejurimile, îndepărtându-se de cărările bătătorite, călărind bărbătește, fără scară de șa, sărind peste ziduri de piatră și chiuind de bucurie în timp ce cu o mână își ținea pe cap pălăria din fetru gri cu panglică neagră de catifea.

*Deraa, 30 aprilie 1900*

...Cea mai mare mângâiere în această călătorie, atât pentru mine cât și pentru cal, este șaua bărbătească. Niciodată nu voi mai călători altfel; până acum nu am știut că se poate călări așa de confortabil. Până să deschid gura, oamenii mă

iau drept bărbat și mi se adresează cu „Effendim!” Să nu vă imaginați că nu port o fustă petrecută foarte elegantă și decentă, însă cum aici bărbații se îmbracă și ei cu un fel de fustanele, asta nu mă scoate în evidență.

Prima expediție întreprinsă de Gertrude a fost o călătorie călare de 70 de mile de-a lungul malului estic al Mării Moarte, în compania unui bucătar și a doi catârgii. În câmpia Iordanului s-a trezit îngropată în flori până la mijloc. Flora și fauna deșertului aveau să o încânte și să o surprindă mereu.

*Ayan Musa, 20 martie 1900*

...Întreg acest ținut sălbatic a înflorit ca un trandafir. Priveliștea era de neuitat – întinderi nesfârșite în culori variate și desăvârșite – purpuriu, alb, galben și cel mai strălucitor albastru (într-o plantă țepoasă a cărei denumire nu o cunosc), precum și câmpuri stacojii de piciorul-cocoșului. Nouă zecimi din plante nu le-am știut, dar am descoperit margarete galbene, am simțit parfumul dulce al rododendronului, am zărit o specie mare și splendidă de ceapă de culoare roșu-închis, usturoi alb și dovlecei violeți, iar mai sus pe deal un mic iris albastru și anemone roșii și o plantă de un roz șters, asemănătoare cu inul.

*2 aprilie 1900*

Mi-am instalat tabăra la jumătatea înălțimii dealului, cu... câmpuri mari de grâne... și berze ce țopăie solemn, cu gâturile alungite, prin întinderea verde... Am văzut un stol imens care zbura și s-a așezat apoi pe pantele dealului, iar când am făcut o plimbare mi-am dat seama că mă observau curioase... Pe pământ săreau lăcuste...

Uneori însă fauna se dovedea a fi mai puțin încântătoare.

*Ierihon, 6 aprilie 1900*

Proportional cu dimensiunea ei, Madeba deține probabil cel mai mare număr de țânțari și purici din orice așezare locuită pe glob.

Gertrude a revenit spre nord și a traversat drumul pelerinilor către Mecca.

*22 martie 1900*

Sigur că nu există propriu-zis un drum; are o lățime cam de o optime de milă și constă în sute de cărări paralele bătătorite de caravanele imense care le străbat de două ori pe an.

În ultima zi a călătoriei sale, în loc să se întoarcă la Ierusalim, Gertrude a decis să viziteze ruinele nabateene de la Petra și a poposit peste noapte lângă o tabără ridicată de Beni Sakhr, temutul trib, ultimul care se supusese stăpânirii turce.

Pe parcursul acestei prime călătorii în deșert, Gertrude a comis multe greșeli și a avut scăpări care au transformat expediția într-o lecție dură de viață. A învățat că pentru a călători în pace trebuia să angajeze un *rafiq*\* din fiecare trib beduin al cărui teritoriu îl traversa. Înainte de a deveni o cunoscătoare a etichetei specifice deșertului, nu a știut că atunci când se găsea în apropierea unei tabere trebuia să facă imediat o vizită de curtoazie șecului în cortul său. Drept urmare, curând a dat de necaz și a fost amenințată de niște oameni din tribul Beni Sakhr, înarmați până în dinți. Și totuși, în noaptea aceea, Gertrude a scris acasă: „Nu cred că am mai avut vreodată o zi așa frumoasă.” A mai învățat să nu se încreadă în hărți, care erau

---

\* La arabi, prieten apropiat sau însoțitor (n. tr.).

pline de erori – „una din marile dificultăți ale acestei călătorii este faptul că nimeni nu cunoaște, nici măcar cu aproximație, distanțele și nu există nicio hartă care să valoreze mai mult de doi bani. O altă problemă este aceea că populația este așa de săracă, încât cu mare greutate găsim ceva de mâncare. În seara asta vom face foamea...” Ajunsă la Petra, a fost distrasă din contemplarea fabuloaselor ruine de foamea care o rodea.

### 29 martie 1900

Bab es Sik este un culoar lung de circa o jumătate de milă... Dintr-odată, prin deschizătura îngustă dintre stânci am zărit cea mai frumoasă priveliște pe care mi-a fost dat să o văd vreodată. Imaginați-vă un templu tăiat în stâncă solidă, cu fațada superbă sprijinită pe coloane corintiene bine delimitate ce se înalță spre vârfurile stâncii în proporții absolut perfecte, sculptate fiind cu grupuri statuare păstrate intacte din clipa când au fost dăltuite – și toate acestea săpate într-o rocă trandafirie, cu soarele abia atingând-o și făcând-o să pară aproape transparentă... Am ridicat tabăra sub un șir de morminte elaborate, trei nivele de coloane și cornișe, totul încununat de o urnă funerară magnifică. Impresia este de stil rococo, așa cum întâlnești în bisericile venețiene... „Un oraș roșu-rozaliu având jumătate din vârsta timpului.” – Mi-aș dori ca Mielul lui Dumnezeu să fi venit!

Cu timpul, Gertrude a căpătat experiență și a învățat tot mai multe lucruri. Și-a confecționat un sac de dormit din muselină pentru a se proteja noaptea de mușcăturile insectelor. S-a călit și s-a obișnuit să bea apă din fântâni care colcăiau de „mici vietăți roșii”. A învățat cum să repare burdufurile de apă

---

\* Aluzie la un verset biblic: „A doua zi a văzut Ioan pe Iisus venind către el și a zis: Iată Mielul lui Dumnezeu, Cel ce ridică păcatul lumii” (Ioan 1:29) (n. tr.).

sparte, acoperind găurile cu o pietricică și strângând pielea cu o sfoară în jurul gâtului burdufului. A învățat să se protejeze de soare, după ce și-a dat seama că razele puteau pătrunde ca să-i ardă gleznele și labele picioarelor chiar și prin cizmele din piele groasă. În călătoriile mai lungi a început să poarte peste pălărie acoperământul alb tradițional în deșert, *keffiyeh-ul\**, tras peste jumătatea inferioară a feței, iar pe cap un vâl albastru fin cu tăieturi în dreptul ochilor. Și-a acoperit parțial fusta cea nouă, petrecută, cu o haină largă bărbătească din bumbac de culoare kaki. Deși neintenționat, se deghiza astfel în bărbat.

Cunoaștem în amănunt viața pe care o ducea în aceste expediții mulțumită consecvenței minunate de care a dat dovadă ca autoare de epistole adresate tatălui și mamei sale vitrege, astăzi aflate în custodia Robinson Library de la Newcastle on Tyne University. Pentru Gertrude păstrarea legăturii cu ei, pentru ca familia să nu-și facă griji din pricina sa, a fost de o importanță vitală, și aproape zilnic a expediat scrisori detaliate și pline de umor cu privire la călătoriile sale, deși nu întotdeauna datate. Atunci când nu avea timp, își nota câte ceva în jurnalele personale pe care le trimitea acasă în tranșe.

Din 1909, a început să călătorească cu oarecare pompă. Nu numai pentru că îi plăcea să călătorească în stil mare, dar a aflat că triburile îi evaluau statutul social în funcție de ceea ce posedă și de darurile pe care era dispusă să le ofere, și o tratau în consecință. Nu l-a uitat pe șeful tribului druz, Yahya Beg, care îi întreba pe săteni: „Ați văzut vreodată o regină călătorind?” Gertrude își lua cu ea în bagaje rochii de seară luxoase, bluze din batist, fuste de călărie din olandă, cămăși de bumbac, o haină de blană care îi servea și drept pătură, pulovere, eșarfe,

---

\* Acoperământ de cap/eșarfă arăbească (n. a.).

cizme din pânză și din piele. Pe sub straturile de jupe din dantelă ascundea arme, cele două aparate de fotografiat, filme foto, precum și multe binocluri și pistoale pe care urma să le dăruiască celor mai importanți șeici. Căra după ea țigarete egipțene, pudre contra fânțarilor, un serviciu de masă Wedgwood, sfeșnice și perii de păr din argint, pahare de cristal, lenjerii de pat și pături, mese pliabile și un scaun comod. După ce s-a săturat să doarmă pe pământ, a început să ia în expediții un pat de campanie și două corturi, unul pe care îl folosea pentru a scrie imediat ce se instala tabăra, celălalt pentru dormit. Își lua cu ea și baia din canafas, pentru ocaziile în care avea să găsească apă suficientă ca să se îmbăieze.

Atunci când poposea peste noapte la mică distanță de corturile negre arabe, se înfățișa șeicului. De cum se instala tabăra, se spăla și își schimba hainele, după care se prezenta la cortul acestuia, aducând daruri potrivite rangului lui social. Cu părul ei roșcat ridicat într-un coc și purtând o rochie de seară din muselină sau dantelă, era o apariție regală care transmitea totodată ideea încrederii depline în sine. Într-o arabă devenită fluentă, aducea vești de interes pentru respectivul șeic – informații cu privire la mișcările tribale, cine vânduse cai, cine deținea cămile, cine fusese ucis într-un raid și cât de cruntă avea să fie răzbunarea. Șeicul o invita la cină și mâncau cu mâinile, pe care le spălau apoi în boluri aduse de sclavi. După cină și cafea, în timp ce fuma o țigaretă sau trăgea din *nargile*, narghileaua din care se fuma tutun, marijuana sau opium, Gertrude recita din memoria sa fantastică ode sau *qasidas* din poezia arabă, pe care o cunoștea probabil mai bine decât însuși șeicul.

*Tabăra de lângă Tneib, după cina luată în cortul  
șeicului Fellah Isa al tribului Daja, 12 februarie 1905*

Sper că deja v-ați făcut idee despre cum arată un cort arab. E făcut din păr negru de capră, lung și des, și e despărțit la mijloc pentru a separa bărbații de femei. Latura ferită de vânt e întotdeauna deschisă, lucru absolut necesar, căci lumina și căldura pătrund de la un foc de arbuști de deșert care ard într-o gaură pătrată și puțin adâncă săpată în pământ și care scoate un fum greu mirositor...

Orele de călărit calul sau cămila erau lungi și Gertrude a petrecut zile multe, pe o arșiță cumplită, încercând să fotografieze și să facă măsurători la ruinele îngropate adânc în iarba plină de șerpi. În alte dăți a fost nevoită să mărșăluiească pe o vreme friguroasă sau prin furtuni. De parcă aceste necazuri nu ar fi fost de ajuns, în expediția din 1905 a avut de-a face cu o echipă rebelă.

*La nord de Hama, 17 aprilie 1905*

Nici nu vă puteți imagina cum e să călătorești printr-o țară lipsită de drumuri și poduri, după și în timpul unor ploi grele, dacă nu torențiale... Eram obosită, udă și înfometată, călătoria pe vreme proastă este extenuantă atât pentru minte, cât și pentru corp... Am instalat tabăra pe ploaie, printre acuzele reciproce aduse de servitori, care avuseseră o zi grea și își descărcau nervii unii pe alții. Nu am avut ce face altceva decât să-mi țin gura, să lucrez singură și, după ce am văzut că fuseseră hrăniți caii, m-am dus la culcare fără să fi luat cina, și asta pentru că nimeni nu a recunoscut că era sarcina lui să aprindă focul! A fost ceva îngrozitor și trebuie să spun că în dimineața asta lucrurile au stat la fel de rău. După ploaie sforile atârnavă ca fierul și



corturile cântăreau tone și în timp ce înaintam împroșcând apa prin iarba înaltă... m-am gândit ce proastă eram să călătoresc cu cortul... Ar fi trebuit să-i bat aseară pe servitori, și lecția asta ar fi primit-o dacă aș fi fost bărbat – rareori am fost atât de furioasă, dar m-am forțat să mă stăpânesc!...

*La nord de Hama, 22 aprilie 1905*

Nu voi uita prea curând câmpia ciliciană... Sunt torturată de catârgiile turci. Intră în tabără și după ce descarcă poverile de pe catări, se așază pe câte un balot și își aprind o țigară cu un aer de bunăvoință imparțială și total lipsită de griji. Am mers până acolo încât am încercat să-i alung pocnind din bici. Dar nu s-au sinchisit; s-au mutat pe balotul următor și au continuat să zâmbească larg...

Când a ajuns la Adana, norocul lui Gertrude s-a schimbat. I s-a recomandat un nou servitor: Fattuh, un catolic armean căsătorit la Alep. Fattuh avea să devină pentru ea un adevărat Jeeves\*. Curând avea să consemneze într-o scrisoare adresată familiei că „Fattuh ar fi putut deveni prim-ministru sau șef al armatei dacă nu ar fi avut ghinionul să se nască un țăran sirian ignorant”.

*24 aprilie 1905*

Am luat de la domnul Lloyd un servitor pe care el nu-l mai dorea. Îl cheamă Fattuh și va îndeplini rolul de director general pe probleme de transport și om bun la toate... Pare

---

\* Personaj ficțional dintr-o serie de povestiri și romane umoristice ale autorului britanic P.G. Wodehouse (1881–1975), prototipul valetului competent aflat în serviciul lui Bertie Wooster, un londonez bogat și leneș (n. tr.).

foarte capabil și are recomandări excelente din partea domnului Lloyd, lucru important având în vedere că aranjamentele mele de transport nu au funcționat foarte bine în ultimele două săptămâni.

Pe măsură ce zilele au trecut, problemele lui Gertrude au început să dispară.

*Konia, 12 mai 1907, scrisoare către Chirol*

Am acum un cuier extrem de satisfăcător pe care să-mi agăț toate problemele legate de transport și el se numește Fattuh, omul pe care tocmai l-am angajat. Fattuh își împarte loialitatea între George Lloyd și mine – nu știu la care din noi ține mai mult, dar mă tem că la George Lloyd. Sunt însă mulțumită să-l am de rival. O dată în viață sau foarte rar și se întâmplă să întâlnești oameni așa de devotați, Fattuh se ocupă acum de toate aranjamentele pentru cele două luni pe care le voi petrece la Kara Dagh, o sarcină deloc ușoară, te asigur, în țara asta, unde până și cele mai elementare facilități lipsesc cu desăvârșire. Mai degrabă aș organiza 50 de comisariate în deșert decât unul în Asia Mică. Oamenii de aici par să trăiască numai cu pâine... aproape că nici nu se pune problema găsirii unui miel... Voi lua cu mine la Kara Dagh o turmă de oi, iar Fattuh va trebui să îndeplinească rolul de cioban, pe lângă acelea de valet, grăjdar-șef, supraveghetor al excavațiilor și prieten...

*Binbirkilise, 13 mai 1905*

...Mi-au sosit hainele de la Smirna! Dacă ar fi trebuit, la fel ca mine, să vă descurcați timp de patru luni cu numai două cufere cu haine puse pe catări, ați înțelege ce însemnătate are treaba asta pentru mine. Valoarea lucrurilor nu

poate fi apreciată decât prin comparație și într-o seară, când m-am îmbrăcat cu o fustă cumpărată de la Paris, aproape că m-am simțit prea elegantă... Servitorii mei sunt niște oameni minunați. Ce să mai spun de Fattuh, Dumnezeu să-l binecuvânteze! cel mai bun servitor pe care l-am avut vreodată, mereu pregătit, cu același zel, să-mi gătească, să încarce un catâr sau să excaveze o inscripție – prepararea cinei e totuși lucrul la care se pricepe cel mai puțin...

Total dedicat lui Gertrude, Fattuh avea să o însoțească ulterior în majoritatea călătoriilor. La rândul ei, Gertrude avea să se îngrijă de el doi ani mai târziu, când Fattuh s-a îmbolnăvit la Binbirkilise, iar în 1919, când Alepul a avut masiv de suferit sub opresiunea turcă, l-a căutat pentru a afla cum se descurcase. Situația în care l-a găsit era foarte proastă, exact așa cum se temuse. „Fattuh... a trecut prin momente foarte grele. Și-a pierdut averea... și acum nu mai are decât un cal și o căruță cu care transportă lemn, pe care îl vinde în Alep... Și când mă gândesc ce vremuri bune am trăit împreună... Sărmanul Fattuh.” Gertrude a făcut tot ce a putut pentru el: i-a dat bani și l-a ajutat să închirieze o grădină pentru a cultiva legume.

În expedițiile sale, Gertrude a studiat oamenii locurilor și siturile arheologice, și-a notat locația cazarmelor turcești și a străbătut distanțe considerabile fără alt ajutor decât al ghizilor și conducătorilor de cămile. Stătea până la 10 sau 12 ore în șa, după care scria scrisori și note de jurnal. Devenise celebră, așa încât atunci când ajungea într-o localitate mai mare sau un oraș și-și anunța prezența, era insistent invitată să locuiască la sediile consulatelor și ambasadelor. Iar la cină ea împărtășea auditoriului cele mai noi informații cu privire la alianțele și rivalitățile tribale. Autoare neobosită de epistole, profita de

ocazii pentru a transmite informații către Foreign Office prin intermediul curierului diplomatic.

Deja în 1905 Gertrude era recunoscută în Marea Britanie ca cea mai de seamă călătoare a țării. În 1915 a ajuns să traducă toate rapoartele primite de la biroul central Arabia. Lordul Cromer\*, fost consul general în Egipt, avea să remarce mai târziu că „domnișoara Gertrude Bell știe mai multe despre arabi și Arabia decât aproape orice alt britanic, fie el bărbat sau femeie”.

La izbucnirea războiului, Gertrude acumulasese cunoștințe enciclopedice grație expedițiilor de pionierat întreprinse în teritoriile până atunci neexplorate, care au culminat cu șederea la Hayyil. Pusese pe hartă toate izvoarele de apă descoperite și adunase informații cu privire la triburile care cutreierau deșertul între calea ferată de la Hejaz și Sirhan și Nefud. Era la curent cu ultimele noutăți referitoare la Casa regală Rashid și relațiile sale cu saudiții. Prietenul ei, dr. David Hogarth, care avea să fie ulterior ales președinte al Royal Geographical Society, a descris-o astfel: „Călătoreasa istovită, care în aprilie 1914 își consemna la Bagdad experiențele în jurnalul personal și scrisori, nu bănuia că peste un an cunoștințele acumulate în cele patru luni petrecute acolo aveau să capete valoare națională.”

Deja în 1900, într-una dintre primele sale expediții pornite din Ierusalim, Gertrude s-a trezit „profund implicată în intrigă”. Hotărâse să meargă la un oraș aflat în ruină, situat la nord de Salkhad. Pentru asta trebuia să traverseze munții Jebel Druze, unde intenționa să întâlnească membrii tribului Druze, considerat printre cele mai periculoase și temut chiar și de turci, de a căror protecție avea nevoie pentru a putea

---

\* Evelyn Baring, primul conte de Cromer (1841–1917), a fost implicat în administrarea Egiptului vreme de peste două decenii (n. coord.).

merge mai departe. Avea nevoie și de un permis emis de turci, și pentru a-și ascunde adevăratele intenții, ea le-a declarat că destinația sa era Salkhad.

*Bosrah, 2 mai 1900*

M-am dus mai întâi la mudir, pe care l-am găsit stând în curtea sa cu boltă umbroasă. Mi-a oferit cafea și am început negocierile.

„Unde voiam să mă duc?”

„La Damasc.”

„E lucrătura lui Dumnezeu! Spre vest e un drum bun și veți trece prin locurile curate și cutare și niște ruine foarte frumoase.”

„Dumnezeu să mă ajute să ajung să le văd! Dar mai întâi vreau să vizitez Salkhad.” (Acesta este inima ținutului Druze, locul unde ele [autoritățile turce] nu vor să mă lase să mă duc.)

„Salkhad! Dar acolo nu e nimic de văzut și drumul e foarte periculos. Nu se poate.”

„Ba trebuie să ajung acolo.”

„Tocmai am primit o telegramă de la Damasc prin care am fost anunțat că *mutussarif-ul\** se teme pentru siguranța ta.” (Asta era o minciună.)

„Femeile din Anglia nu se tem niciodată.” (Și asta era tot o minciună!)

„Mă voi interesa în legătură cu ruinele.” Și tot așa, până ce, într-un final, i-am spus că în ziua aceea aveam să stau acasă, iar el mi-a răspuns că avea să treacă pe la mine mai târziu.

Ne-am despărțit, el cu un „Prezența ta m-a onorat”, la care eu am răspuns „Doamne ferește!”

---

\* În Imperiul Otoman, guvernator de *sanjak* (provincie) (n. tr.).

*Jebel Druze, 3 mai 1900*

Le-am scăpat printre degete și nu-mi vine să cred ce noroc am avut... Noaptea trecută... în timp ce stăteam și citeam în cort, am auzit vocea mudirului. Am stins lumina și când Hanna a intrat ca să mă anunțe că a sosit mudirul i-am poruncit să-i spună că fusesem foarte obosită și mă culcasem. Le-am ascultat pe urmă conversația: *Hanna*: „Doamna s-a sculat în zori, a mers pe jos și a călărit toată ziua și acum doarme.” *Mudirul*: „Mâine are de gând să pornească la drum?” *Hanna*: „Asta n-am cum să știu, Effendim.” *Mudirul*: „Spune-i că dacă intenționează să plece undeva, trebuie mai întâi să mă anunțe.” *Hanna*: „Cum spuneți dumneavoastră, Effendim.” ... Am refăcut în grabă planurile. Mudirul știa că voiam să merg la Salkhad și, de cum va afla că plecasem, avea să trimită oameni pe drum să mă caute, cât mai departe; am decis, prin urmare, să iau ca țintă un loc mai îndepărtat spre nord, Areh, unde... trăia un puternic șeic al druzilor... La ora 2, Hanna m-a trezit și am ieșit în noapte tremurând. Până la ora 3 eram gata, iar împachetatul lucrurilor a început când încă nu se luminase de ziua... La 4 am plecat. Ne-a fost greu să găsim drumul prin întuneric, dar am dat ocol zidurilor și am pornit spre est... Într-un târziu... am nimerit drumul către Jemurrin... Oh, mi s-a părut că a trecut o veșnicie până să ajungem la primul sat locuit de druzi!

Druzii au întâmpinat-o frumos și au făcut-o să se simtă bine-venită. Curând au ajuns favoriții ei dintre toate triburile.

*Areh, 3 mai 1900*

Le-am povestit ce pășisem și cum scăpasem de autorități, fiind întreruptă de multe exclamații și urări de bun venit și

asigurări că acolo guvernul (adică turcii) nu era prezent, deci n-aveam de ce să mă tem... Nu pot să vă descriu ce bine m-am simțit și cât de în siguranță printre acei oameni care mi se adresau așa de deschis... Am întrebat dacă puteam să mă întâlnesc cu șeicul. „Șeicul!” au exclamat ei. „Yahya Beg este căpetenia tuturor druzilor din acest ținut și bineînțeles că vrea să te cunoască.” Așa că am pornit într-acolo, Hammad și cu mine, și pe drum el mi-a povestit că șeicul făcuse cinci ani închisoare la Damasc și fusese eliberat cu trei săptămâni înainte, după care m-a prevenit că trebuie să îl tratez cu cel mai mare respect... Într-adevăr, desfid pe oricine care nu l-a tratat pe Yahya Beg cu respect. E tipul perfect de Grand Seigneur, un bărbat solid (de 40 sau 50 de ani, din câte mi s-a părut), foarte chipeș și cu maniere dintre cele mai alese... A îngrămădit o mulțime de perne pe podea pentru mine, iar eu l-am așteptat să se așeze, am fost foarte politicoasă, doar e rege, înțelegeți ce vreau să zic, și încă unul foarte bun, cu toate că domnește peste un regat nu prea întins.

Gertrude a călătorit apoi spre nord și a decis să facă un ocol considerabil pentru a vizita Palmira.

*Palmira, 20 mai 1900*

...S-a făcut foarte frig... Mi-am pus jambierele, o a doua pereche de pantaloni până la genunchi și o jachetă de covercot pe sub paltonul gros, m-am înfășurat într-o pătură și o manta și m-am culcat... Pe măsură ce ne apropiam de Palmira, am văzut că dealurile erau acoperite de clădiri tare ciudate, de turnuri de piatră înalte de patru etaje... Sunt faimoasele morminte-turn de la Palmira. În cele din urmă am ajuns pe marginea râpei, de unde ne-am uitat în jos spre

Palmira. Mă întreb dacă pe lumea asta există o priveliște mai deosebită ca asta. Palmira e o îngrămădeală de coloane... Dincolo de ele se află imensul Templu al lui Baal; orașul modern a fost construit în interiorul său, iar șirurile de coloane se înalță dintre acoperișurile de pământ. Iar mai departe e deșertul, nisip și întinderi albe de sare și din nou nisip, peste care se învârtesc nori de praf... Arată ca un schelet alb de oraș, stând îngropat până la genunchi în nisipul ridicat de vânt.

Două incidente comice s-au petrecut în timpul acestui ocol.

*Karyatein, 17 mai 1900*

Ieri am căzut de pe cal. Stăteam așezată pe o parte în șa, cu o hartă într-o mână și o umbrelă în cealaltă, când dintr-odată calul a luat-o la trap. Nu țineam frâiele în mână, așa că am fost nevoită să sar jos, spre amuzamentul soldaților mei.

Caravanele care traversează deșertul strâng de multe ori de pe drum călători care doresc să beneficieze de protecție. Pe drumul înapoi de la Palmira, aflată în compania șeicului Muhammad, căpetenia arabilor 'Abigail, și a caravanei sale pestrițe – „cei mai barbari și mai șleampeți conducători de cămile... care cărau după ei bâte sau câte o lance enormă, lungă de peste 3,5 metri” –, Gertrude s-a întâlnit cu două turiste simpatice pe care le cunoștea. Domnișoara Blount și domnișoara Grieve au părut înfricoșate la vederea însoțitorilor ei, însă au invitat-o în trăsura lor trasă de cai și au servit-o cu ceai și turtă dulce.



*23 mai 1900*

...O trăsură ce traversează deșertul, cu două englezoaice pe care le cunoscusem la Ierusalim! Erau foarte îngrijite și aranjate, cu tălmaciul lor așezat pe capră și cu catării venind în urmă, cărând o mulțime de corturi. M-am bucurat să le văd, căci erau două doamne drăguțe și e întotdeauna plăcut să te întâlnești cu cineva cunoscut în deșert, însă m-am simțit nu foarte respectabilă, cu o trupă de 'Abigail după mine călărind pe dromaderi și fără un tălmaci, fără nimic! Dar adevărul e că nu aș fi vrut să mă aflu în locul lor, căci prefer oricând să fiu însoțită în călătoriile de un șeic din Nejd și nu de un tălmaci din Ierusalim... Mi-aș dori să pot călători conform regulilor, dar soarta îmi e potrivnică. Îmi propusesem să mă întorc de la Palmira ca o doamnă, dar nu! n-a fost posibil.

La finalul expediției, Gertrude devenise o călătoare prin deșert cu mult mai experimentată.

*24 mai 1900*

Ne aflam la distanță de numai șapte ore de Karyatein... În ultimele una-două ore am călărit pe cămila lui Ahmad – ce ușurare după ce ai călărit pe cal opt sau nouă ore să simți balansul confortabil, prelungit, iar sub tine șaua de cămilă, lată și moale.

*10 iunie 1900*

...Știi ceva, dragă tată, o să mă întorc aici cât de curând! Când ajungi așa de departe în Orient, e greu să te desparți pentru totdeauna de el.

Gertrude a revenit pentru scurt timp în Orient în 1902, apoi în 1905, când a călătorit prin Deșertul Sirian spre Asia Mică fără a cere permisiunea turcilor. „Îmi vine să râd când mă gândesc că mărșăluiesc de-a lungul frontierei turce, de fapt la circa 10 mile în interiorul teritoriului aflat sub controlul lor, iar ei nu sunt în stare să mă prindă sau să mă oprească.” A luat parte la un *ghazu*, a învins un rival, ajungând prima împreună cu prietenii ei druzi, a trăit experiența vremii proaste în deșert și a aflat că devenise celebră în Siria.

*O săptămână de la plecarea din Ierihon,  
13 februarie 1905*

Ieri, un *ghazu*, un raid năpraznic a măturat ținutul – au fost furate 2 000 de capete de vite și toate corturile unei comunități mici și mai îndepărtate... Se spune că au fost 500 de călăreți... Să vă spun ce vor face oamenii lui Beni Hassan rămași fără mijloace de trai. Vor trece pe la ceilalți membri ai tribului și unul le va dărui câteva oi, altul câteva bucăți de păr de capră, până ce fiecare om va fi în stare să-și ducă traiul – oamenii aceștia se mulțumesc cu puțin. După aceea vor aștepta momentul prielnic, când se vor strânge laolaltă, toți călăreții și aliații lor, și vor porni împotriva triburilor Sakhr și Howeitat, cei care se fac vinovați pentru necazurile lor; dacă vor avea noroc, își vor recupera cele 2 000 de vite, și ceva în plus. Obiceiul acesta, numit *ghazu*, pare complet lipsit de sens și neprofitabil – e ca și cum și-ar fura unii altora rufele întinse la uscat, dar așa trăiesc ei.

...Mâine e sărbătoarea cea mai mare a mahomedanilor... După căderea serii, s-a tras mult cu arma în aer. Am contribuit și eu – la cerere – dar într-un fel modest, cu revolverul meu, și a fost pentru prima, și sper ultima oară, când l-am folosit.

16 februarie 1905

Salkhad este un orașel crescut din lavă și agățat de panta sudică a unui vulcan, iar în craterul aceluși vulcan se găsește un castel în ruină, foarte sumbru și splendid. Aseară, în timp ce luam cina..., am auzit un sunet puternic de cântec sălbatic, însoțit de împușcături, și când am ieșit am zărit un foc arzând în vârful zidurilor castelului. Voi, care trăiți în pace, ce credeți că era? Era o chemare la arme. V-am spus că triburile Beni Sakhr și cele ale druzilor se dușmănesc de moarte. Acum o lună, tribul Sakhr a furat 5 000 de oi din țarcurilor druzilor și le-au dus în câmpie. Măine, druzii vor porni împotriva lor, 2 000 de călăreți, pentru a-și recăpăta turmele, și vor ucide toți bărbații, toate femeile și toți copiii din tribul Sakhr care le vor ieși în cale. Focul a fost un semnal pentru săteni. Măine se vor strânge aici, iar Nasib va călări în fruntea lor. La focul meu de tabără era un soldat. Purta uniformă turcească, dar era un drud din Salkhad care îi ura pe turci așa cum numai druzii îi urăsc. L-am întrebat: „Vor avea ceva împotriva să urc ca să mă uit?” Mi-a răspuns: „Nu, faceți-ne onoarea.” Și ne-am cățărat amândoi, la lumina lunii, pe latura nisipoasă a muntelui. Ajunși acolo, pe culme, la marginea șanțului de apărare al castelului am găsit un grup de druzi, bărbați și băieți, stând în cerc și intonând un cântec războinic. Erau cu toții înarmați și majoritatea țineau săbii în mâini. „O, Dumnezeu nostru! Să-i nimicim! Să-i nimicim!” – am intrat și eu în cerc, împreună cu însoțitorul meu. „Copilul să plece de lângă mamă, tânărul să încalce și să plece.” Au repetat asta la nesfârșit. Pe urmă cam jumătate de duzină dintre ei au pășit în interiorul cercului, fluturându-și bătele și săbiile în fața celorlalți. „Ești un bărbat bun? ești un bărbat adevărat? un bărbat cutezător?” au strigat ei. „Ha! ha!” li s-a răspuns, și săbiile sclipeau și se agitau în lumina lunii. Pe urmă mai mulți bărbați s-au

îndreptat spre mine și m-au salutat: „Pacea să fie cu tine!”, au spus ei, „englezii și druzii sunt la fel.” Le-am răspuns: „Lăudat fie Domnul! și noi suntem un popor de luptători.” Dacă ați fi ascultat cuvintele cântecului, ați fi aflat că cel mai bun lucru de pe lume este să te duci să-ți ucizi dușmanul. Când totul s-a terminat, am coborât dealul în fugă împreună, druzii au ocupat poziții de comandă pe acoperișul unei case pe care s-a întâmplat să ne aflăm atunci – aici se preferă mersul pe acoperișuri, și nu pe stradă, pentru a te feri de noroi – și pe urmă și-au refăcut cercul diabolic. Am mai rămas puțin ca să-i ascult, apoi mi-am luat la revedere și am plecat, însoțită de binecuvântările lor în timp ce coboram dealul...

*18 februarie 1905*

Am auzit că Mark Sykes\* a sosit la Jebel Druze cu o escortă oficială... Sunt foarte bucuroasă că am ajuns aici

---

\* Sir Mark Sykes era un moșier catolic cu o fire arogantă, vecin cu familia Bell în comitatul Yorkshire. Gertrude se certase urât cu el la un dineu în Haifa, în 1905, când el îi numise pe arabi „animale lașe, bolnăvicioase și leneșe”. Ulterior, Sykes avea să o acuze pe Gertrude că trișase pentru a ajunge înaintea lui la Jebel Druze, ceea ce era adevărat. Gertrude lăsase să se scurgă către guvernatorul Damascului „informația” că Sykes avea relații sus-puse, așa încât acestuia nu i s-a permis să călătorească fără a fi însoțit de soldați turci. Sykes i-a scris soției: „Domnișoara Bell este o morișcă de cuvinte pretențioasă, o hermafrodită plată ca o scândură, care se plimbă în lungul și în latul planetei debitând baliverne și mișcându-și târțița în mod provocator.” Pe perioada Primului Război Mondial, el a devenit principalul consilier al guvernului britanic în relațiile cu arabii. În 1916, a făcut o înțelegere cu diplomatul francez François Georges-Picot prin care sferele de influență din Arabia erau împărțite între francezi, britanici și ruși, pact care a înăbușit în fașă revolta arabă. Acordul Sykes-Picot – sau dezacordul, așa cum l-a etichetat Gertrude – avea să stea la baza Tratatului de la San Remo din 1920, în urma căruia Arabia a intrat sub mandat britanic și francez (n. a.).

mergând prin deșert... o călătorie extrem de plăcută și o experiență prețioasă pentru expedițiile viitoare. Vedeți voi, astfel am pus bazele unor relații de prietenie cu câțiva oameni importanți – mai bine zis, importanți aici, în deșert.

Pe măsură ce a înaintat spre nord, vremea s-a înrăutățit.

*Saleh, Deșertul Safah, 20 februarie 1905*

Totul a mers bine în primele trei ore sau cam așa ceva, numai că a fost atât de frig, încât am fost nevoită să călăresc cu un pulover pe mine..., o jachetă largă, petrecută și strânsă cu o curea în talie, și o haină de blană; pe urmă am dat de zăpadă și totul a devenit îngrozitor, de nedescris. Catării alune-cau în zăpadă, caii se cambrau și loveau cu copitele, și dacă aș fi călărit cu o șa de damă, aș fi căzut de vreo șase ori, însă pe șaua asta minunată se poate sta drept și aproape de coama calului. Așa că ne-am continuat drumul, în rafalele de vânt care se întetiseră și prin lapovița ce începuse să cadă, până ce am ajuns într-o lume complet albă. În ultima oră am mers pe jos, trăgând calul după mine, căci se împleticea la fiecare pas în stratul înalt de zăpadă... Pe unde trec sunt privită cu oarecare interes, căci sunt prima femeie străină care a ajuns în aceste locuri.

*23 februarie 1905*

Am lăsat corturile în urmă... Am coborât călare munții druzilor... Am continuat să înaintăm pe pietre care nu se mai terminau și într-un final, cu o jumătate de oră înainte de căderea serii, exact când ne gândeam că vom dormi sub cerul liber, fără pic de apă, unul dintre druzi a zărit un foc ridicându-se dinspre niște corturi arabe... Tabăra lor arăta foarte sărăcăcios. Nu au decât câteva cămile, corturile lor negre și

căni de cafea. Mănâncă doar pâine... Am mers cu servitorii la casa șeicului, al cărui nume înseamnă Înțelegere. Cei doi fii ai săi au aprins focul cu niște măracini din deșert și ne-am așezat cu toții în jurul lui și am urmărit cum se prepara cafeaua. Conversația a început pe fundalul zgomotului produs de râșnirea boabelor de cafea, care are mare importanță în rândurile lor. Seamănă cu o melodie încântătoare, sau mai degrabă cu sunetul scos atunci când bați darabana. Am mâncat lipii proaspete și am ciugulit din boluri cu *dibbi*<sup>\*</sup>, după care eu m-am înfășurat într-o pătură și am adormit într-un colț al cortului. Mirosul de fum era îngrozitor, dar după puțin timp ieșea din cort... Puricii nu m-au atacat.

...A doua noapte petrecută în corturile arabe a fost, trebuie să recunosc, destul de obositoare, iar în dimineața asta m-am trezit cu senzația că sunt nemaipomenit de murdară. Am pornit la drum devreme și m-am întors la corturi pe la ora 4 – baia care a urmat a fost una dintre cele mai plăcute din viața mea.

*Damasc, 27 februarie 1905*

Am tras la un hotel fascinant, cu curte... Guvernatorul mi-a trimis un mesaj prin care mă ruga să-l onorez cu o vizită... În hotelul în care locuiesc stă un oficial [turc]. Și-a petrecut seara într-o discuție cu mine și mi-a propus să pună întreaga organizație a sa din Siria la dispoziția mea... Am devenit o Persoană în Siria!

*3 martie 1905*

Am reușit, în fine, să ajung la marea moschee... mi-am lăsat pantofii la ușă, în grija unui cerșetor prietenos, și am

---

\* Un fel de kebab din carne de vită (n. tr.).

intrat. Era ora rugăciunii de după-amiază. În curte, oameni de toate felurile, de la învățatul doctor din Damasc până la cel mai umil conducător de cămile – Islamul este marea republică a lumii, în credința aceasta nu se fac diferențieri pe criterii de clasă socială ori rasă – se spălau la fântână și făceau primele prosternări înainte de a intra în moschee. I-am urmat și am rămas în spatele credincioșilor, două sau trei sute, ascultând cântul imamului. „Allah!” a strigat el, iar credincioșii s-au prosternat dintr-o singură mișcare cu fața la podea și au rămas câteva clipe într-o adorație tăcută, până ce cântul înalt al imamului s-au auzit din nou: „Creator al Lumii acesteia și al celei următoare, al Cerurilor și Pământului, El care îi conduce pe drept-credincioși pe calea cea dreaptă, iar pe păgâni la pieire, Allah!” Și în timp ce numele Domnului răsuna printre colonadele uriașe, așa cum răsună de aproape 2 000 de ani în diferite limbi, credincioșii s-au prosternat din nou și pentru o clipă peste biserică s-a așternut tăcerea...

Încep să înțeleg ce înseamnă civilizația unui mare oraș oriental – cum trăiesc oamenii, ce gândesc, și să-i accept.

### *Homs, 9 martie 1905*

M-am plimbat prin bazaruri, dar nu a fost o experiență prea plăcută, și asta din cauza interesului stârnit de apariția mea. Am fost privită cu bunăvoință, dar atenția de care am avut parte m-a obosit, căci am fost tot timpul însoțită de 50 sau 60 de oameni.

### *Kalaat el Husn, 12 martie 1905*

Unul dintre cele mai dificile lucruri este să-ți păstrezi calmul atunci când ești permanent înconjurat de mulțimi... Doar hotărârea fermă de a nu da locuitorilor din Homs mai

multe ocazii de a râde pe seama mea decât este cazul m-a ajutat să-mi țin firea.

*Hamah, 16 martie 1905*

Tocmai am avut o dispută cu autoritățile, care insistau să-mi dea opt oameni care să mă păzească peste noapte. Nu am acceptat decât doi... E o mare pacoste să ai de-a face cu atâția paznici, în primul rând pentru că stau la taclale toată noaptea, și în al doilea rând pentru că trebuie să le dai bacșiș la toți.

\* \* \*

În aprilie 1907, Gertrude a călătorit în Asia Mică. Rezultatele muncii desfășurate acolo, la situl hitit și bizantin de la Binbirkilise, alături de Sir William Ramsay, au fost consemnate în cele 580 de pagini ale cărții *The Thousand and One Churches*, publicată de cei doi. Volumul, la care au lucrat o bună parte din 1908, a apărut un an mai târziu. S-au întâlnit, așa cum aranjaseră, la Binbirkilise, însă Gertrude a ajuns acolo singură, însoțită doar de Fattuh și de echipa sa, cumpărând doi cai pe drum, dar călătorind mai ales în căruță. Pe parcursul călătoriei, s-a oprit de mai multe ori pentru a vizita câteva mici situri recomandate de Ramsay și pentru a lua notițe.

La întoarcerea în Anglia, a luat lecții de cartografiere și observare astronomică a poziției astrelor, pregătindu-se pentru următoarea expediție importantă în deșert.

*Londra, octombrie 1907*

Am avut o zi nebună. Ieri am lucrat toată ziua la Geog. Soc., iar seara am mers la Red Hill\*, unde am ajuns la ora 8.

---

\* Redhill, suburbie sudică a Londrei (n. tr.).



Un tânăr (unul dintre colegii mei studenți...) a venit să mă întâmpine la gară și am urcat împreună la Common\*, unde ne-am întâlnit cu domnul Reeves. Pe urmă, timp de două ore, am observat astrele. Vremea era minunat de calmă și de caldă, însă luna strălucea așa de tare, încât era dificil să vezi până și cele mai mari stele. Am reușit totuși să fac câteva observații, pe care le voi prelucra luni. M-am întors acasă după miezul nopții, foarte înfometată, iar în dimineața asta am revenit la Red Hill înainte de ora 10 și am rămas acolo timp de trei ore, făcând măsurători cu goniometrul împreună cu domnul Reeves. Și pe acestea va trebui să le prezint luni la Geog. Soc.

\* \* \*

Gertrude s-a întors în Siria în 1909. A pornit din Alep în februarie în cea mai lungă călătorie întreprinsă până atunci. A urmat ruta nordică prin deșert și a traversat Eufratul pentru a explora malul estic, necartografiat la acel moment. La jumătatea lunii martie, a părăsit caravana și a călărit însoțită de Fattuh și alți câțiva oameni spre zona de nord a Najafului. Acolo, într-o regiune periculoasă din deșert, a descoperit ruinele palatului de la Ukhaidir (vezi capitolul „Pasionata de arheologie”). S-a întors via Babilon, Ctesiphon, Samarra și Ashur.

### *La plecarea din Alep, februarie 1909*

Ca nou sosit în Orient, vine un moment când... devii conștient de faptul că lumea se micșorează la un capăt și se lărgeste la celălalt, până ce perspectiva ta asupra vieții se schimbă fundamental – după câteva zile, toate acestea ajung

---

\* Redhill Common, un deal din Redhill pe culmea căruia, în 1852, Richard Carrington, un astronom amator, a construit un observator (n. tr.).

să fie ceva banal, de care nu îți mai dai seama... Sper ca Orientul să redevină puternic cândva și să-și dezvolte propria civilizație, nu să o imite pe a noastră, și atunci poate că ne va da câteva lecții din ceea ce am învățat mai mult de la el și între timp am uitat, spre ghinionul nostru...

Acest mal al Eufratului este în mare măsură nebătut de nimeni și prin urmare sunt nevoită să am mare grijă... Am uitat să vă spun că... la Der am văzut arabi traversând Eufratul pe piei umflate de animale, la fel ca soldații asirieni de pe basoreliefurile de la British Museum.

A stat o oră pe un deal din Ashur, în nordul Mesopotamiei, la circa 60 de mile sud de Mosul, uitându-se în zare la ceea ce avea să devină Irak, țara a cărei regină neîncoronată urma să fie.

*27 aprilie 1909*

Lumea întreagă strălucea ca o nestemată, câmpuri verzi și ape albastre, iar în depărtare zăpezile sclipitoare de pe munții ce mărginesc la nord Mesopotamia – astăzi i-am văzut pentru întâia oară. Am stat o oră pe culmea unui deal și m-am gândit la istoria Asiei, așa cum se prezenta în fața ochilor mei. Aici Mitridate i-a omorât pe generalii greci, și tot aici Xenofon a preluat comanda oștirii, iar un pic mai încolo de Zab grecii s-au întors și l-au înfrânt pe Mitridate, asediind apoi Larissa, gorganul de la Nimrud, acolo unde Xenofon a văzut marele oraș asirian Calah căzut în ruine. Nimrud se întindea, printre câmpurile de grâu, la picioarele mele. Un pic mai spre est se zărea câmpia Arbelei, unde Alexandru a cucerit Asia. Noi, occidentalii, putem oricând să cucerim, dar nu să și păstrăm posesia Asiei – aceasta mi s-a părut a fi, privind peisajul, marea lecție pe care ne-a dat-o Orientul...

În 1911, Gertrude s-a întors în est, venind dinspre Damasc, pentru a finaliza măsurătorile la ruinele palatului de la Ukhai-dir, pe care le vizitase prima oară cu doi ani înainte. De la Bagdad a pornit pe o rută lungă spre nord-vest, explorând Tur Abdin, situat în partea de sud-est a Turciei, după care a revenit via Alep. Avea să descrie călătoria în cartea sa *The Churches and Monasteries of the Tur Abdin*.

*La două zile după plecarea din Damasc,  
11 și 12 februarie 1911*

Când m-am dus la culcare, un uragan se abătuse asupra noastră... Cu circa o oră înainte să se lumineze, Fattuh m-a strigat și m-a întrebat dacă îmi era frig. M-am trezit surprinsă din somn, am scos o mână de sub pătură și am pipăit ranița impermeabilă, care se udase de la zăpadă. „Au năvălit apele, parcă suntem pe mare”, a strigat Fattuh. Am aprins o lumânare și am văzut că zăpada se așternuse în cort într-un strat de vreo 30 de centimetri. Am săpat ca să dau de cizme și pălărie... și mi-am pus toate hainele sub raniță, ca să le păstrez la căldură... În zori, Fattuh a strâns pătura impermeabilă cu care acoperim pământul și odată cu ea cam toată zăpada adunată. Zăpada continua să se aștearnă...

Tot ce aveam în cort înțepenise de frig – fusta care ieri era jilavă acum devenise țeapănă ca o scândură, mânușile mele arătau ca două bucăți de metal, iar bureții – ei bine, despre ei nu o să vă povestesc nimic – oricum, nici nu i-am folosit prea mult. Toaleta mea nu a fost o treabă prea complicată și n-a durat mult, căci mă culcasem îmbrăcată. Temperatura la răsărit a fost de -1°C și un vânt mușcător bătea cu furie dinspre vest... Ne-a luat o veșnicie să strângem corturile – cu degetele înghețate... Deșertul ud era ca o placă de sticlă, iar

cămilele alunecau și se prăbușeau mugind și icnind. Sunt animale total nepotrivite pentru a face față urgențelor...

Dintr-odată am ieșit din zona acoperită de zăpadă și totul a fost în regulă. Am urcat pe cămilă și am călărit restul zilei. Cămila e un animal încântător. O călărești cu un singur căpăstru legat lejer de partea cea mai de sus a șeii. Dacă bați ușor cămila pe grumaz, pe stânga sau pe dreapta, îi indică în ce direcție să meargă, ca s-o pornești trebuie să-ți înfigi călcâiele în crupa ei, iar dacă vrei să se așeze trebuie să o bați ușor și în mod repetat pe grumaz și să-i ordoni în același timp „Kh kh kh kh”... Șaua de cămilă, lată și moale, este atât de confortabilă, încât nu obosești niciodată. Te culcușești în ea, îți iei prânzul și privești peisajul prin ochelari...

Imediat după ce au scăpat de zăpadă, au început să sufere din lipsă de apă.

### *20 februarie 1911*

Ieri am mers 13 ore și jumătate fără a ajunge nicăieri... Rezerva de apă s-a redus la o ceașcă, la mine în bidon... Micuța mea iapă nu a băut de două zile și a nechezat la toți oamenii întâlniți în cale... Astăzi am călărit șase ore și jumătate până să dăm la Wady Hauran de bălți făcute de ploaie...

### *Ramadi, 25 februarie 1911*

Citeam la mine în cort, când dintr-odată am auzit niște zgomote neobișnuite și când am ieșit am văzut cum catârgiile mei se luptau cu niște tineri cu aspect de bandiți... Am intervenit iute în gâlceavă... și i-am pus capăt, căci bătaușii s-au speriat când au dat cu ochii de o europeană. Dar după ce s-au retras, Mahmud a descoperit că-i lipsea ceasul, iar Fattuh, care

tocmai se întorsese însoțit de doi oficiali guvernamentali, a văzut că un revolver fusese furat dintr-o raniță legată de șa.

\* \* \*

Ultima și cea mai spectaculoasă expediție a lui Gertrude a avut loc în iarna 1913–1914. A pornit în călătorie la sfârșitul lui decembrie pentru a uita de relația amoroasă avută cu Dick Doughty-Wylie, care îi adusese multă suferință. Numai în cursul acestei călătorii a parcurs 1 600 de mile.

### *La plecarea din Damasc, 19–21 decembrie 1913*

M-am întors în deșert de parcă aș fi revenit acasă; tăcerea și singurătatea te învăluie aici precum un vâl impenetrabil; nu există altă realitate decât orele lungi petrecute în șa, tremurând la ceasurile din zori și picotind la amiază, agitația ridicării taberei, discuțiile purtate în jurul focului, după cină, la o cană de cafea făcută de Muhammad, somnul mai adânc decât al oricărui om din lumea civilizată – și apoi din nou drumul. Și, ca de obicei, în această țară fără de legi te simți la fel de în siguranță și de liniștit ca acasă.

Totuși, curând nelegiuirii și-au făcut simțită prezența.

### *22 decembrie 1913*

Un episod absurd și neplăcut ne-a întârziat astăzi. Eram pe drum de două ore, când am zărit cămile și fuiuare de fum ieșind din corturi. Ne-am gândit că erau niște arabi din munții Jebel Druze (și nu ne-am înșelat)... La Dumeir încercaserăm să angajăm o călăuză din tribul arab Jebel Druze, dar fără succes – și asta ne-a costat. Dintr-odată un călăreț s-a îndreptat în galop către noi, peste câmpie, trăgând în aer în timp ce înainta... Ne-a dat ocol, strigând că suntem

dușmani, că nu aveam voie să ne apropiem de ei înarmați și pe urmă, în timp ce ne lua la țintă pe mine sau pe ceilalți, Muhammad și Ali au încercat să-l calmeze, dar în zadar. I-a cerut lui Ali să-i dea pușca și mantaua de blană, iar Ali i le-a aruncat. Între timp, alți circa 12 oameni se apropiaseră de noi, fie în galop, fie în fugă, unii dintre ei trăgând cu arma și cu toții strigând la noi, pe jumătate dezbrăcați, așa cum erau – unul dintre ei era complet gol – și cu fire negre de păr încâlcit căzându-le peste fețe. Au țipat și au țopăit în jurul nostru ca niște apucați. Unul dintre ei a prins de căpăstru cămila lui Muhammad și a scos din spatele șei sabia ținută acolo, cu care a pornit să danseze în jurul nostru, fluturând-o în aer și lovindu-mi cămila peste grumaz pentru a o face să îngenuncheze. Pe urmă mi-au deposedat oamenii de revolve, cartușiere și mantale. Cămila mea s-a ridicat și, cum nu puteam face altceva decât să stau liniștită și să privesc, asta am și făcut. Lucrurile nu arătau deloc bine, însă au luat o întorsătură mai bună în clipa când îngrijitorul meu de cămile, un negru, a fost recunoscut de atacatori, iar după un minut sau două câțiva șeici, care îi cunoșteau pe Ali și Muhammad, și-au făcut apariția și ne-au întâmpinat prietenește. Bunurile ne-au fost returnate...

Relatarea trimisă părinților cu privire la perioada de detenție din Ziza și la faptul că fusese obligată să absolve autoritățile turce de responsabilitățile față de ea diferă de cea adresată lui Dick Doughty-Wylie (vezi capitolul „Femeia îndrăgostită”). Ambasadorul britanic la Constantinopol, Sir Louis Mallet, o avertizase de la bun început să nu meargă la Hayyil, prevenind-o că, în cazul în care nu renunța la planurile ei, Guvernul Majestății Sale (HMG\*) avea să nege orice răspundere pe care

---

\* *Her Majesty's Government* (n. tr.).

ar fi avut-o față de ea. În realitate, Gertrude a fost mult mai îngrijorată decât pare în această scrisoare, după cum și turcii s-au arătat în fapt mai puțin dispuși să o elibereze.

9 ianuarie 1914

Așa cum v-am scris deja, pași! m-au prins. Am fost o proastă că m-am apropiat așa de mult de calea ferată, m-am purtat ca un struț care-și ascunde capul în nisip... Voiam însă să-mi iau corespondența și să-l recuperez pe Fattuh [care călătorea cu trenul]...

Am mers călare până la Mshetta, la distanță de numai o oră de tabără. Pe drumul de întoarcere, Ali, conducătorul de cămile, a ridicat ochii și a zis: „Oamenii aceia care se apropie de corturile noastre călăresc pe cai ori pe cămile?” M-am uitat și eu și am văzut că erau călare pe cai și, mai important, că erau soldați, iar când am ajuns i-am găsit stând în jurul focului de tabără. Li s-au alăturat și alții, numărul lor ajungând la 10, și ultimul și-a făcut apariția un *chaowish* [sergent de stat-major] foarte furios și neobrăzat (și cam băut), care m-a anunțat că mă urmăreau încă de când părăsisem Damascul.

Am scris imediat telegrame consulilor de la Beirut și Damasc, dar am fost nevoită să le trimit printr-un om la Madaba și *chaowish*-ul le-a interceptat și mi-a închis omul, unul din conducătorii de cămile, în castelul de la Ziza, făcându-l practic prizonier. Pe urmă l-a închis și pe Fattuh, sub acuza imaginară de insulte (deși F. nu scosese niciun cuvânt), apoi ne-a cotrobăit prin bagaje, ne-a luat armele și a postat oameni de jur împrejurul cortului meu. Toate aceste lucruri, pe care nu avea cu niciun chip dreptul să le facă, le-am privit cu un calm ca de gheață, pentru care am fost răsplătită de Dumnezeu... Sunt ocupată cu născocirea altor planuri, căci

nu m-am dat încă bătută... Fattuh (pe care l-au eliberat în dimineața aceea) a remarcat cu voioșie: „Am petrecut prima noapte din această călătorie în gară, pe a doua în închisoare, acum unde mergem?”

*14 ianuarie 1914*

Cum *kaimmakam*-ul\* nu a ajuns în dimineața asta, m-am dus eu la Amman și aici am dat de el, se pregătea să vină la mine, e un bărbat fermecător și educat, un creștin, dispus și pregătit să mă lase să merg oriunde pofteam... Am telegrafiat la Damasc, cerând permisiunea să vizitez ruinele din Ziza și împrejurimi, și dacă obțin acordul..., îl voi elibera pe prietenul meu [*kaimmakam*-ul] de orice răspundere și voi putea să călătoresc oriunde... O să mă bucur mult când voi primi permisul.

*Amman, 14 ianuarie 1914*

Astăzi am obținut de la Vali autorizația de a merge unde doresc. Permisul a sosit la timp, căci îmi făcusem toate planurile și mâine-seară aveam de gând să fug oricum.

*19 ianuarie 1914*

Am părăsit Ammanul pe data de 15, după ce am asigurat autoritățile de la Amman că guvernul otoman nu își asumase responsabilități față de mine.

La sfârșitul lui februarie, după o călătorie descurajantă, Gertrude a ajuns în orașul deșertic Hayyil, unde permisul de liberă trecere nu i-a fost onorat. Lipsită de bani și de resurse, a fost ținută împotriva voinței sale (vezi capitolul „Prizoniera”).

---

\* Autoritatea turcă ce acorda permise de călătorie (n. a.).



Ajunsă în final la Bagdad la sfârșitul lui martie, a descoperit că viața modernă își croise drum și în orașul antic.

*Bagdad, 29 martie 1914*

Tigrul care curgea domol și vapoarele locale încărcate cu șine din oțel, macaralele cu aburi operând pe sub palmieri, locomotivele mari de ultimă generație aflate în diverse stadii de execuție în mijlocul unei grădini de palmieri abandonate, arabii îmbrăcați în haine zdrențăroase albastre, cântând în timp ce muncesc și trag de parâme, iar printre ei militarii germani foarte hotărâți și înțepați, cu vorba lor tăioasă – iată vechiul Orient care se întâlnea cu Occidentul cel mai modern și se pleca în fața sa.

Gertrude mai avea de parcurs 450 de mile călare pe cămilă pentru a se înapoia la Damasc. Obosită la plecare, a ajuns complet istovită în oraș. Acolo a fost găzduită de prieteni și a rămas ceva timp în convalescență.

*Fallujah, 13 aprilie 1914, jurnalul personal*

...Călătorim foarte ușor... Am luat cu mine un cort local foarte mic și ușor, o valiză Wolseley\* și un scaun – asta e tot ce am în afară de un sac cu haine... Singurul lux pe care mi l-am permis este baia din canafas! S-a făcut foarte cald acum și o vom folosi, dacă va fi cazul, ca să adăpăm cămilele... Aici nu suntem în deșert; patul meu a fost așezat pe iarbă... Dar este tot sub cerul liber și inima mea tresaltă iar de bucurie... Iată marea procesiune a astrelor – Sirius a strălucit cu multă vreme în urmă – văd însă Ursa Mare, cu eternele ei întrebări,

---

\* Tip de raniță militară confecționată din pânză și piele care includea un pat pliant. A fost folosită din anii 1880 până în anii 1950 (n. tr.).

și secera Leului – cu toții prieteni de-ai mei. Uite și Gemenii, și mai încolo fața frumoasă a Caprei, învăluită într-un abur de arșiță; Aldebaran și deasupra capului meu Procyon – mii de salutări!

23–26 aprilie 1914

...Până acum mi-am jucat cărțile într-un mod suficient de satisfăcător și mă amuză să vorbesc în numele meu, așa cum am făcut în ultima vreme. Numai că sunt obosită și, din dorința de a ne termina cât mai iute călătoria, facem marșuri lungi, de câte nouă sau zece ore. O, da, sunt ore lungi, zi după zi prin sălbăcie! De mai multe ori am ajuns în tabără mai mult moartă decât vie, prea istovită pentru a putea mânca și cu doar atâta energie cât să pot să scriu în jurnal...

Pe data de 24 ne-am început ziua zărind ceva în deșert peste care fluturau niște aripi mari și amenințătoare. Asaf [însoțitorul lui Gertrude] mi-a spus că erau trei cămile moarte și doi bărbați morți, uciși cu zece nopți înainte – un *ghazu* urmat de un alt *ghazu*, după spusele lui...

Pe data de 26... În mijlocul dimineții ne-am întâlnit cu un bărbat care mergea singur prin deșert. Am călărit spre el și i-am vorbit în arabă, dar nu ne-a răspuns. Asaf, *rafiq*-ul meu, mi-a spus că omul e probabil un derviş persan. I-am vorbit în turcă și mai apoi m-am folosit de cele câteva cuvinte în farsi pe care le cunoșteam, dar tot nu mi-a răspuns. Fattuh i-a oferit niște pâine, pe care a acceptat-o, apoi ne-a întors spatele și s-a îndepărtat de noi prin ploaie, cine știe încotro... Suntem foarte deranjați de vânt, atât când mergem, cât și în tabără, când ne acoperă cu nisip. Mărșăluim ore lungi și oh, sunt așa de obosită!

## Fragmente din cărțile de călătorie ale lui Gertrude Bell

Prima carte de călătorii scrisă de Gertrude, *Persian Pictures*, cuprinde o colecție de eseuri care descriu întâia sa excursie în Orient, din 1892. Ea însăși a considerat volumul ca fiind „extraordinar de slab” și nu a dorit să îl publice, însă familia a insistat și până la urmă Gertrude a cedat. Fragmentul care urmează, care relatează excursia făcută în tovărășia unuia dintre primii ei iubiți, se remarcă prin prospețimea observațiilor și entuziasmul cu care a relatat prima sa vizită la „Turnul morților” zoroastrian.

### *Turnul Tăcerii*

Cu sute de ani în urmă, pe vremea când rasa persană a ieșit pentru prima oară în lume din necunoscuta Bactria și pădurile hyrcaniene întunecate, ea a ajuns, trecând prin Porțile Caspice, la un pământ roditor, aflat la nord-est de țărâmul pe care locuia și care a fost ulterior denumit Media. Acolo, la marginea provinciei cunoscute azi sub numele de Khorasan, perșii au întemeiat un oraș care de-a lungul secolelor a adunat bogății, măreție și putere; grecii (căci faima orașului depășise granițele regionale, ajungând în atenția lumii civilizate) au numit cetatea Rages. Ca poartă de intrare în Hyrcania și Partia și fiind, prin urmare, bine poziționat geografic, orașul din Media a căpătat o importanță considerabilă. Evreii îl cunoșteau bine: în Rages locuia acel Gabelus căruia piosul Tobias îi încredințase spre păstrare 10 talanți de argint în vremea Robiei; și spre Rages se îndrepta tânărul Tobias atunci când îngerul Rafael l-a întâlnit și l-a învățat despre

proprietățile vindecătoare ale peștilor\* ; și tot acolo, mai relatează autorul Cărții Iuditei\*\*, domnea Phraortes, pe care Nabucodonosor l-a străpuns cu sulilele și l-a ucis, după care a distrus orașul.

Rages, marea cetatea de altădată, a trecut prin multe vicisitudini pe parcursul existenței sale îndelungate. Sub zidurile sale s-a ascuns ultimul Darius atunci când era urmărit de armata lui Alexandru, apoi a dispărut la Arbela, în câmpiile largi din Khorasan – a fugit în munții din Caspica, unde a avut parte de o soartă nemiloasă în mâinile crudului satrap bactrian. La Rages, mărinimosul Alexandru a deplâns probabil moartea prematură a rivalului său, și din palatele din cetate a pornit el campania de răzbunare împotriva lui Bessus, neliniștindu-se până ce nu l-a văzut pe satrap luat prizonier și executat. De două ori a fost distrus orașul, mai întâi de cutremur și apoi de invadatorii parți, și de fiecare dată a renăscut sub un alt nume. În cele din urmă, în secolul al XII-lea, un dușman mai devastator decât hoardele parte, mai nimicitor decât un cutremur, s-a abătut peste câmpiile fertile din Khorasan, pustiindu-le. Tătarii sosiți din cel mai îndepărtat colț al lumii nu au lăsat piatră pe piatră și marele oraș din Media a dispărut de pe fața pământului și din istoria omenirii. La câteva mile nord-est de el, a răsărit Teheranul, care avea să devină capitala Persiei moderne – o Persie ale cărei tradiții glorioase ale trecutului sunt astăzi la fel de uitate ca și zidurile solide ale cetății lui Phraortes. „Leul și șopârla domnesc acolo

---

\* În Biblia ortodoxă, în Cartea lui Tobit, Rages apare sub denumirea de Ragheșul Mediei, iar Gabelus drept Gabael, în timp ce piosul Tobias este Tobit, iar fiul său - Tobie (n. tr.).

\*\* În Biblia ortodoxă, în Cartea Iuditei, se face referire la cetatea Ragau și regele său Arpaxad (n. tr.).

unde Jamshid a petrecut și a băut din greu”\*, însă informațiile privitoare la întemeierea cetății Rages, cel mai mare oraș persan, se bazează numai pe supoziții.

Într-o dimineață am pornit călare, străbătând locuri pustii și îndepărtate, către cetatea morților. Era încă devreme, așa încât soarele nu trecuse de vârful lanțului de munți ce se înalța înspre est. Am ieșit din Teheranul încă adormit și ne-am croit drum pe cărările pustii ce înconjoară zidurile sale; în stânga noastră se întindea sălbăticia, învăluită într-o umbră transparentă, care urca treptat spre pantele golașe pe care șerpuiește drumul către Meshed. N-am apucat să ajungem prea departe când, cu o sclipire bruscă, soarele s-a arătat pe deasupra piscurilor acoperite de zăpadă și lumina zilei s-a năpustit peste câmpie – ziua, crudă și în culori țipătoare, dând la iveală nu belșugul câmpiilor de grâne și al pășunilor din jurul Ragesului, ci praf și pietre și arbuști de deșert și munții golași și amenințători, zbârciți după atâtea și atâtea ierni.

Cu fuga pripită a lui Darius și triumful cuceritorului în minte, incinta rotundă din pământ crăpat a vechiului fort ni s-a înfățișat înconjurând turnurile și meterezele în ruină. Acolo unde ne imaginam că ar fi trebuit să se afle zidurile, am descoperit o bucată solidă de zidărie și mai că am amețit la gândul că era foarte posibil ca ochii lui Alexandru să fi poposit cândva asupra acesteia. Timpul a săpat breșe în metereze, însă deșertul nu le-a cucerit deocamdată pe de-a întregul. La poalele zidului, la umbra unui platan, am dat peste o baltă. În

---

\* Citat dintr-un poem al lui Omar Khayyam care descrie decăderea marelui oraș median. Jamshid este o figură mitologică din cultura și tradiția persană, al patrulea și cel mai mare rege din dinastia pishdadiană (neatestată documentar) (n. tr.).

jurul unei asemenea scaldători, bolnavii din Vitezda<sup>\*</sup> se adunau și așteptau mișcarea apei, însă la Rages totul era cufundat în tăcere, „și îngerul cel dorit nu s-a mai arătat”.

Spre răsărit, două șiruri paralele de dealuri se înalță, despărțind această porțiune de deșert de aceea, mai largă, care înaintează către sud spre Isfahan. Între aceste dealuri se întinde o vale stâncoasă, către care ne-am îndreptat și noi pașii, care ne-au dus în inima pustiului, în locul unde totul se sfârșește. La jumătatea pantei dealului se află un turn al cărui zid văruit reprezintă un punct de reper pentru tot ce se răsfiră împrejur. Turnul Tăcerii se zărește chiar și de pe culmile îndepărtate ale munților situați de cealaltă parte a văii, o falsă strălucire ce amintește celor vii de gloria apusă a vremurilor de altădată. Căci turnul este prima etapă a călătoriei istovitoare a celor morți; aici ei vin ca să se despovăreze de mantia cărnii, înainte ca oasele să li se poată odihni în pământ fără teama de a întina elementul cel sfânt și înainte ca sufletele lor, trecând prin cele șapte porți ale planetelor, să se încălzească la focul sacru al soarelui.

Turnul nu are acoperiș; în interior, la 3 sau 3,5 metri mai jos de zidul exterior, se află o platformă calcaroasă pe care trupurile moarte zac întinse până ce soarele și vulturii le devorează. Sumbra cameră din foișor era neocupată. După decăderea Mediei, religia zoroastră, cândva dominantă în aceste locuri, a decăzut și ea, și puțini credincioși își mai înalță acum umili rugile către Ormuzd sub cerul liber, trupurile lor fiind cărate de-a lungul văii calcaroase și aruncate apoi în Turnul Tăcerii.

---

\* Aluzie la minunea săturării celor cinci mii, relatată în Noul Testament (Marcu 6:32, Luca 9:10) (n. tr.).

Am descălecat și ne-am așezat pe deal. Valea se întindea sub noi ca un ocean monstruos care mugise lovindu-se de pantele munților și rămăsese fixat acolo pentru veșnicie; am putut vedea și poalele munților, plantate ferm în nisip, și culmile lor sclipitoare împungând cerul fără nori; oasele pământului golaș erau vizibile și întreaga sa creație ni s-a revelat.

Încă marcați de tăcerea acelei lumi pierite, ne-am croit drum către capătul de sus al văii, însă la porțile câmpiei Viața s-a grăbit să ne întâmpine. O nalbă sălbatică stătea de strajă printre pietre; își răsfrase drept stindard o parte din petale și pe țepii ei înălțați mugurii dolofani și catifelati stăteau să se deschidă. Peste noapte plouase și ploaia trezise pustietatea la viață, învăluindu-i ghimpii într-o manta purpurie de floricele; soarele ne încălzea în mod plăcut umerii; un vântișor adia vesel, aducând cu el mireasma pământului jilav și renăscut; caii au adulmecat aerul și, prinzând momentul, au tras de zăbale și au pornit în goană peste pământul înmuiat de ploaie. Iar noi am trecut peste clipele de tăcere și ne-am amintit că suntem vii. Bucuria vieții ne-a cuprins și am inspirat adânc, beți de fericire. În timp ce călăream, vântul care murmură și pământul roditor au pornit să strige „Viață! viață!” Viață! viață! mărinimoasă, magnifică! Bătrânețea era de parte – moartea și mai departe; o lăsasem întronată în munții ei golași, în compania orașelor-fantomă și a credințelor de mult uitate. Noi aveam rezervate frumusețea și prospețimea dimineții, tinerețea și bucuria de a trăi!

În prefața la cartea sa din 1907 *The Desert and the Sown*\*, despre experiența trăită în Siria, Gertrude a ales să scrie dintr-o perspectivă neobișnuită. Așa cum remarca Rosemary O'Brien

---

\* *The Desert and the Sown* a fost publicată pentru prima oară la New York de E.P. Dutton și reeditată în 2001 de Cooper Square Press (n. a.).

În introducerea la acest volum, alți călători europeni priveau și descriau străinătatea cu convingerea înnăscută că civilizația din rândurile căreia proveneau era superioară, iar interviurile despre care relatau în cărți erau făcute cu personalități locale de vază și influente. În schimb, Gertrude prezintă „condițiile politice reale ale persoanelor neimportante”, analizând rădăcinile și cauzele nemulțumirilor lor. Cartea a întărit reputația sa de călător și autor.

Cu excepția literaților și politicienilor, cei care se aventurează să adauge un nou volum vastei literaturi de călătorie trebuie să se înarneze cu o scuză. Eu una mi-am pregătit-o, și sper să fie pe cât de specioasă, pe atât de plauzibilă. Dorința mea a fost nu atât să scriu o carte de călătorie, ci o relatare despre oamenii pe care i-am cunoscut sau m-au însoțit în expediții și să arăt cum este lumea în care trăiesc ei și cum li se pare lor această lume. Și cum era preferabil ca, în măsura posibilităților, ei să își spună singuri povestea, am înșirat cuvintele lor pe ața drumului, reproducând istorisirile cu care păstorii și soldații își omorau timpul pe parcursul marșurilor lungi, vorbele care treceau din gură în gură în jurul focului de tabără, în corturile negre ale arabilor și în camerele de oaspeți ale druzilor, dar și afirmațiile mai reținute ale oficialilor turci și sirieni. Diplomația acestora constă în ghicirea, adesea cu mare viclenie, a rezultatelor ciocnirii unor forțe necunoscute, ale căror puteri și țeluri sunt numai vag percepute; înțelepciunea lor este aceea a unor oameni ale căror canale de informare și termeni de comparație diferă de ale noastre și care privesc problemele cu care se confruntă cu prejudecăți diferite de ale noastre. Orientalul este precum un copil foarte bătrân. Nu e familiarizat cu o mulțime de ramuri ale cunoașterii care pentru noi au devenit o necesitate esențială; adesea, deși nu întotdeauna,



mintea sa este prea puțin preocupată cu nevoia de a asimila aceste cunoștințe și nu se obosește aproape deloc cu ceea ce noi numim informații de folosință practică. Nu este o persoană practică în accepțiunea pe care o dăm noi termenului, la fel cum un copil nu poate gândi practic, iar modul în care privește el ideea de utilitate nu concordă cu al nostru. În schimb, comportamentul său este dictat de tradiții și moravuri care datează de la începuturile civilizației, tradiții încă nemodificate de schimbări majore în stilul de viață la care subscrie și în care s-a născut. În afara acestor lucruri, el este aïdoma nouă; firea omenească nu suferă schimbări dramatice la est de Suez, și nici nu este imposibil să stabilești relații de amicitie și simpatie cu locuitorii acestor meleaguri. În unele privințe este chiar mai ușor decât în Europa. În Orient, relațiile dintre oameni sunt mai puțin încâtușate de lanțuri artificiale și ai de-a face cu o toleranță mai largă, născută dintr-o diversitate mai mare. Societatea lor se împarte pe criterii de castă și sectă și trib într-un număr infinit de grupări, fiecare cu propriile sale legi și, oricât de surprinzător și de necrezut ni s-ar părea nouă, legile acestea sunt pentru orientali o explicație amplă și perfect satisfăcătoare a tuturor detaliilor vieții lor. Un bărbat poate ieși aici în public acoperit pe cap cu o eșarfă trasă până peste ochi sau încins, dacă așa vrea el, numai cu un brâu: nu va suscita niciun comentariu. Și de ce ar face-o? La fel ca toți ceilalți, el se supune doar legilor sale. Așa încât și europeanul nu are decât să colinde în sus și în jos, pentru că nu va naște cine știe ce curiozitate, și cu atât mai puțin vreo critică. Veștile pe care el le aduce vor fi urmărite cu interes, opiniile îi vor fi ascultate cu atenție, dar nu va fi socotit o persoană ciudată sau nebună și nu va fi acuzat că se înșală pentru că obișnuințele sale și modul lui de a gândi diferă de cele ale oamenilor în mijlocul cărora se găsește la acel moment. „*Adat-hu*”: așa e

obiceiul lui. Și din acest motiv este mai înțelept din partea lui să nu caute să se bage pe sub pielea orientalilor încercând să le copieze obiceiurile, asta dacă nu cumva este atât de abil, încât să poată trece drept unul dintre ei. Bine ar fi să trateze cu respect legile celorlalți, iar el însuși se va bucura de mai multă considerație dacă se va limita la propriile-i legi. Pentru o femeie, regula aceasta este de cea mai mare importanță, căci o femeie nu se poate deghiza nicicum în mod real. Pentru a pretinde respectul orientalilor, cel mai bine este pentru ea să le aducă la cunoștință faptul că provine dintr-un neam de vază și onorabil, cu tradiții inviolabile.

Niciuna dintre țările pe care le-am străbătut nu este un teren virgin pentru călători, însă anumite regiuni au fost vizitate numai arareori și descrise exclusiv în lucrări cu prețuri mari și greu de procurat. Despre aceste locuri am relatat câte puțin, acompaniind textul cu cât mai multe fotografii dintre cele care mi s-au părut sugestive. Am descris și vestigiile antice care iau ochii unui observator întâmplător în orașele nordice ale Siriei. Multe locuri rămân de explorat în Siria și la marginea deșertului, și multe dificultăți rămân de rezolvat. Munca de cercetare a fost demarată cu succes de Vogüé, Wetzstein, Brünnow, Sachau, Dussaud, Puchstein și colegii acestora, membri ai Expediției Princeton și ai altor expediții. Către cărțile lor îi îndrum pe aceia care vor afla citindu-le cât de imens de bogat în monumente arhitectonice și în mărturii epigrafice ale unei istorii vechi este acest pământ.

Călătoria mea nu s-a oprit la Alexandretta, așa cum s-a sfârșit cartea. În Asia Mică m-am ocupat însă cu precădere de arheologie; rezultatele muncii întreprinse acolo au fost publicate într-o serie de articole din *Revue Archéologique*, unde, grație bunăvoinței editorului, Monsieur Salomon

Reinach, și-au găsit un spațiu mai potrivit decât în paginile unei cărți ca aceasta.

Nu sunt într-atât de familiarizată cu oamenii și limbile vorbite în Asia Mică pentru a mă putea considera expertă, dar chiar și cu aceste cunoștințe, relativ superficiale, pe care le-am acumulat, pot depune mărturie în favoarea țaranului turc, exprimându-mi stima față de el. Este dăruit cu multe virtuți, și mai presus de orice, cu cea a ospitalității.

Mi-a fost destul de dificil să descriu în această carte condiția politică actuală a persoanelor neimportante. Ele nu par deloc lipsite de importanță pentru cei care trăiesc în mijlocul lor și le sunt recunoscătoare tuturor celor care mi-au oferit informații cu privire la relațiile lor interumane. Nu doresc însă nici să justific, și nici să condamn administrația turcă. Am trăit suficient de mult în Siria pentru a-mi da seama că modul în care guvernează turcii nu este nici pe departe ideal, și pe de altă parte am avut ocazia să văd cu proprii ochi destule elemente turbulente pe care turcii reușesc să le țină în frâu ca să înțeleg că postura în care se găsesc este una dificilă. Nu cred că există vreo administrație capabilă să satisfacă doleanțele tuturor; chiar și în țări mai omogene asemenea guverne se pot număra pe degete. Fiind englezoaică prin naștere, sunt convinsă că suntem poporul care am fi putut să luăm în mâini soarta Siriei cu mult mai multe șanse de succes decât orice sultan, oricât de moderat ar fi el în comportament. Am acceptat în urmă cu mult timp că sarcina aceasta nu ne va reveni. Și, din păcate, am făcut mai mult decât atât. Am permis ca reputația să ne fie știrbită în toate domeniile turcești; nedorind să ne asumăm responsabilitatea unei interferențe oficiale, am permis proliferarea unor proteste iresponsabile, vehement exprimate, de o sentimentalitate pe care îndrăznesc să o calific drept ignorantă, după cum la fel de adevărat este că am manifestat o

anumită șovăială în relațiile cu turcii pentru care ei trebuie scuzați fiindcă au considerat-o ca fiind dovadă de fățarnicie și au privit-o cu animozitate. Aceste sentimente, combinate cu teama adânc înrădăcinată de un mare Imperiu Asiatic, care să stăpânească totodată și Egiptul și marea, a determinat, cred eu, Înalta Poartă să profite de prima ocazia pentru a se opune cererilor britanice, indiferent dacă bazându-se pe un calcul greșit privind reacțiile pe care avea să le suscite un astfel de demers, ori în speranța unui sprijin venit din străinătate. Rezultatul este la fel de deplorabil, și dacă am evaluat eu corect situația, la originile sale stă dispariția influenței englezești la Constantinopol. Poziția de autoritate pe care am ocupat-o noi a fost preluată de altcineva, dar pentru noi este mai important decât pentru oricine să fim capabili să supraveghem politica fățarnică de la Yildiz Kiosk. Cea mai mare dintre puterile mahomedane nu-și poate permite ca relațiile sale cu califul Islâmului să fie bazate pe atâta inconsecvență și lipsă de fermitate, iar dacă încăpățânarea sultanului în incidentul privind Tabahul\* ne poate dovedi cât de mult am scăpat frâiele din mâini, atunci măcar am învățat o lecție. Având în vedere flota pe care o deținem la Mediterana, ca și considerabila bunăvoință de care, cred eu, am dat dovadă față de Imperiul Turc, precum și amintirea vechii prietenii dintre noi, nu este imposibil să redobândim locul pe care l-am pierdut.

Dar toate acestea sunt chestiuni care nu fac obiectul prezentului volum, și *apologia* mea ar trebui să se termine cu vorbele cu care orice autor oriental și-ar începe scrierea: „În numele lui Allah cel Milostiv și Îndurător!”

---

\* Aluzie la așa-numitul „incident privind Tabahul” – Peninsula Sinai – din 1906, când sultanul turc a emis pretenții asupra acestei regiuni controlate de britanici (n. tr.).

Mai înainte, în *The Desert and the Sown*, Gertrude le-a prezentat părinților într-o scrisoare avantajele unui cort arab, unde mergea adesea seara la câte o cină cu miel și lapte bătut, pentru a bea cafea și a face schimb de informații cu șeicii.

Nu am mers direct la corturi. În seara aceea am fost invitată la cină de șeicul Nahâr din tribul Ben Sakhr, care petrecuse noaptea precedentă în peșterea lui Namrüd; după ce m-am consultat cu oamenii mei, am decis că invitația era una pe care o persoană de înaltă demnitate, așa ca mine, nu s-ar compromite acceptând-o.

„Însă în general”, a adăugat Namrüd, „ar trebui să nu mergi decât în cortul unui mare șeic, altfel vei cădea în mâinile celor care te invită numai de dragul cadourilor pe care ai putea să le oferi. Nahâr – ei bine, el este un bărbat cinstit, cu toate că e un *meskîn*”, cuvânt care în limba lor acoperă toate formele de dispreț ușor, de la cel față de sărăcia onestă, trecând prin imbecilitate și sfârșind cu primele semne ale unui viciu mai puțin grav.

Acest *meskîn* m-a primit cu demnitatea unui prinț și m-a condus spre locul de onoare de pe covorul aspru, între gaura pătrată săpată în pământ care servește drept vatră de foc și despărțitura care separă spațiul destinat femeilor de cel ocupat de bărbați. Priponiserăm caii de sforile lungi ale corturilor care oferă atâta soliditate acestor locuințe altminteri fragile, și ochii ne-au fugit afară către peisajul ce se întindea spre est – ridicături și adâncituri de pământ, urmate de alte ridicături și adâncituri, de parcă deșertul respira liniștit la căderea nopții.

Partea acoperită a unui cort arab rămâne întotdeauna deschisă pentru a permite pătrunderea aerului; dacă vântul își schimbă direcția, femeile dau jos peretele cortului și îl montează în altă parte, și într-o clipă casa își schimbă aspectul și stă

voios aşezată în cea mai favorabilă poziție. Este atât de mică și de ușoară, și totuși așa de ferm ancorată, încât furtunile nu prea o pot clinti din loc; firele aspre de păr de capră care alcătuiesc învelișul cortului se umflă și se lipesc unul de altul pe vreme umedă, așa încât numai o ploaie îndelungată adusă de un vânt puternic poate lăsa să pătrundă apa în locuință.

*Amurath to Amurath*\* cuprinde descrierea lungii expediții întreprinse de Gertrude de-a lungul malurilor Eufratului, cercetând și fotografiind pe parcurs nenumărate situri arheologice. În 1910, Gertrude scria: „Cele cinci luni de călătorie descrise în carte au fost o perioadă de suspans și chiar de teroare... Malurile Eufratului răsună de alarme fantomatice.” În acest volum, ea relatează două incidente când a reușit cu greu să scape într-un teritoriu pândit de primejdii, precum și o întâlnire amuzantă cu niște insecte care i-au creat neplăceri.

În prima etapă a călătoriei de la Hit la Karbala, Gertrude și echipa sa au pornit către Shetateh.

Mărșăluiam printre niște movile pline de ghimpi și scaieți, cu Muhammad cântând ca de obicei, când, dintr-odată, el s-a întrerupt la sfârșitul unui cuplet și a spus: „Văd un călăreț care gonește.”

Mi-am ridicat privirea și am zărit un bărbat galopând spre noi pe culmea unui deal; era urmat de un alt călăreț, și de încă un altul, și au dispărut toți trei când au coborât în vale. În deșert, orice nou sositor este un dușman până ce afli că îți este prieten. Muhammad a vârat un cartuș în pușcă, Hussein și-a scos cravașa din țeava puștii, acolo unde o ținea de obicei, iar eu am scos revolverul din toc. După asta, Muhammad a galopat înainte, către culmea gorganului; l-am urmat și am

---

\* Cartea *Amurath to Amurath* a fost publicată pentru prima oară de Macmillian în 1924 și reeditată în 2002 în Gorgias Press Reprint Series (n. a.).

privit împreună cum avansau cei trei, făcându-se dispăruți în spațiul ce se întindea în fața noastră. Muhammad a sărit de pe cal și mi-a aruncat frâul.

„Descalecă”, a spus el, „și ține-mi iapa.”

Am luat dârlogii celor două iepe într-o mână, iar în cealaltă revolverul. Hussein se postase lângă mine și am rămas amândoi incremeniți în timp ce Muhammad înainta, cu pușca în mână, și cu corpul aplecat în față, într-o atitudine de atenție încordată. Pășea încet, cu grijă și precauție, aidoma unui animal de pradă. Cei trei erau înarmați și ne-am gândit la o posibilă întâlnire cu Beni Hassan, dușmani tradiționali ai companionului nostru. Dacă, atunci când ajungeam în vârful dealului, ei ar fi ridicat puștile, Hussein și cu mine am fi avut timp să tragem primii, în timp ce ei își domoleau iepele. Cei trei călăreți au ajuns pe culmea gorganului și, de cum le-a văzut fețele, Muhammad i-a salutat cu arăbescul „*salaam*”; ei i-au întors salutul și, odată ce s-a ajuns la acest acord, toată lumea a putut răsufla ușurată. Căci dacă oamenii schimbă salutul „*salaam*” atunci când se află suficient de aproape pentru a-și vedea unii altora fețele, potrivit obiceiului din deșert riscul de atac dispare. Autorii acestui episod pitoresc s-au dovedit a fi trei bărbați din Rakhâlîyeh. Unul dintre ei îi împrumutase o pușcă băiatului care ne călăuzise, după care, căindu-se pentru credulitatea sa, se întorsese pentru a se asigura că băiatul nu dispărea cu tot cu armă. I-am arătat în ce direcție plecase băiatul și apoi am întors caii spre Shetâteh.

După ce au trecut de Shetateh, Gertrude și însoțitorii săi au descoperit palatul de la Ukhaidir, cel mai bun exemplu de arhitectură sasanidă și totodată cel mai puțin cunoscut dintre siturile arheologice la care Gertrude ajunsese până atunci. Ea s-a dedicat imediat fotografiatului și măsurătorilor, rămânând

mai multe zile în acel loc, fără a lua în seamă avertismentele echipei sale.

Într-o noapte, am avut parte de un alt fel de distracție. Lucrasem din zori până la asfințit și eram prea obosită ca să adorm. Deșertul era la fel de nemișcat precum moartea; infinit de misterios, se întindea în fața taberei mele și am stat întinsă în pat, uitându-mă la nisipurile golașe de parcă aș fi urmărit un alai. Dintr-odată, un glonț a șuiert pe deasupra cortului și o împușcătură a spart tăcerea. Toți oamenii mei au sărit în picioare; au răsunit și alte împușcături și Fattûh a dat iute ordin catârgiilor să se plaseze în avanposturile taberei și s-a grăbit să se alătore grupului de arabi care ieșise pe poarta castelului. Eu mi-am luat revolverul și am ieșit să văd ce se întâmplă. Într-un minut-două, au dispărut cu toții în lumina difuză a lunii, care pare atât de clară și totuși dezvăluie prea puțin. Un *zaptieh*\* a venit lângă mine și am rămas amândoi nemișcați, trăgând cu urechea. Departe în deșert scânteierea roșie a puștilor străpungea lumina albă a lunii; o nouă sclipire, după care se așternea tăcerea. Într-un târziu, în noapte a răsunit un cântec războinic, slab și îndepărtat, ritmic și primordial precum noaptea și deșertul. Am așteptat într-o nesiguranță totală să văd cine vine și abia când s-au apropiat suficient pentru a le putea distinge fețele am văzut că erau arabii mei, cu Fattûh în mijlocul lor. S-au apropiat, cu puștile pe umăr și cântând; veșmintele lor albe sclipeau în lumina lunii; pe cap nu purtau eșarfe și părul negru inelat le cădea peste fețe.

„Ma'ashî, ce s-a întâmplat?” am strigat eu.

Ma'ashî și-a dat părul din ochi.

---

\* Ofițer de poliție turc (n. a.).



„Nimic, my lady Khân. 'Alî a văzut niște oameni pândind în deșert la 'ashr” (ora rugăciunii de după-amiază) „și i-am urmărit de pe ziduri când a căzut noaptea.”

„Erau oameni din Benî Dafî'ah”, a spus Ghânim, menționând numele unui trib deosebit de nelegiuit.

„Fattûh, ai tras cumva?” am întrebat eu.

„Am tras cu toții”, a răspuns el. „Excelența Voastră n-a auzit? – și avem printre noi un rănit.”

Spre finalul expediției, aflați pe malul vestic al Tigrului, în Tur Abdin, Gertrude și oamenii ei au ajuns în satul Ba Sebrina, unde Gertrude a dat peste o întâlnire de aristocrați și lideri kurzi.

Aga din Sâreh provine dintr-una din familiile conducătoare kurde din această regiune. L-am găsit lângă o biserică, întreținându-se cu niște prieteni care veniseră acolo din satele învecinate. Și ei făceau parte din case nobile și erau gătiți cu veșminte luxoase, precum le-o cerea rangul. Purtau jachete scurte acoperite cu broderii, pumnale bătute în argint le ieșeau din brăuri, iar pe cap aveau postavuri imens de înalte, înfășurate în eșarfe de mătase ale căror capete le fluturau ca niște aripi peste frunți. Au insistat să accept mai multe potârniche domesticate pe care le țineau pentru a ademini păsările sălbatice și, în timp ce așteptam ca preotul să vină cu cheia de la biserică, mi-au arătat o stelă extrem de ciudată ce stătea răsturnată cu vârful în jos în curte. Între timp preotul din sat a venit și l-am urmat încrezătoare în biserică. Dar după numai un minut de stat acolo m-am uitat întâmplător în jos și am văzut că podeaua era neagră de atâția purici. Am ieșit în mare grabă, mi-am scos ciorapii și i-am vârât iute într-un vas cu apă, remediu cel mai sigur în astfel de situații de urgență. „Sunt mulți”, s-a scuzat preotul, „dar duminică dimineața îi măturăm pe toți. Duminica nu mai rămâne niciunul.”

Recunosc că am mari îndoieli cu privire la spusese lui.

În *Visits of Gertrude Bell to Tur Abdin\**, în care descrie aventurile din călătoriile efectuate în 1909 și 1911, Gertrude povestește despre o descoperire arheologică neașteptată.

Babilonienii, și după ei nestorienii și musulmanii, susțin că după retragerea apelor Arca lui Noe nu a eșuat pe muntele Ararat, ci pe Jûdî Dâgh. Și eu aparțin acestei școli de gândire, căci am făcut pelerinajul și am văzut ce am văzut...

În pădurile înalte de stejari am uitat pentru câteva ore de căldura înăbușitoare care ne chinase de cum părăsiserăm Môsulul. În fiecare dimineață, pe măsură ce ne apropiam de munte, speram să dăm de un aer mai răcoros, și în fiecare seară termometrul, plasat la umbra cortului meu, arăta între 31 și 34°C. Aerul greu era ca un veșmânt care te înfășura fără putința de a te descotorosi de el, și în timp ce mă plimbam prin pădure am tânjit după peticele de zăpadă așternute pe piscuri și după o zi de stat în aerul rece de munte, departe de supărătoarele muște de câmpie. Sefinet Nebî Nûh, barca profetului Noe, mi-a servit drept scuză.

Prin urmare, am pornit la drum la ora 4 în dimineața următoare. Kas Mattai și Shim'ûn în sandalele lor de pânză, *rai-shîkî*, încălțări potrivite pentru urcat pe munte, Selîm, pe care Providența îl adusese în calea noastră și ni-l făcuse însoțitor în expediție, 'Abdu'l Mejîd, un *zaptieh* din Zâkhô, sorocit la fel de clar mersului pe pământ plat, și măgarul. „Cât despre măgar”, a spus Fattûh, „dacă stă în tabără două zile și paște iarbă, Selîm nu va putea să-l călărească.” Era măgarul lui Selîm, și Selîm, care își cunoștea interesul mai bine decât oricare dintre noi, s-a lăsat convins că avea să-i placă să meargă pe jos. Așa că măgarul transporta mâncarea noastră de prânz.

---

\* New Sinai Press, 2007, ediție îngrijită de Dale A. Johnson (n. a.).

Am urcat preț de două ore și jumătate printr-o pădure de stejari, pe culmile unor dealuri și pe sub un pisc prăpăstios. Dar nu asta venisem eu să văd, și de cum am zărit un culoar printre stânci, m-am îndreptat direct spre el și peste câteva clipe am pășit pe o culme. Acolo se întindeau ghirlandele de nea; *globularia nudicaulis* acoperea pământul cu florile ei albastre, galbenul piciorului-cocoșului aurea adânciturile umede și petalele albastru pal de limbariță se ițeau dintre pietre, tremurând în vântul aspru. Selîm mă urmase prin culoar.

„Dealurile sunt bune”, a spus el adunând o mână de zăpadă, „dar să nu-ți închipui cumva că măgarul va urca și el până aici, și nici 'Abdu'l Mejîd.”

Ne-am întors fără tragere de inimă pe potecă și am continuat să mergem încă o jumătate de oră, până ce Kas Mattai ne-a anunțat că Arca lui Noe se afla imediat deasupra noastră. Am lăsat măgarul și pe *zaptieh* printre florile de asfodel și nu-mă-uita; Selîm și-a urcat sacii cu mâncare pe umeri și ne-am cățărat o altă jumătate de oră pe pantele abrupte. După care am ajuns la Arca lui Noe, eșuată într-un strat de lalele purpurii.

Cercetările întreprinse de Gertrude la Tur Abdin au determinat-o să reconsidere arhitectura din acea regiune prea puțin explorată.

Am sosit în această țară fără să știu nimic despre bogăția ei arhitecturală, total necunoscută. Inscricțiunile studiate și adunate de Pognon datează abia din secolul al IX-lea; schițele publicate sunt lamentabil de puține și neînsoțite de fotografii. Când am intrat la Mâr Yă'kûb în Salâh și am văzut pe zidurile sale mulari și rânduri de asize sculptate care poartă amprenta inconfundabilă a civilizației greco-asiatice, cu mare greutate am îndrăznit să dau crezare concluziilor spre care mă îndreptau. Care mi-au fost însă confirmate și întărite

vizitând biserică după biserică. Arcele altarului, acoperite de ornamentații dantelate într-o lucrătură desăvârșită, grația delicată a acantelor împodobite cu ghirlande și îmbogățite cu împletituri, planurile de construcție tipic antice și stăpânirea artei înălțării de clădiri, sugerând o îndelungată tradiție arhitecturală, toate acestea asigură bisericilor de la Tûr 'Abdîn un loc onorabil în istoria artelor.

## *Femeia îndrăgostită*

În 1907, pe când avea 38 de ani și era fericită să se ocupe de pasiunile ei – călătoriile și studiile –, Gertrude a cunoscut iubirea vieții sale. Din nefericire, s-a îndrăgostit de un bărbat căsătorit.

La vremea aceea, se afla în floarea vârstei și devenise extrem de rafinată și competentă în domeniile ei de interes, acumulând vaste cunoștințe de istorie a lumii și de politică mondială, fapt rarism pentru o femeie, pe care le combina cu pasiunea pentru haine frumoase. Se afla în centrul atenției la ambasadele și consulatele din întreg Orientul Mijlociu, știa să poarte conversații strălucite și să istorisească, sigură pe sine, întâmplări palpitate sau comice. Era recunoscută drept călătoare neobosită, tocmai își publicase cea mai recentă carte și lucra din greu, alături de Sir William Ramsay, la Binbirkilise, în Turcia. Volumul apărut ulterior, *The Thousand and One Churches*, avea să devină cartea de referință pentru arhitectura timpurie din Anatolia.

Având la dispoziție mai puțin timp pentru corespondență, Gertrude a ales să țină în această perioadă un jurnal din care trimitea regulat fragmente acasă, tatălui și mamei ei vitrege.

### *În drum spre Binbirkilise*

*Fragment de jurnal, 10 mai 1907*

...Am coborât în câmpia de la Konia. Am ajuns acolo pe la 12.30... M-am spălat, m-am schimbat și m-am dus în vizită la familia Doughty-Wylie.

Gertrude fusese invitată la prânz de soții Dick și Judith Doughty-Wylie atunci când sosise la Konya pentru a-și ridica scrisorile. Era bronzată și firele de păr care îi scăpaseră de sub pălăria de paie deveniseră blonde. Emană energie și era volubilă. Râdea mult și îi făcea și pe ceilalți oaspeți să râdă cu descrierea profesorului distrat care pierdea noțiunea timpului, își rătăcea bagajele și își lăsa hârtiile să cadă pe unde trecea, în timp ce doamna Ramsay fugea după el, cu pălăria lui de Panama într-o mână și o ceașcă de ceai în cealaltă. Odată, Sir William Ramsay se întorsese spre Gertrude și îi spusese: „Draga mea, amintește-mi te rog unde suntem.” Dick Doughty-Wylie avea să descrie astfel această întâlnire: „GB a intrat, energică și plină de povești interesante și plăcute.” Gertrude și cu el părăsiseră masa pentru a discuta despre filozoful sufit și teozoful Rumi, al cărui mormânt se găsește la Konya. În cursul șederii la Konya, Gertrude s-a întâlnit de mai multe ori cu familia Doughty-Wylie, care a ajutat-o în câteva rânduri. Iar ea i-a invitat să o viziteze la Rounton.

Educat la Winchester și la Royal Military College din Sandhurst, căpitanul, ulterior locotenent-colonelul Charles Hotham Montagu Doughty-Wylie, VC\*, CB\*\*, CMG\*\*\*, avea aceeași vârstă ca Gertrude. Prietenii îi spuneau „Richard” sau „Dick”. Era un erou de război, un bărbat liniștit, cu pieptul plin de medalii.

---

\* *Victoria Cross* – decorat cu Crucea Victoria, cea mai înaltă distincție militară britanică, acordată pentru fapte de eroism „în fața dușmanului” (n. tr.).

\*\* *Companion of the Bath* – decorat cu Ordinului Bath, distincție britanică acordată în special militarilor sau funcționarilor de stat de rang înalt pentru merite deosebite (n. tr.).

\*\*\* *Order of Saint Michael and Saint George* – decorat cu Ordinul Sf. Mihail și Sf. Gheorghe, distincție cavalierească britanică (n. tr.).

fusese grav rănit în Războiul Burilor și din nou la Tientsin\*, în timpul revoltelor din China. Era totodată nepotul cunoscutului călător Charles Montagu Doughty, autorul unei cărți foarte influente, *Arabia Deserta*, pe care Gertrude o lua tot timpul asupra sa în expediții.

Intr-o fotografie militară, Doughty-Wylie este înfățișat ca un barbat slab, cu mustață, bronzat, mai înalt, mai lat în umeri și mai chipeș decât mulți dintre contemporanii săi. Avusese multe relații amoroase și se căsătorise cu Judith cu numai trei ani înainte de a o cunoaște pe Gertrude. Primul soț al lui Judith murise. Ea era o femeie ambițioasă și care înțelegea nevoia de spațiu a lui Dick, motiv pentru care susținuse transferul său în diplomatie. În 1906, Dick a fost numit viceconsul militar britanic la Konya.

*Konia, 12 mai 1907, scrisoare către Chirol\*\**

Aș vrea să vii aici, măcar câteva ore, ca să putem tăifăsuși în liniște, numai că m-ai găsi scandalos de bronzată și probabil că nici nu m-ai recunoaște.

---

\* Răscoala boxerilor (1900), îndreptată împotriva străinilor și chinezilor creștini, înăbușită de o coaliție formată din trupe britanice, franceze, ruse, americane, germane și japoneze, care au străbătut în luptă drumul de la Tianjin (Tientsin) până la Beijing (n. tr.).

\*\* Sir Ignatius Valentine Chirol a fost un distins jurnalist și călător britanic, prieten al familiei Bell și mai târziu redactor de știri externe la ziarul londonez *Times*. Gertrude l-a cunoscut ca debutantă în societate în 1888, la București, unde Chirol se împrietenise cu familia Lascelles, unchiul și mătușa la care stătea ea. Cu 16 ani mai vârstnic decât absolventa de Oxford de 20 de ani, Chirol a fost încântat de mintea ei independentă și cei doi vor începe curând să schimbe scrisori în mod regulat. Gertrude avea să i se adreseze toată viața în corespondența purtată cu „Dragă Domnul” și îi va face deseori confidențe în legătură cu suferințele și pericolele prin care trecea și pe care nu le dezvăluia părinților, de teamă să nu-i supere (n. a.).

Ei bine, să-ți povestesc despre Turcia. Știi că aici avem acum un viceconsul [Dick Doughty-Wylie], un tânăr soldat fermecător, cu o soție destul de drăguță. Dintre ei doi, el este cel interesant, un englez de soi bun, atent la ceea ce se petrece în jur și prompt în reacții, dornic să vadă și să învețe...

*Konia, fragment de jurnal*

Am luat prânzul cu familia Wylie și am petrecut după-amiaza cu ei în grădina lor cea nouă... Sunt niște scumpi amândoi... Am discutat mult cu căpitanul DW despre diverse lucruri și diverși oameni...

*Mai 1907*

Îmi vine să râd când îmi amintesc că la un moment dat m-am gândit să las organizarea pe seama familiei Ramsay. Au sosit la Konia fără corturi și fără niciun fel de echipament de campare. „Cu toate acestea”, mi-a scris căpitanul Wylie, „Ramsay abia aștepta să ți se alăture, și chiar intenționa să pornească imediat la drum – în direcția greșită. I-am împrumutat două corturi și l-am îndrumat spre tine.”... Ramsay, Dumnezeu să-l binecuvânteze, este complet neajutorat în chestiuni de ordin practic, precum instalarea și conducerea unei tabere; iar Lady Ramsay este complet neajutorată în toate privințele, cu excepția uneia singure, și anume că reprezintă un element esențial pentru confortul lui. Este la fel de preocupată de ceea ce facem noi pe cât este de ignorantă...

Dragii de ei tocmai m-au implorat să-i las să contribuie la cheltuieli, însă i-am convins să renunțe. Nu vreau ca timpul pe care îl vor petrece aici să-i coste vreun ban. Este un privilegiu inestimabil acela de a lucra cu Sir William, și fără el adevărul este că nu m-aș fi aventurat la nimic. Cred că mă



pot încadra cu cheltuielile în suma pe care mi-am propus să o plătesc.

În cursul șederii la Konya, Fattuh s-a îmbolnăvit. „Familia Wylie”, așa cum ajunsese Gertrude să îi numească la acel moment pe Dick și Judith, a invitat-o împreună cu Fattuh să părăsească tabăra de corturi pentru a se instala la consulat.

*De la viceconsulatul britanic, 18 iulie 1907*

Mi-e foarte teamă că voi avea câteva zile de întârziere. Fattuh s-a îmbolnăvit. În urmă cu doi ani, pe când lucra pentru mine, s-a lovit foarte tare la cap de un prag jos și de atunci are perioade când se simte rău. Suferă de dureri acute la cap și mi-e teamă că e ceva în neregulă cu el. Nu pot să-l las singur într-o asemenea situație și m-am decis să-l iau cu mine la C'ple ca să-l vadă un doctor bun... Ieri, autoritățile m-au anunțat că nu au căderea de a-i permite lui Fattuh să călătorească împreună cu mine la C'ple... Am telegrafiat imediat Marelui Vizir și la ambasadă, cerând un permis special pentru el... Sunt dispusă să fac tot ce pot ca să-l ajut pe Fattuh, și asta nu ar fi oricum de ajuns. Este o mare alinare faptul că stăm la familia Wylie, s-au purtat amândoi foarte drăguț cu noi.

*Constantinopol, 26 iulie 1907*

Am ajuns aseară – împreună cu Fattuh!... nu pot să-l las singur până ce nu am convingerea că a scăpat de necazuri.

Revenită acasă, Gertrude a început să adune materiale pentru un album în care ultima faptă eroică a lui Doughty-Wylie era amplu ilustrată. În atmosfera volatilă născută din rebeliunea naționalistă a Junilor Turci, mulțimile fanatiche se îndreptaseră împotriva armenilor creștini, lăsând în urma lor cadavre

împrăștiate în jurul Konyei. Doughty-Wylie se îmbrăcase cu vechea sa uniformă, adunase un detașament de trupe turcești pe care îl condusesse trecând prin Mersin și Adana, pentru a pacifica mulțimile criminale. Rănit de un glonte, revenise în luptă cu brațul drept bandajat. Pentru această inițiativă fusese decorat atât de regină, cât și de autoritățile turce. Scrisoarea de felicitare a lui Gertrude fusese una dintre numeroasele pe care le primise, numai că acesteia îi răspunsese. Un an mai târziu, cei doi corespondau regulat. Gertrude își adresa de obicei scrisorile lui Dick și Judith, dar uneori numai lui.

A pus la cale o vizită a lui Dick la Rounton. Nu i-a mărturisit lui Florence că ea îl invitase, ci s-a mulțumit să-i scrie ca să anunțe că Doughty-Wylie urma să sosească.

*Holyhead, 18 aprilie 1908*

Căpitanul Doughty s-a invitat și va sosi la Rounton miercuri pentru două nopți. Știu, m-a anunțat cam din scurt, dar n-am putut să-l refuz, căci amândoi s-au purtat extraordinar de frumos cu mine. În plus, este un bărbat foarte plăcut.

Potrivit jurnalului lui Gertrude, familia Doughty-Wylie a sosit într-adevăr în vizită la Rounton în 1908; alte detalii nu au fost consemnate în jurnal.

În 1909, Gertrude a explorat malurile Eufratului și a fotografiat și măsurat ruinele palatului de la Ukhaider. În corespondența dintre cei doi, purtată între Mesopotamia și Addis Abeba, unde Dick fusese numit consul, a intervenit o anumită căldură. Apoi, în primăvara lui 1912, Dick a sosit la Londra pentru a prelua postul de director șef al organizației caritabile a Crucii Roșii. Nu era însoțit de Judith, care își vizita mama în Țara Galilor. Ca de fiecare dată când era singur,

a locuit în vechiul său apartament de burlac de pe Half Moon Street. Gertrude s-a hotărât pe loc să vină și ea la Londra pentru a ține prelegeri, a-și vedea verii și a-și comanda mai multe ținute de vară. A descins intempestiv în oraș, unde a trăit una dintre cele mai fericite perioade din viața sa.

Cercul ei larg de cunoștințe, care îi cuprindea pe verii săi vivace, ca și o mulțime de prieteni bogați, i-a oferit ocazia perfectă pentru a-l atrage pe soldatul istovit în orbita ei. Prin intermediul lui Gertrude, Dick a întâlnit cel mai energic și stimulativ grup de persoane pe care îl cunoscuse vreodată. În compania lor plăcută, Gertrude și cu el au fost la expoziții, muzee și concerte și au vizionat piese de teatru și spectacole de musical. Dick i-a audiat prelegerile, ținute într-un stil antrenant, care combina umorul cu erudiția. În plimbările prin parc sau în drum spre un restaurant, cei doi rămâneau adesea în urma celorlalți, adânciți în conversație. După cină, la fel, obișnuiau să se retragă într-un colț pentru a discuta și a se amuza până târziu în noapte, învăluiți în fumul ce se înălța din țigaretul ei de fildeș. Văzând-o pe Gertrude împodobită cu perle și diamante, cu părul său frumos strâns într-un coc și purtând una din rochiile ei noi franțuzești, rudele și-au dat probabil seama cât de drăguță și de abilă în flirt putea fi.

Relația cu Dick începuse să devină cea mai importantă din viața ei. Scânteia pasiunii, a atracției sexuale, se aprindea tot mai tare cu fiecare întâlnire între cei doi. În vara aceea, Gertrude a refuzat o invitație de a participa la o expediție științifică în munții Karakoram din China pentru a putea rămâne la Londra. Pentru o vreme, i-a fost ușor să uite de existența lui Judith.

*Sloane Street nr. 9, Londra, 6 februarie 1913,  
scrisoare către Chirol*

Trebuie să-ți spun că am renunțat la planul cu Asia Centrală și l-am anunțat despre asta pe Filippi\*. Cu cât se apropia termenul, cu atât îmi dădeam seama că ideea nu-mi convenea. Nu suport să lipsesc de acasă 14 luni. Viața pe care o duc acum în Anglia este atât de încântătoare, încât nu vreau să mă lipsesc de ea așa de mult timp.

Se aștepta venirea lui Judith la Londra, care nu a întârziat. Gertrude a plecat la Rounton, unde s-a ocupat cu fervoare de grădinărit și studiat, făcând orice pentru a-și omorî timpul. Punctul culminant al fiecărei zile era sosirea poștei, care putea aduce, și chiar aducea adesea, scrisori de la Dick.

În puține momente din viața ei Gertrude nu le spusese părinților întregul adevăr, iar dacă fusese să le ascundă câte ceva, o făcuse întotdeauna pentru a-i feri de griji. De data aceasta, situația era diferită. Era conștientă că o relație amoroasă cu un bărbat căsătorit era un lucru complet inacceptabil pentru ei, ca și pentru societate în general. A început acest capitol duplicitar din viața ei invitând familia Doughty-Wylie la Rounton într-o perioadă când știa perfect că Judith era plecată. Dick avea să fie doar unul dintre numeroșii invitați la o petrecere de weekend. Gertrude nu intenționa să aibă o relație sexuală cu el, ci doar să continue să se bucure de prezența lui atrăgătoare, magnetică. Simțul onoarei era atât de inviolabil la ea, încât îi interzicea orice aventură romantică.

---

\* Cavaliere Filippo de Filippi, autor a numeroase publicații în italiană, engleză și germană, o invitase pe Gertrude să se alăture expediției sale științifice din Karakoram, desfășurată în 1913-1914. În 1928, el avea să devină secretarul general al International Geographical Union (n. a.).

Foarte probabil Florence, în cazul în care a bănuț ceva, și-a spus că fiica sa vitregă, la cei 44 de ani ai săi, depășise vârsta la care asculta de sfaturi. Așa încât Dick a sosit în iulie 1913 la Rounton, unde a petrecut câteva zile. După excursia de peste zi, galopul prin câmpii, cina zgomotoasă și veselă urmată de jocuri de cărți, oaspeții au urcat la etaj, câte unul sau în perechi, în timp ce Gertrude și Dick au rămas în fața focului, uitându-se unul la celălalt. Probabil că ea i-a dat cumva de înțeles unde se afla dormitorul său, căci scrisorile ulterioare fac aluzie la faptul că cei doi s-au întâlnit acolo și au stat pe pat, purtând o discuție foarte intimă. Din scrisori mai rezultă cu claritate că nu au mers mai departe – și că în ultimul moment Gertrude s-a răzgândit. Dick a părăsit apoi Rountonul și au urmat scrisorile ei, pline de regrete chinuitoare.

Cum de a rămas Gertrude virgină atâta timp? Trecuseră 23 de ani de când fusese prezentată la Curte, la vârsta de 21 de ani, și 21 de ani de la logodna eșuată cu Henry Cadogan, secretarul legației britanice. Cu ochii ei verzi, părul castaniu lung și hainele sale frumoase, Gertrude era o prezență atrăgătoare, feminină, sigură pe sine, amuzantă și energică, însă nu reușise să găsească un bărbat care să o intereseze. Avea un caracter prea puternic, o minte prea ascuțită și un simț critic prea dezvoltat pentru a accepta cu ușurință personalități și intelecte sub nivelul ei. Nu-și ascundea sentimentul de superioritate în fața bărbaților care nu se ridicau la înălțimea prestigiului tatălui ei și era prea savantă pentru a fi pe gustul majorității societății. Atunci când Florence a dojenit-o pentru că urcase într-o birjă singură cu „Căpitanul X” în anul în care debutase în societate, Gertrude îi răspunsese într-o scrisoare că nu avea motive să-și facă griji. „Am discutat despre credințele religioase tot drumul și despre concepțiile metafizice cu privire la adevăr

la întoarcere”, după care adăugase, într-un comentariu dezarmant, „Am fost convinsă că nu-ți va plăcea, dar știi ce? nici mie nu mi-a plăcut!”

Ajunsă la vârsta la care speranțele de a întâlni un bărbat pe care să-l poată iubi cu toată inima deveniseră nerealiste, găsisese în sfârșit omul pe care îl căutase toată viața. Dick era tipul de bărbat care nu se speria de personalitatea și intelectul ei și ale cărui realizări erau egale cu ale sale. Era un soldat curajos care lupta și vâna și cita din poezii, care citise marile cărți ale civilizației și vorbea limbi străine, un bărbat care aprecia teatrul și National Gallery, care se simțea în largul său atât la Londra, cât și în străinătate, care călătorise mult și îi întâlnise pe politicienii și oamenii de stat distinși pe care îi cunoștea și ea. Își dăruise inima unui erou – și de ce nu? La urma urmei, și ea era o eroină.

Scrisoarea de mulțumire pentru weekendul petrecut la Rounton pe care Dick i-a trimis-o a fost profund nesatisfăcătoare pentru Gertrude. A înțeles că ceea ce pentru ea fusese ceva memorabil, pentru el însemnase mult mai puțin. Din Londra el îi mulțumise dar, ca de obicei, evitase să-i răspundă direct la întrebări: „Ce scrisori frumoase mi-ai trimis, draga mea, atât de încântătoare. Dumnezeu să te binecuvânteze. Dar nu am cuvinte care să răspundă întrebărilor tale. Așa că haide să vorbim mai bine despre alte lucruri...”

În scrisorile sale afectuoase dar vagi, Dick nu a dat nicio dată de înțeles că ar fi fost dispus să-și părăsească soția. Gertrude și-a mărturisit suferința numai în corespondența purtată cu cel mai apropiat prieten, Chirol. Era conștientă că relația cu Dick nu avea viitor. Se ascunsese atât de mult în spatele unor linii de apărare, încât atracția pe care Dick o exercita asupra ei o luase prin surprindere.

*Sloane Street nr. 9, Londra, 30 octombrie 1913,  
scrisoare către Chirol*

Știi foarte bine că dintre doi oameni nefericiți eu sunt cea norocoasă, pentru că am avut șansa de a strânge în jurul meu prieteni minunați. Dar asta nu face decât să îmi sporească afecțiunea față de cealaltă persoană nefericită, înțelegi tu.

Și apoi a venit lovitura de grație. Dick a acceptat un post în Albania, la Comisia Frontalieră Internațională. „Soția mea se află în Țara Galilor. O să mi se alătore când îi voi telegrafia – nu înainte de a vedea ce și cum... Stau în vechiul meu apartament de burlac de pe Half Moon Street nr. 29. Scrie-mi acolo... cât voi mai fi singur, ca să fim singuri.” Pentru prima oară s-a semnat „Dick”. A adăugat apoi, în chip de avertisment, următoarele: „Cum Judith te cunoaște bine și cum până acum ți-a citit întotdeauna scrisorile, i s-ar părea ciudat să nu mai aibă acces la ele, mai ales că în călătorii trebuie să stăm aproape... Desigur, în scrisori vei continua să-mi spui Dick, iar eu îți voi spune Gertrude – asta nu înseamnă nimic... diseară îți voi distruge scrisorile – nu-mi face deloc plăcere – dar e un lucru pe care este necesar să-l fac – ce s-ar întâmpla dacă unul dintre noi ar muri sau ar păți ceva? și oricum nu mi-au fost destinate decât mie... Dacă nu voi putea să-ți mai scriu, îmi voi aminti întotdeauna de ceea ce mi-ai spus la tine în dormitor la Rounton... subtilele aluzii livrești în timp ce mâinile noastre se întâlneau peste pătură.” „Subtilele aluzii livrești” erau, așa cum Gertrude știa, o metaforă pentru actul sexual.

Cu acel curaj care o caracterizase toată viața, Gertrude a recunoscut în sine sa că încălcase regulile și că sorții înclinau acum către cei care își juraseră iubire veșnică atunci când se căsătoriseră. Ajunsese la o răscruce de drumuri. A căutat

scăpare și a găsit-o, ca întotdeauna, în deșert. A decis să se îmbarce într-o expediție lungă și grea. O expediție în care să se concentreze asupra propriei persoane și asupra pericolelor care o pășteau. A părăsit Anglia la șase săptămâni după plecarea lui, urmată de o scrisoare – „...tu, femeie inteligentă și fermecătoare ce ești, tu în deșert...” A hotărât ca, din moment ce nu îi mai putea trimite scrisori private, să țină un jurnal exclusiv pentru el. Urma să fie relatarea aventurilor și primejdiilor pe care intenționa să le înfrunte și avea să i-l expedieze mai târziu, când condițiile aveau să-i permită.

*Damasc, 11 decembrie 1913, scrisoare către Chirol*

Mă bucur că voi pleca. Vreau să rup orice legătură cu lumea și acesta este lucrul cel mai bun și mai înțelept pe care îl pot face. *Drumul și zorile de zi, soarele, vântul și ploaia, focul de tabără sub cerul înstelat, pe urmă somnul și iar drumul* – vom vedea cât de bine îmi vor face toate acestea. Dacă ele nu mă vor vindeca, atunci chiar nu știu ce m-ar putea ajuta... Oh, Domnul, dacă ai ști cum am pășit în sus și în jos în fundul iadului în aceste ultime luni, ai fi și tu de acord că trebuie să găsesc o scăpare. Nu știu dacă e cea mai bună cale, dar merită să încerc. Așa cum ți-am spus, a fost vina mea în cea mai mare parte, dar asta nu mă împiedică să consider că e o nenorocire iremediabilă – pentru amândoi. Dar acum îi voi întoarce spatele, iar timpul alină până și cele mai insuportabile dureri.



## *Prizoniera*

În ajunul plecării lui Dick Doughty-Wylie în Albania, Gertrude i-a scris despre planurile ei de a întreprinde o călătorie de proporții epice într-una dintre cele mai periculoase zone din deșert. Dick s-a alarmat, exact așa cum își dorise ea. I-a răspuns: „Îmi fac griji pentru tine... la sud de Maan și de acolo la Hayil – drumul e lung și greu. Pentru palatele din drumul de la Bagdad prin Persia nu-mi fac atâtea griji, dar pentru cel de la Maan la Hayil – *Inshallah!*”

Destinația pe care și-a fixat-o Gertrude era Hayyil, cel mai mitic oraș descris de Charles M. Doughty, unchiul lui Dick, în faimoasa sa carte *Arabia Deserta*, pe care o lua cu ea în toate expedițiile. Și-a propus să străbată nu mai puțin de 1 600 de mile pe cămilă, pe un drum circular care pornea din Damasc către sud, trecea prin centrul Arabiei și se îndrepta către est în interior, prin nisipurile mișcătoare de la Nefud. Astfel urma să devină primul occidental care ajungea în acea regiune de deșert. Avea să-și croiască drum spre munții Misma, printr-un peisaj negru precum cărbunele, cu stânci ascuțite din cremene de înălțimea unei clădiri cu 10 etaje. După aceea, urma să coboare pe platoul din granit și bazalt în inima căruia Hayyil,

---

\* „Dumnezeu cu mila!” (în lb. arabă, în original) (n. a.).

orașul medieval alb ca zăpada, plutea ca un miraj. La întoarcere, avea să o ia prin nord către Bagdad și prin vest peste vastul Deșert Sirian, pentru a reveni în final la Damasc. O mare parte din călătorie presupunea traversarea unor teritorii necartografiate și a unor regiuni unde caravana sa avea să fie expusă atacurilor tribale.

Era un proiect intimidant atât din punct de vedere politic, cât și geografic. Marea Britanie furniza arme și bani căpeteniei Ibn Saud, aliat al sectei islamice puritane a wahhabiților. Guvernul otoman susținea dinastia opozantă, Ibn Rashid, a federației Shammar, foarte probabil cel mai crud și mai violent trib din Arabia, cu baza la Hayyil. Călătoria avea să îi ofere lui Gertrude prilejul de a transmite către Foreign Office informații detaliate într-un moment critic, când ambele tabere se pregăteau să lovească pentru a prelua controlul asupra Peninsulei Arabe.

Gertrude avertizase deja guvernul britanic că era preferabil să și-l atragă de partea sa pe Ibn Saud decât să-l aibă dușman. A pornit prin urmare la drum cu intenția finală de a se întâlni cu acesta în bastionul său de la Riad.

Printre oamenii de seamă care au sfătuit-o să renunțe la călătorie s-au numărat Sir Louis Mallet, viitor ambasador la Constantinopol; vechiul ei amic David Hogarth; și rezidentul guvernului indian în Golful Persic, locotenent-colonelul Percy Cox, un nume care avea să devină ulterior important pentru ea. Gertrude a ales, sfidătoare, să nu le urmeze sfaturile.

Primele săptămâni petrecute la Damasc au fost ocupate cu organizarea celei mai complexe caravane din viața ei, cu angajarea personalului, cumpărarea din bazaruri de daruri pentru șeici și alegerea a 17 cămile. I-a telegrafiat tatălui, cerându-i să-i suplimenteze fondurile cu 400 £ (55 000 \$ actualizați cu IAPC), o sumă deloc neglijabilă. I-a făcut o vizită și sinistrului

agent al lui Rashid în oraș, căruia i-a plătit 200 £ (27 500 \$), obținând la schimb o cambie pe care intenționa să o încaseze la Hayyil pentru a-și finanța drumul de întoarcere.

Începuse să țină în paralel două jurnale. Primul urma să fie un memorandum fugitiv, scris zilnic, cât evenimentele prezentate erau încă proaspete în minte. Lecturarea acestor însemnări eliptice, prost organizate, pline de cuvinte și expresii arabe, oferă o imagine vie a lui Gertrude, obosită și murdară după ce mărșăluise întreaga zi, cu șuvițe de păr scăpate din agrafe, mâzgălind la biroul ei pliabil în timp ce Fattuh se ocupa cu ridicarea cortului care îi adăpostea dormitorul, despacheta și îi aranja bunurile. Notele consemnau poziția fântânilor și a cazarmelor turcești, a drumurilor ce străbăteau zone necartografiate, precum și alte informații pe care Gertrude le furniza către Foreign Office. Tot ele constituiau materia primă pentru scrisorile optimiste pe care le trimitea acasă.

Al doilea jurnal, în care își nota întâmplările la câteva zile după producerea acestora, cuprindea relatări bine chibzuite și cizelate ale călătoriilor și simțirilor ei. Îl ținea exclusiv pentru Dick – dar fără a scăpa din vedere faptul că Judith îl putea citi și ea – și o înfățișează mai vulnerabilă la pericole și obstacole. Lega notițele în mici carnete pe care i le expedia lui Dick atunci când ajungea la un avanpost ori într-un oraș suficient de mare pentru a avea oficiu poștal. Cum era nevoită să se ferească de soldații turci, aflați pe urmele ei, era adesea nevoită să care hârtiile după ea săptămâni în șir până ce reușea să le expedieze.

A continuat să călătorească, trecând prin tot felul de pericole și greutăți, pentru a cădea într-un final din nou sub vraja terifiantului și frumosului deșert, cu tăcerea sa tunătoare și nopțile împodobite cu nestemate.

Caravana a părăsit Damascul pe 16 decembrie 1913. Călătoria a fost afectată de ploile torențiale și vânturile puternice. La mai puțin de o săptămână după plecare, a survenit un atac tribal cu împușcături, în care aproape că au fost deposedați de puști și bunuri. Nu după mult timp, tabăra ei a fost invadată de soldați turci care i-au cerut să prezinte permisele de călătorie, pe care Gertrude nu le avea. I-au arestat slujitorul credincios, pe Fattuh, și călăuza, Muhammad al-Ma'rawi. Gertrude a reușit să îl convingă pe guvernatorul local, *qaimaqam*-ul, să îi elibereze, însă i s-a ordonat ca înainte de plecarea caravanei să telegrafieze pentru a primi permisul de călătorie. Din nefericire, ambasadorul britanic la Constantinopol, Sir Louis Mallet, era exact persoana care o avertizase să nu se îmbarce în această expediție. A prevenit-o că Guvernul Majestății Sale avea să își decline orice responsabilitate pentru ea în cazul în care insistă să se țină de plan. Gertrude se așteptase la o asemenea reacție și în seara aceea a notat în jurnal: „M-am decis să fug.” Înainte de plecare, a fost obligată să scrie o declarație prin care îi absolvea pe turci de orice răspundere.

\* \* \*

Următoarele fragmente sunt extrase din jurnalul ținut de Gertrude pentru Dick. Cum Doughty-Wylie vorbea araba, Gertrude nu s-a obosit să traducă fiecare cuvânt.

16 ianuarie 1914

Am tăiat toate punțile de legătură... Louis Mallet m-a informat că dacă mă voi îndrepta spre Nejd, guvernul țării mele se va spăla pe mâini de mine, iar eu am absolvit categoric guvernul otoman, declarând că voi merge pe propriul risc... Vom porni către Nejd, *inshallah*, un loc pe care toate

puterile lumii au refuzat să îl ia sub aripile lor ocrotitoare, și singura legătură pe care o păstrez cu lumea este prin intermediul acestui carnețel, jurnalul călătoriei mele, ținut special pentru tine.

Am devenit o proscrisă!

11 februarie 1914

Ieri... am zărit pentru întâia dată niște repere, însă ținutul prin care călăream era foarte golaș. După-amiaza am ajuns într-o vale întinsă, Wadi Niyyal, cu iarbă bună pentru cămile, și acolo ne-am instalat tabăra. La asfințit, luna plină s-a înălțat glorioasă și am avut parte de splendoarea dublă a cerului care să ne consoleze pentru parcimonia pământului. Căci dimineața am constatat într-adevăr cât de zgârcit era pământul cu oamenii acestor locuri. Timp de patru ore am călărit pe o întindere plată de teren, grăunțoasă și lipsită total de vegetație. Asemenea zone se numesc *jellad*. În fața noastră se înșirau primele dune înalte de nisip din Nefud [al-Nafud]. Iar cotind un pic către vest am dat peste o *khabra*\* largă și sumbră, unde, sub grămezile joase de nisip, am găsit bălți de apă. Locul arăta atât de puțin promițător, încât m-am așteptat să găsim bălțile secate, ceea ce ar fi însemnat un alt marș spre vest spre o fântână aflată la câteva ore distanță și departe de ruta noastră. Într-o jumătate de oră am adăpat cămilele și ne-am umplut burdufurile cu apă, după care am cotit către est și am pătruns în Nefud. Ne-am îndepărat atât de mult spre sud (*khabra* se afla la numai o zi distanță de Taimah) pentru a ocoli munții sălbatici de nisip (*tu'us*, așa li se spune în arabă) din inima Nefudului și acum vom înainta de-a lungul frontierei sale sudice. Această uriașă întindere de nisip nu este deșertică. E plină de ierburi de toate felurile, pe cale de

---

\* Loc de tabără (n. a.).

a înmuguri în această perioadă a anului, un adevărat paradis pentru triburile care își fac aici tabăra, ca și pentru cămilele noastre. Am traversat-o în vreo oră sau două și am ridicat tabăra în nisipul de un auriu pal, înconjurat, prin voia lui Dumnezeu, de o mulțime de pășuni. Cărăm apa timp de trei zile și apoi bem la fântânile din Haizan [Bir Hayzan]. *Amir*\*-ul din câte se pare, nu se află la Hayyil în acest moment, ci undeva mai la nord, cu turmele lui de cămile. Mi-e teamă ca asta să nu-mi creeze neplăceri; aș fi preferat să am de-a face cu el, nu cu *waki*\*\* -ul său. Umblă vorba că și-ar fi informat oamenii despre venirea mea, însă nu știu dacă pentru a mă sprijini ori a mă opri din drum. Nu știu nici dacă zvonurile sunt adevărate.

13 februarie 1914

De două zile mărșăluim prin Nefud și în seara asta ne vom înălța iarăși tabăra pe nisipurile sale. Înaintăm foarte încet, în sus și în jos prin nisipul moale și adânc, dar drumul îmi place: plantele sunt interesante, la fel și dunele. Vântul care spulberă nisipul sapă în el și face gropi adânci numite *ga' ar*. Ajungi dintr-odată pe un mal abrupt și dacă te uiți în jos vezi un perete de nisip aproape prăpăstios. Și din când în când, peste aceste *ga' ar* se înălță niște coame de nisip adus de vânt, crestate ca o culme acoperită de zăpadă și lipsite de vegetație. Lor li se spune *tu'us*. Ieri la amiază am ajuns la o *ta's* foarte înaltă pe care m-am chinuit să mă cațăr – nu e deloc o treabă ușoară – și din vârful ei am zărit pentru întâia oară munții din Nejd, Irnan, iar spre vest dealurile de deasupra Taimahului și de jur împrejurul meu un pustiu de bancuri de nisip și *ti' as*. Când am coborât, am aflat că una dintre cămile se îmbolnăvise și îngenunchease cam la 10 minute distanță în urmă de locul

---

\* Emir (n. red.).

\*\* Reprezentantul prințului (n. a.).

unde mă găseam. Muhammad, băiatul negru pe care îl aveam cu noi, Fella, și cu mine ne-am întors ca să vedem ce puteam face pentru ea, dar când am ajuns am văzut că se zbătea în ghearele morții. „Se duce”, a spus Muhammad. „Să o sacrificăm?” „Da, e cel mai bine pentru ea”, am răspuns. Muhammad și-a scos cuțitul, „*Bismillah allaha abbar!*”<sup>\*</sup> și i-a tăiat gâtul...

În seara asta, ne-am ridicat tabăra într-un loc minunat de liniștit, într-o potcoavă mare de nisip înconjurată de pereți abrupti. Vremea e înnorată și blândă – noaptea trecută a fost un ger năpraznic – și mă simt de parcă m-aș fi născut și aș fi crescut în Nefud și n-aș fi cunoscut vreo altă lume. Chiar așa, există o altă lume?

15 februarie 1914

Ieri am ajuns la o fântână, una dintre puținele aflate la marginea Nefudului, și am coborât călare ca să o inspectez. Haizan este o depresiune adâncă înconjurată de dune de nisip abrupte și fântâna e foarte adâncă – am aruncat frânghia în ea și am văzut că are peste 30 de metri. Se spune că ar fi lucrătura... străbunilor, și fără îndoială niciun beduin nu s-ar încumeta acum să taie în stâncă și să construiască zidăria uscată a părților superioare – dar cine știe cât de veche e de fapt fântâna? Nu există indicii clare care să permită datarea ei, doar nisip și puțul adânc. Am dat peste câțiva arabi care își adăpau acolo cămilele, clanul 'Anazeh din tribul Awaji, care își ridicase tabăra în apropiere de noi. Bărbații lucrau pe jumătate dezbrăcați cu acea energie pe care arabii o pun în ceea ce fac timp de o oră sau două – nu mai mult. I-am urmărit și i-am fotografiat fără să fiu molestată, cu toate că niciunul

---

<sup>\*</sup> În traducere aproximativă din arabă, „Allah, Creatorul Universului, e cel mai mare” – enunț pronunțat înaintea unei acțiuni importante sau a sacrificării unui animal (n. tr.).

dintre ei nu mai văzuse până atunci un european. Unul sau doi dintre ei au protestat la început împotriva fotografiatului, dar shammarul care mă însoțea i-a liniștit și m-au lăsat în pace. Mai avem de mers alte două zile prin Nefud pentru că se spune că e drumul cel mai sigur și îmi dolesc din toată inima să nu fiu oprită acum, când ne-am apropiat așa de mult de Hayyil. Mi-am propus să ajung la Jebel Misma, care se află la numai câteva zile de mers de ținuturile lui Ibn al Rashid. Dacă tot am ajuns așa de departe *salinum* – cu ajutorul lui Dumnezeu, îmi dolesc ca aventura aceasta să se încheie cu succes.

16 februarie 1914

Astăzi sufăr de o formă severă de depresie – oare m-ar ajuta dacă aş vorbi despre asta sau dimpotrivă, mi-ar accentua depresia? Ea, depresia adică, s-a născut dintr-o îndoială profundă că aventura asta merită, la urma urmei, efortul. Și nu mă refer aici la pericol – care nu mă deranjează, însă am început să mă întreb ce câștig eu din asta. O cursă de-a curmezișul unei țări mai mult sau mai puțin cunoscută, câteva nume noi puse pe hartă – nume de munți stâncoși și câmpii neroditoare și de vreo două fântâni de deșert (căci astăzi ne-am adaptat cămilele la o alta) – și cam atât. Nu știu ce *tete* [ofertă] îmi vor face oamenii lui Rashid atunci când voi ajunge acolo, și chiar dacă ar fi mânați de cele mai bune intenții, mă îndoiesc că ar putea face altceva pentru mine decât să îmi asigure drum liber spre Bagdad, căci astăzi puterea lor nu mai e ce a fost. Iar drumul spre Bagdad a fost bătut de multe ori. Călătoria spre Nejd nu înseamnă nimic din punctul de vedere al avantajelor reale, al unor noi cunoștințe, dar am început să înțeleg tot mai clar că mai mult de atât nu pot face. Există două feluri de a călători în mod profitabil în Arabia. Primul este de tipul *Arabia Deserta*, adică a trăi alături de oamenii



locului timp de luni sau ani în șir. Așa poți învăța multe lucruri, după cum a făcut el [Charles Doughty]; cu toate că s-ar putea să nu supraviețuiești pentru a-ți spune povestea. N-am cum să merg pe calea asta; faptul că sunt femeie mă împiedică. Celălalt mod este cel abordat de Leachman\* – să străbați iute țara cu busola în mână, numai și numai pentru a cartografia locurile. Ceva profit poți obține și așa. Aș fi probabil în stare să fac asta pentru scurt timp, deși nu sunt foarte sigură. Oricum, nu asta fac acum. Rezultatul net este acela că îmi închipui că aș fi de mai mare folos în țări mai civilizate, unde aș ști ce să caut și cum să gădesc. Aici, dacă există ceva demn de a fi menționat, foarte posibil nu-l vei găsi ori nu vei putea ajunge acolo pentru că un trib ostil îți va sta în cale ori nu e apă în drum sau ceva de genul acesta, și ceea ce mi s-a arătat mie în cale în ultimele 10 zile nu merită a fi amintit – două fântâni, așa cum am mai spus, și chiar nimic altceva. Prin urmare, vezi ce cauză are depresia mea. Mă tem că atunci când voi ajunge la capătul călătoriei nu voi putea privi în urmă pentru a spune: Da, a meritat; mult mai probabil voi spune: A fost o pierdere de vreme... Așa gândesc în seara asta și am impresia că gândurile mele se apropie periculos de mult de adevăr. Aproape că îmi doresc să se întâmple ceva – ceva incitant, un raid sau o luptă! Deși nici asta nu e de fapt treaba mea. Căci cum ar putea un arheolog nepriceput să intervină în luptă? O luptă n-ar fi decât un mod de a-ți trece timpul fără vreun folos. Între mine și scrisorile acestea sau între mine și orice altceva e un drum așa de lung, și nu mă simt câtuși de puțin ca o fiică de rege, așa cum se presupune că aș fi. E o pacoste să fii femeie în Arabia.

---

\* Gerald Leachman, un ofițer cunoscut în deșert pentru curajul și temperamentul său violent; a fost ucis în Irak în 1920. Gertrude nu era de acord cu metodele lui (n. a.).

17 februarie 1914

Astăzi am fost ținuți în loc de ploaie. A început, în chip supărător, chiar în momentul când ne ridicam tabăra – sau cel puțin până atunci nu mi s-a părut așa de supărătoare, căci mărsăluiserăm preț de două ore. Dar obiceiurile locului sunt mai puternice decât părerile mele. Pe ploaie nu se merge. Trebuie să recunosc totuși că ploua torențial. Curgea în averse din spate și estompa peisajul din față, până ce *rafiq*-ul meu a spus că riscă să se rătăcească pentru că nu se zăreau niciun fel de repere. „Niciun arab nu-și va muta tabăra astăzi”, a spus el, „de teamă să nu se piardă în Nefud.” Și pe măsură ce înainta târșându-și picioarele prin nisipul ud, cu hainele de bumbac lipite de corpul murat de ploaie, s-a înveselit și a adus mulțumiri Cerului. „Te rog, Doamne, fă să plouă peste tot în lume”, a spus el, și „Cămilele vor avea ce să pască trei luni de aici încolo.” Norii s-au împrăștiat un pic, dar după ce s-a pornit o a doua aversă, am cedat. Am ridicat cortul bărbaților și am aprins un foc mare la care ne-am uscat – și eu eram learcă. Într-o pauză de ploaie, când s-a arătat soarele, am ridicat celelalte corturi, și pe urmă au venit tunetele și grindina și ploaia atât de puternică, încât bălțile au pornit să sclipească în nisipul însetat. Am stat în cort și am citit *Hamlet* de la început până la sfârșit și, pe măsură ce citeam, m-am putut concentra din nou asupra lumii. Prinții și atotputernicii Arabiei au revenit la locurile care li se cuvin și pe deasupra lor s-a înălțat sufletul omenesc conștient de sine și responsabil pentru el însuși, într-o vorbire atât de amplă, înainte și după... Soarele nu răsărise când am urcat pe culmea dunelor de nisip și am văzut aripile ploii fluturând în jurul 'Irnanului, lăsând Misma scaldată în lumină... Pe urmă norii grăbiți s-au înălțat peste nisip și ploaia ne-a învăluit din nou. De acum nu mai avem de ce să ne temem că în față ne așteaptă seceta.

20 februarie 1914

Dumnezeu e milostiv și am reușit să scăpăm din Nefud. În ziua de după ploaie – oh, dar ce frumos mirosea nisipul și freacățul păsărelelor ne-a încălzit inimile! – am ajuns după-amiaza la câteva corturi ale shammarului și după ce ne-am instalat tabăra nu departe de ele, l-am vizitat pe bătrânul șeic Mhailam, care ne-a servit cu carne de capră și un pic de unt. L-am convins să ni se alătore în calitate de *rafiq*. Este un bărbat bătrân, slab, cu părul grizonant și fără dinți, și jerpelit de nu se poate; nu are nici măcar un *'agal* cu care să-și lege eșarfa peste cap, așa că i-am dat noi o bucățică de sfoară. Dar e un *rafiq* excelent – cel mai bun din câți am avut. Cunoaște ținutul și e dornic să ne servească bine. A doua zi am călărit prin nisip spre Jebel Misma', capătul nordic. Apoi Mhailam a insistat să ridicăm tabăra, susținând că în *jellad*, câmpia plata de mai jos, nu există pășuni; iar Muhammad al Ma'rawi l-a susținut, de teamă să nu cădem în mâinile atacatorilor din Hetaim dacă plecam din Nefud. Eu nu m-am dat însă bătută. Atacatorii și foamea erau pericole prea puțin puternice prin comparație cu posibilitatea de a merge pe un drum drept. Căci, sper că înțelegi, a călători prin Nefud seamănă cu un drum prin Labirint. Nu faci decât să dai veșnic ocol unei gropi de pământ adânci în formă de potcoavă, cam de o jumătate de milă lățime, să te cațeri pe versantul opus și să dai ocol gropii următoare. Mare lucru dacă înaintăm cu o milă pe oră în linie dreaptă. Chiar și după ce mi-am dat ultimatumul, cele două vechi tabere ale mele o tot luau către Nefud și a trebuit să le supraveghez permanent și să le mân înapoi la fiecare jumătate de oră. Era un frig îngrozitor; temperatura scăzuse noaptea la  $-2,8^{\circ}\text{C}$  și vântul sufla furtunos dinspre nord. Într-un târziu, am ajuns la ultima culme de nisip și am privit în jos printre stâncile negre de pe Misma' și am zărit Nejdul. Era un peisaj terifiant de dezolant. Misma'

coboară la est în râpe nisipoase, decolorate de vreme până la un negru ruginiu; la poalele sale stau adunate șiruri nesfârșite de culmi de gresie, la fel de negre, împungându-se una peste alta. Arată precum scheletul unui oraș mare plantat în gresie, cu fundul presărat cu nisip. Dincolo de ele, în zare, se întinde o altă câmpie palidă și lipsită de viață și alte piscuri de munți de gresie se înalță abrupt din ea. Pe deasupra sa vânturile aspre mătură norii. „*Subhan Allah!*” a exclamat unul dintre oamenii mei din Damasc, „am ajuns la Jehannum”\*. Am coborât în vale și am instalat tabăra la marginea Nefudului, având în jur suficiente pășuni. Astăzi soarele a strălucit și universul a zâmbit și am pornit veseli la drum. Am ajuns la concluzia că Fundul Iadului e un loc foarte plăcut la urma urmei. Căci ploaia a umplut toate adânciturile de gresie cu apă cristalină, pășuni sunt o mulțime și mersul peste aflorimentul stâncos e tot ce-ți poți dori. După-amiaza am trecut printre stâncile din Jebel Habran, pășind pe un fund de nisip străjuit de râpe cu culmi înnegrite, și ne-am instalat tabăra spre est, într-o fridă stâncoasă cu *khabra* cu apă de ploaie mai jos și pășuni de jur împrejurul nisipului. La circa o milă distanță ne învecinăm cu un mic *ferij* de corturi și, de teamă ca vreunui dintre shamhari să nu-i treacă prin minte ideea de a ne fura o cămilă, Mhailam a ieșit afară din cort și a strigat în noapte: „Ho! Toți cei care se uită la noi, veniți la cină!... Toți cei flămânzi veniți de vă ospățați!” Și după ce am invitat în acest chip universul să ne țină tovărășie la masă, am adormit, zic eu, împăcați.

24 februarie 1914

De aici, de unde am ajuns, se zărește deja Hayyilul și am fost tentată să călăresc într-acolo, dar m-am gândit că e mai bine să-mi anunț sosirea, ca să fie sub bune auspicii! Așa

---

\* Citatul înseamnă „Ce mare e Dumnezeu! Am ajuns în iad” (n. :

că dimineața devreme am trimis doi oameni înainte. Muhammad, Ali și cu mine am stat să așteptăm câteva ore afară. Am ridicat pe Jebel Rakham... o tabără minunată în vârful muntelui. M-am cățărat pe stânci și am găsit flori printre crăpături – nu foarte multe, dar o adevărată desfătare pentru ochi în acest ținut sterp... Ieri am trecut pe lângă alte două sate și într-unul din ele am văzut pruni înfloriți – oh, ce priveliște încântătoare! Iar astăzi am traversat piscurile sălbatice de granit din Jebel Ajja și ne-am instalat tabăra în câmpia Hayyilului. De pe mica stâncă de deasupra cortului meu am spionat și am văzut în zare turnurile și grădinile din Hayyil și din Swaifly, care se întinde mai jos, în câmpie, toate acestea fiind amintite în chip memorabil în *Arabia Deserta*. Mă simt de parcă m-aș afla într-un soi de pelerinaj și aș vizita locuri sfinte. Cu cât văd mai multe din acest ținut, cu atât îmi dau seama ce realizare este această călătorie. Și nu e uimitor că am reușit să ajungem la Nejd cu o asemenea ușurință, de parcă ne-am fi plimbat prin Piccadilly?

2 martie 1914

Care ți-am spus eu că este cea mai de seamă calitate a unui călător în Arabia? Dacă îți amintești, este răbdarea; de ea ai nevoie cel mai mult. Și acum ascultă povestea săptămânii petrecute aici. Am fost primită cu cea mai distinsă curtoazie. Sclavii lor (*'abds*) – sclav sună prea servil, și totuși asta sunt – au venit călare să mă întâmpine și m-au asigurat că Ibrahim, *wakil*-ul *amir*-ului, e încântat să mă primească. Am călărit de-a lungul zidurilor orașului și am intrat prin poarta sudică – zidurile au fost construite relativ recent, au turnuri și înconjoară orașul – și chiar acolo, în interiorul porții, mi s-a dat drept locuință o casă spațioasă pe care Muhammad ibn Rashid a ridicat-o ca reședință de vară. Am instalat corturile

în curtea ei largă. În incintă se află o porțiune imensă care era cândva grădină și câmp de grâne, dar e acum lăsată neudată și necultivată. *Hajj-ul*<sup>\*</sup> persan își avea pe vremuri casa aici. Imediat ce m-am instalat în *roshan*, marea sală de recepție încadrată de coloane, și oamenii mei au ieșit să se îngrijească de corturi și cămile, două femei s-au apropiat de mine. Una dintre ele era o văduvă, Lu.lu.ah, menajera casei; locuiește aici împreună cu sclava sa și cu fiul acesteia. Cealaltă era o doamnă veselă, Turkiyyeh, o circiziană care îi aparținuse lui Muhammad ibn Rashid și se numărase printre favoritele lui. Fusese trimisă din *qasr*<sup>\*\*</sup> pentru a mă întâmpina și a-mi ține companie, sarcină pe care a îndeplinit-o cu mare succes. După-amiază a sosit și Ibrahim<sup>\*\*\*</sup>, pompos și numai zâmbete. E un bărbat inteligent și educat – după standardele arăbești –, agitat și cu ochi care îi fug în toate părțile. A rămas cu mine până la rugăciunea de după-amiază. Când a ieșit, i-a spus lui Muhammad al-Ma'rawi că unii *'ulema*<sup>\*\*\*\*</sup> erau nemulțumiți de sosirea mea etc. etc., pe scurt, nu aveam voie să ies în oraș fără o invitație expresă. În ziua următoare, mi-am trimis cămilele la păscut înapoi la granițele Nefudului. Aici, în câmpia de pietriș din Hayyil, nu există pășuni, și în plus cămilele aveau mare nevoie de odihnă. Am vândut șase dintre ele pentru mai mulți bani decât făceau, căci se aflau într-o stare deplorabilă; din fericire însă, cămilele se vând scump acum, cu *amir-ul* plecat din oraș, însoțit de toate animalele. După ce am rezolvat problema aceasta, am stat liniștită și am așteptat. Dar nu s-a întâmplat nimic. Nimic cu excepția vizitei a doi mici prinți Rashid, doi din cei șase ultimi descendenți ai dinastiei Rashid.

---

\* *Hajj* – pelerinajul musulman la Mecca sau numele dat bărbaților care au făcut acest pelerinaj (n. a.).

\*\* Palat (n. a.).

\*\*\* Înlocuitorul emirului pe perioadele de absență ale acestuia (n. a.).

\*\*\*\* Cărturari religioși musulmani (n. a.).

În ziua următoare, am trimis pe cineva la Ibrahim cu mesajul că doream să-i întorc vizita. M-a invitat să merg după asfințit și mi-a trimis o iapă și doi sclavi care să mă escorteze. Am străbătut călare străzile întunecate și pustii și am fost primită în *roshan*-ul *qasr*-ului, un loc splendid, cu coloane masive din piatră ce sprijineau un acoperiș extraordinar de înalt, cu pereți văruiți și podeaua presărată cu paie albe atât de bine bătute și de strălucitoare, de ziceai că au fost lustruite. Era multă lume acolo. Ne-am așezat cu toții pe covoare și perne înșirate de-a lungul zidurilor, eu în dreapta lui Ibrahim, și am discutat cu precădere despre istoria tribului Shammar în general și a familiei Rashid în particular. În timpul conversației câțiva sclavi tineri ne-au servit cu ceai și apoi cafea, iar la sfârșit au adus tăciuni aprinși și au agitat de trei ori în fața fiecăruia vase mici de 'ud\* cu parfum dulceag. Acesta era semnalul că întâlnirea s-a încheiat, așa că m-am ridicat și am plecat. Au urmat zile plictisitoare, în care n-am avut nimic de făcut. Într-o zi, Ibrahim mi-a trimis o iapă și am călărit în jurul orașului și am vizitat una din grădinile lui – un paradis de pomi fructiferi în floare în mijlocul pustietății. Femeia circaziană, Turkiyyeh, și-a petrecut din nou ziua cu mine; sclavii mei (căci am și eu doi, care sunt puși să mă păzească) vin și îmi spun povești cu raiduri și prădăciuni din vremurile tumultuoase ale lui 'Abd al Aziz, nepotul lui Muhammad; și mulți alți bărbați vin ca să mă țină la curent cu bârfele care circulă prin oraș. Am trimis după cămile – ar fi trebuit să o fac în urmă cu câteva zile bune, dar aveau nevoie de odihnă. Nu pot însă să le acord mai mult timp ca să-și revină căci nu mai am niciun ban. Am adus cu mine o cambie a familiei Rashid de la agentul lor din Damasc – Ibrahim refuză să o onoreze în absența *amir*-ului și dacă nu aș fi vândut o parte din cămile nu aș fi avut bani ca

---

\* Tămâie de lemn de agar (n. a.).

să plec din Hayyil. Și așa, abia dacă am din ce să trăiesc. Se zvonește că mâna care a tras sforile în toată această poveste este cea a bunicii *amir*-ului, Fatima, de care Ibrahim se teme de moarte. În Hayyil omorul este la fel de obișnuit precum laptele care dă în clocot și niciun șeic nu-și simte capul stând bine înfipt pe umăr. Am cerut să fiu primită de Fatima, dar nu mi s-a răspuns în niciun fel. În absența *amir*-ului, ea este cea care ține strânse baierile pungii și domnește peste oraș. Probabil că ea este sursa răului de care am parte. N-o să-ți ascund că am trecut prin clipe de mare îngrijorare. Războiul este pretutindeni în jurul meu. *Amir*-ul face incursiuni la nord, în Jof, în timp ce Ibn Sa'ud își adună trupele la sud – probabil pentru a-l ataca pe *amir*. Dacă Ibrahim va decide să mă împiedice să plec până la întoarcerea *amir*-ului (și exact de asta mi-e teamă), va fi foarte neplăcut pentru mine. Am stat trează toată noaptea, încercând să născocesc un plan de scăpare, în cazul în care lucrurile vor lua o întorsătură proastă. Am totuși doi aliați puternici în Hayyil, șeici ai tribului 'Anezah, cu ajutorul cărora cei din dinastia Rashid speră să recucerească orașul [Jof]. Nu i-am întâlnit față în față – ei nu au îndrăznit să vină să mă viziteze – dar știu că au protestat viguros împotriva tratamentului la care sunt supusă. Le datorez sprijinul faptului că în suita mea se află nepotul lor 'Ali, poștașul care în urmă cu trei ani m-a însoțit la Hamad.

Ieri am cerut o audiență particulară la Ibrahim și am fost primită, tot după căderea nopții, într-una din sălile de la etajul *qasr*-ului. L-am informat că voiam să plec din oraș, că neplata sumei pe care mi-o datora îmi cauza mari neplăceri și că sunt nevoită să-i cer să-mi dea un *rafiq* care să mă însoțească până la granița cu clanul 'Anazeh. Ibrahim s-a purtat extrem de amabil și m-a asigurat că-mi va pune la dispoziție un *rafiq*. Se pare că nu mi-au creat dificultăți în mod deliberat. Intenționez să aleg cele mai bune cămile, să-i iau cu mine



pe Fattuh, 'Ali și pe băiatul negru Fellah, cu care să plec către Nejef [al-Najaf]. Pe oamenii mei din Damasc i-am trimis înapoi acasă. Vor aștepta alte câteva zile pentru a permite cămillelor să se odihnească mai mult, după care se vor alătura unei caravane ce se îndreaptă spre Medina [al-Madinah] – este un drum de 10 zile. Iar de acolo se vor sui în tren. Cum nu am bani, nu pot decât să încerc să ajung la Bagdad, însă mă consolez cu gândul că n-aș fi putut face mai mult decât atât anul acesta. N-aș fi avut cum să mă îndrept de aici spre sud; triburile sunt pe picior de război și drumul e blocat. Am auzit că Ibn Sa'ud a cucerit Hasa\* și a alungat trupele turcești. Apreciez ca foarte probabilă intenția lui de a ataca Hayyilul și dacă *amir*-ul nu va avea succes în raidul său asupra orașului [Jof], viitorul triburilor Shammar va fi serios pus sub semnul întrebării. Guvernul turc le trimite arme... dar cred că steaua lui Ibn Saud este acum în ascensiune și dacă se va alia cu Ibn Sha'lan (clanul 'Anazeh din Ruwala), îl vor pune pe Ibn Rashid între ciocan și nicovală. Mă simt de parcă aș fi trăit un capitol din *O mie și una de nopți* în ultima săptămână. Femeia circaziană și sclavii, îndoielile și neliniștea, Fatima și urzelile ei din spatele zidurilor *qasr*-ului, Ibrahim cu buzele lui zâmbitoare și ochii iscoditori – și întregul oraș așteptând să afle soarta armatei conduse de *amir* în asediul asupra Jofului. Spiritual vorbind, locul miroase a sânge. De două ori de când Khalil a ajuns aici, cei din dinastia Rashid s-au trecut unii pe alții prin sabie – poveștile istorisite în jurul focului meu de tabără sunt toate despre omoruri și până și aerul șoptește „crimă”. Când stai zi după zi între ziduri înalte de pământ situația începe să te calce pe nervi, și nu pot decât să mulțumesc Cerului că nu sunt o fire foarte impresionabilă.

---

\* O fâșie de teren din estul Arabiei, în apropierea Golfului Persic (n. a.).

Din șapte nopți, nu m-au ținută trează decât una. Și mă rog la Dumnezeu ca să le dea tuturor gândul cel bun!

6 martie 1914

Am ajuns în sfârșit la finalul comediei – căci comedie s-a dovedit a fi până la urmă. Și n-am idee care a fost motivul din spatele ei, căci cine poate pătrunde cu gândul în minți așa de întunecate? În dimineața zilei de 3 martie, a apărut un oarecare sclav eunuc pe nume Sa'id, o persoană de mare importanță, și cu el încă cineva, și m-au informat că nu puteam pleca și că nu puteau să-mi dea niciun ban până ce *amir*-ul nu trimitea un emisar. M-am grăbit să trimit mesaje unchilor lui 'Ali și negocierile au fost reluate cu o vigoare renăscută. În ziua următoare, am primit un mesaj de la mama *amir*-ului, Mudi, prin care eram invitată să merg în vizită seara. M-am dus (străbătând solemn călare, în lumina lunii, străzile tăcute din acest loc bizar) și am petrecut două ore descinse direct din *O mie și una de nopți* cu femeile din palat. Îmi închipui că în puține locuri mai poți vedea Orientul adevărat, necontrafăcut în obiceiurile sale, așa cum sunt ele păstrate de secole de-a rândul – și Hayyil este unul dintre ele. Acolo am văzut femeile învăluite în brocarturile lor indiene, împodobite cu bijuterii și servite de sclavi, și nimic în jur nu trăda vreo prezență europeană – cu excepția mea! Eu eram pata de culoare. Unele dintre femeile din casa șeicului erau nemaipomenit de frumoase. Trec din mână în mână, cu tot cu puterea și gloria lor – sunt proprietatea învingătorului, chiar dacă, închipuiește-ți! mâinile lui sunt pătate de sângele soților și copiilor noilor neveste. Mudi însăși – o femeie încă tânără și fermecătoare – a fost pe rând soția a trei *amir*-i. Hm, într-o bună zi îți voi explica în amănunt cum vine treaba asta, dar adevărul e că

deocamdată încă sunt în stare de șoc. Am petrecut ziua următoare în detenție solitară – ai înțeles, sper, că în fapt am fost prizonieră în casa aceea mare pe care mi-au dat-o. Astăzi am primit o invitație din partea a doi băieți, veri de-ai *amir*-ului, să le fac o vizită la ei în grădină. M-am dus după rugăciunile de la miezul zilei și am stat până la *’asr*. A fost din nou ceva fantastic de oriental și medieval. Erau cinci copii foarte mici, toți veri între ei, îmbrăcați în robe lungi, brodate cu aur, solemni și tăcuți, holbându-se la mine cu ochii lor fardați. Și gazdele mele, care aveau 13 sau poate 14 ani – unul dintre ei avea o față veselă, ca orice băiat, dar celălalt un chip grav și impasibil. Amândoi însă s-au arătat foarte ospitalieri. Am stat în seră așezați pe covoare – ca în desenele din cărțile ilustrate persane. Sclavi și eunuci ne-au servit cu ceai și cafea și fructe. Pe urmă ne-am plimbat prin grădină și băieții au rostit pentru mine cu mare grijă numele tuturor copacilor. Și pe urmă ne-am așezat din nou și am băut iarăși ceai și cafea. Sa’id eunucul era și el prezent și mi-am exprimat din nou dorința de a pleca din Hayyil și din nou am fost refuzată – nu puteam pleca decât după sosirea mesagerului *amir*-ului. Nici eu și nici nimeni altcineva nu știa când va veni mesagerul, și chiar nu am habar dacă în spatele răspunsului nu se ascundea altceva. Sa’id a venit la noi după *’asr* și i-am vorbit foarte dur, după care am pus brusc capăt discuției. Chiar m-am gândit că am fost prea nepoliticoasă, dar adevărul e că eram nervoasă. După o oră, am primit cămilele, iar după căderea nopții Sa’id a revenit cu un sac plin cu aur și un permis prin care mi se acorda dreptul de a merge oriunde voiam și oricând voiam. N-aș ști să spun de ce mă refuzaseră înainte sau de ce cedaseră acum. Dar nu contează, sunt liberă și m-am liniștit – inima îmi tresare de bucurie.

17 martie 1914

De 10 zile nu am mai scris nimic, din cauza oboselii acumulate pe drum. Dar astăzi, așa cum vei afla, am avut o zi scurtă și voi profita de asta. Nu am părăsit Hayyilul decât pe data de 8 martie. Am cerut și am obținut permisiunea de a vedea orașul și *qasr*-ul la lumina zilei – permisiune care îmi fusese refuzată până atunci – și de a fotografia. Mi-au dat permisiunea de a fotografia fără restricții – spre surpriza și bucuria mea, și a doua zi am ieșit în oraș, mi s-a arătat *modif*-ul\* și bucătăria cea mare a *qasr*-ului, unde am făcut multe poze. Toată lumea era zâmbitoare și afabilă – și tot timpul m-am gândit la Khalil, care venea acolo pentru a-și bea cafeaua și a-și primi răsplata sărăcăcioasă – *taman*-ul. Locul e extraordinar de pitoresc și nu am nicio îndoială că păstrează aspectul tuturor palatelor arabe de după Epoca Ignoranței. Cândva, *inshallah*, îmi vei putea vedea fotografiile. Am fotografiat apoi *meshab*-ul și exteriorul moscheii și, pe când străbăteam străzile, am făcut și acolo poze. Când am ajuns acasă, am primit un mesaj de la prietena mea circiziană, Turkiyyeh, care mă invita la ceai la ea acasă. M-am dus și am fotografiat orașul Hayyil de pe acoperișul casei ei și mi-am luat la revedere cu afecțiune de la gazda mea. Presupun că ne-am despărțit pentru totdeauna, și nu ne-au rămas decât amintirile. În timp ce mă apropiam de casă, lumea s-a îmbulzit să mă vadă, dar aparent cu un interes plin de bunăvoință față de persoana mea. Iar într-un final șchiopii, schilozii și orbii s-au adunat în fața ușii mele și le-am aruncat o pungă cu monede de alamă.

Și astfel vizita mea bizară la Hayyil a luat sfârșit, după 11 zile de prizonierat, într-un soi de apoteoză!

---

\* Sala de recepții (n. a.).

## *În vremuri de război*

*Bagdad, 5 aprilie 1914, scrisoare către Chirol*

...Ar trebui probabil să mă întorc via Atena. Nu prea îmi pasă ce traseu aleg, chiar îmi e total indiferent. Și nici Londra nu mă atrage acum prea mult, așa că dacă n-am motive să mă grăbesc, nu o voi face...

Am devenit o sălbatică, căci am văzut și auzit lucruri ciudate care mi-au deschis mintea. Va trebui să încerci să mă mai civilizezi un pic, iubite Domn. Cred că față de tine nu m-am schimbat și știu că mă vei suporta așa cum sunt. Dar în ce măsură voi suporta eu Anglia – să mă întorc la aceleași lucruri și să nu fac decât să le repet – asta e întrebarea pe care mi-o pun acum uneori. Cu toate că lucrurile nu vor mai fi de fapt la fel, din moment ce le voi privi cu alți ochi. Am avut enorm de câștigat din călătorie, și asta nu voi uita niciodată. Scrisoarea asta îți este destinată numai ție – n-o arăta nimănui și nu spune nimănui că cea pe care au cunoscut-o se întoarce complet alta. Poate că nici nu-și vor da seama.

Gertrude a revenit la Bagdad, și-a expediat jurnalul pe adresa din Addis Abeba a lui Dick Doughty-Wylie și și-a croit istovită drum înapoi prin Deșertul Sirian către Damasc. Acolo

a fost nevoită să suporte o perioadă de convalescență, fiind îngrijită de prieteni, înainte de a porni spre Londra, unde a ajuns într-o stare de depresie accentuată. Pentru această călătorie va fi premiată cu medalia de aur de către Royal Geographical Society, fapt care nu a împiedicat-o însă să considere că expediția fusese un eșec. Îi fusese imposibil să-și atingă obiectivul, acela de a ajunge la Riad și la Ibn Saud. Doughty-Wylie era departe și nu știa dacă avea să se revadă vreodată. Viitorul i se arăta sumbru și lipsit de orice speranță.

*26 martie 1914, scrisoare către Doughty-Wylie*

După toate acestea, te încercă întotdeauna un sentiment de deziluzie... Încerc să-mi fac curaj amintindu-mi cât de mult așteptasem să... se termine, pentru ca, atunci când am ajuns la sfârșit, să văd că nu mă alesesem cu nimic. Nimic, doar praf și pulbere.

La Londra, Dick intenționase să pună capăt relației cu Gertrude, dar după mai puțin de o lună de la sosirea în Albania a început din nou să-i scrie la fiecare câteva zile. Surprinzător, lunile de despărțire i-au apropiat pe cei doi mai mult ca oricând. Gertrude îi compusese întotdeauna scrisori de dragoste și de acum încolo Dick îi va răspunde la fel.

Aflat la Addis Abeba, fără Judith, lipsit de orice companie feminină și bând probabil prea mult, Dick i-a scris lui Gertrude epistole mai înflăcărâte ca niciodată. La rândul ei, Gertrude a dat frâu liber pasiunii în corespondența purtată, fără a se mai teme că Judith îi putea citi scrisorile. Legătura emoțională dintre ei s-a întărit. „Ce n-aș da să fii cu mine aici, în casa asta goală”, i-a scris Dick, iar după aceea au urmat cuvintele pe care Gertrude le aștepta de multă vreme: „Mi-ai spus că voiai să

mă auzi mărturisind că te iubesc, voiai să rostesc aceste vorbe cu toată claritatea... Ei bine, da, te iubesc – oare te ajută cu ceva acolo unde ești acum, în deșert?... O iubire ca aceasta înseamnă însăși viața.”

Mariajul Doughty-Wylie a ajuns într-un impas în preajma Anului Nou, când Dick s-a referit în scrisori la „dezamăgirea soției mele că nu mi-am făcut mai multe relații de serviciu utile” și la „regretul unor pierderi... dragostea pentru tine, și ea pierdută”.

Gertrude se afla la Rounton pe 4 august 1914, data la care Marea Britanie a intrat în război. A pornit să cutureiere satele, cocoțându-se în vârful căruțelor pentru a-i îndemna pe lucrătorii câmpului și mai apoi pe mineri să facă ceea ce ea ar fi făcut dacă ar fi fost bărbat – să se înroleze.

Majoritatea țărilor au intrat, una după alta, în război. O singură împușcătură într-o capitală europeană îndepărtată a grăbit mobilizarea a 65 de milioane de bărbați și femei și va duce la pierderea a 38 de milioane de vieți. Pentru moment, tot ce a putut face Gertrude a fost să se alăture muncii celorlalte femei din înalta societate și să accepte o slujbă ușoară de funcționară într-un spital la Clandon Park din Surrey, un conac mare al lordului Onslow rechiziționat pentru a adăposti răniți. Când, Rounton va deveni și el spital pentru 20 de convalescenți belgieni. Într-un weekend ea a făcut o vizită unor prieteni, familia St. Loe Strachey, a căror reședință fusese de asemenea transformată în casă pentru convalescenți.

*Clandon Park, Surrey, 17 noiembrie 1914*

Unul dintre primii [răniți] a fost un bărbat din Congo negru ca tăciunele. Omul reușise să ascundă în pat un cuțit

imens. Prima lui replică a fost: „*En Afrique pas de prisonniers.*”<sup>\*</sup> Și-a plimbat mâna în chip semnificativ peste gât și a adăugat: „*Mange.*”<sup>\*\*</sup> ... St Loe a remarcat în trecere: „Unul dintre efectele neașteptate ale războiului este acela de a avea dormitorul cel mai mare ocupat de un canibal.”

### Noiembrie 1914

Am invitat mai mulți prieteni de la Crucea Roșie să mi se alăture imediat ce se va ivi o slujbă potrivită în străinătate... Arabia mai poate să aștepte...

După numai trei săptămâni petrecute la Clandon, i s-a cerut să se prezinte la Biroul pentru răniți și dispăruți al Crucii Roșii situat în Boulogne. Gertrude a avut la dispoziție trei zile pentru a ajunge în Franța și i-a scris la Rounton cameristei sale, Marie Delaire, rugând-o să-i trimită lenjerie de corp, ceasuri, jachete și cizmele ei de călărie, pentru a putea umbla prin noroi.

Sarcina ei la Biroul pentru răniți și dispăruți (W&MED<sup>\*\*\*</sup>) consta în a încerca să răspundă întrebărilor puse de familiile cu bărbați plecați la război și care încetaseră să mai primească scrisori de la ei. Acești bărbați fie dispăruseră fără ca moartea să le fie confirmată, fie erau răniți prea grav pentru a putea scrie acasă, fie fuseseră luați prizonieri. Atunci când Gertrude a ajuns în Franța, biroul se înființase de numai trei săptămâni și munca era făcută de voluntari, printre care se numărau și două prietene de-ale ei din copilărie, Flora și Diana Russell.

\* „În Africa nu se iau prizonieri” (în lb. franceză, în original) (n. tr.).

\*\* „Se mănâncă” (în lb. franceză, în original) (n. tr.).

\*\*\* *The Wounded and Missing Enquiry Department* (n. tr.).



*Boulogne, 25 noiembrie 1914, scrisoare către  
Doughty-Wylie*

Am avut un interviu îngrozitor cu oamenii de la pașapoarte ai Crucii Roșii... vârsta 46, înălțimea 1,66 m... nicio profesie... gura normală... fața, ei bine... m-am uitat la infirmieră: „Rotundă”, a decis ea.

*Noiembrie 1914*

Pisica și cu mine suntem singurele care nu purtăm uniformă...

Cred că m-am născut cu dragostea pentru munca de birou! Funcționară, asta mi-a fost menit să fiu... Simt că am fost împinsă către slujba asta așa cum unii se apucă de băutură, ca să uite.

Gertrude și-a dat imediat seama că biroul funcționa fără niciun sistem; voluntarii își începuseră munca atunci când scrisorile abia dacă picurau, dar stropii s-au transformat în șuvoi. Campania recentă de la Mons își luase obolul de 15 000 de soldați britanici uciși, răniți sau dați dispăruți, și totuși doamnele continuau să muncească pe bază de notițe mâzgălite în grabă sau din memorie. Moștenitoarea care până atunci se dedicase total aventurii a început acum să lucreze cu mare zel, de parcă viața ei depindea de asta. A creat o bază de date pentru uzul întregului birou, a făcut fișe pe care le-a așezat în ordine alfabetică, cu trimiteri la alte referințe, și a scos din registre numele care stătuseră acolo peste cinci luni. Pe acestea le-a trecut în dosare marcate cu titlul „Dispărut în misiune, presupus mort”, unde rămâneau până la verificare, când familiile urmau să primească de la Ministerul de Război îngrozitorul formular de anunț. Cunoscând cât de strâmtorate

erau familiile muncitorilor din oțelării, înțelegea cât de greu era pentru ele să-l piardă pe cel care le punea pâinea zilnic pe masă. Le-a scris acestor familii, explicându-le ce drepturi aveau și cum să le revendice.

*26 noiembrie 1914*

Cantitatea de muncă de birou de aici este teribilă. Lucrăm nonstop de la 10 până la 12.30 și de la 2 la 5, îndosariind, indexând și trimitând răspunsuri la scrisorile familiilor... Cu cât avem mai mult de muncă, cu atât necesitatea înregistrării adecvate a informațiilor devine mai necesară... Cred că ați ghicit deja că sunt dispusă să-mi asum eu această îndatorire. Cu cât primesc mai multe sarcini, cu atât îmi place mai mult.

Gertrude a scris acasă, plângându-se că femeile nu aveau dreptul să facă cercetări la spitale dar, fără a se demoraliza, și-a creat propriile canale de informare apelând la preoții militari și, sfidând restricțiile, a vizitat avanposturi și spitale oricând a vrut pentru a discuta cu cei internați în saloane. A rugat-o pe Florence să-i trimită o listă cu cei înscriși în batalioanele teritoriale și o carte de telefoane din Londra.

*27 noiembrie 1914*

Uneori merg în spitalele mari ca să vorbesc cu soldații... Discut și cu mulți germani. Oamenii noștri sunt extrem de drăguți și se poartă amabil cu ei, încercând să-i înveselească pe cât pot, având în vedere că nu le vorbesc limba.



Gertrude Bell. Fotografie făcută în jurul anului 1900.



T.E. Lawrence apare în această fotografie (aproximativ anul 1918) în uniforma de ofițer al armatei britanice. A devenit celebru drept Lawrence al Arabiei.



T.E. Lawrence (în centrul imaginii) pe șantierul arheologic de la Karkemish, lângă Alep, în Siria de azi. Fotografia datează din jurul anului 1912.

Sir Percy Cox, Înalt Comisar  
pentru Irak, fotografie  
aproximativ din 1905.



© Getty Images

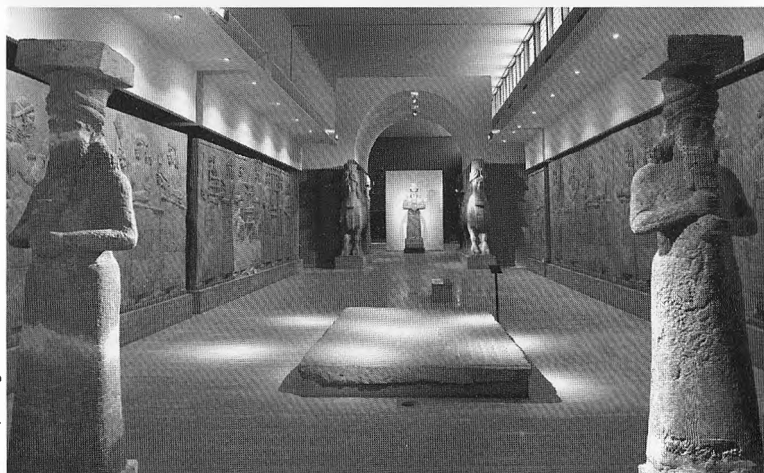


© Getty Images

Sir Percy Cox (al doilea de la stânga la dreapta),  
Înalt Comisar pentru Irak, alături de Gertrude Bell.



Fortăreața Ukhaidir constituie un monument arhitectonic. A fost construită în 775 d.H. într-un stil defensiv unic. Excavările sitului arheologic au fost conduse de Gertrude Bell, înainte de Primul Război Mondial.



Sală asiriană din Muzeul Irakian de Antichități (astăzi parte a Muzeului Irakian din Bagdad), fondat de Gertrude Bell.



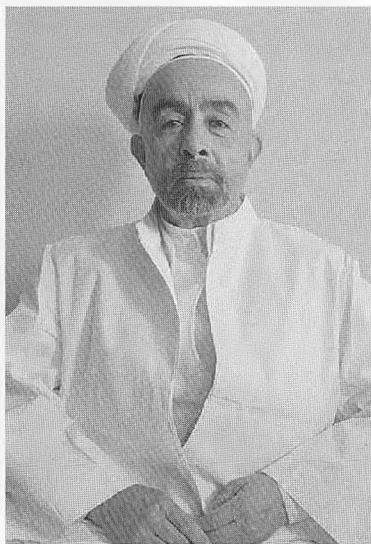
Regele Abdul-Aziz (Ibn Saud) al Arabiei Saudite și regele Faisal I al Irakului.  
Gertrude Bell a ajutat la trasarea granițelor din Orientul Mijlociu,  
deci, implicit, și ale celor două state menționate.  
Fotografia e făcută la mijlocul anilor 1920.



Regele Hussein al Hejazului,  
fotografie din 1933.



Regele Faisal I al Irakului,  
în 1932.



Regele Abdullah al Iordaniei,  
în timpul celui de-al  
Doilea Război Mondial.



Sir Mark Sykes, ofițer britanic care a dat o parte a numelui Acordului Sykes-Picot, prin care s-a dorit reîmpărțirea Orientului Mijlociu între Marea Britanie, Franța și Rusia. Fotografia datează din 1913.



© Getty Images



© Getty Images

Sir Herbert Samuel, Înalt Comisar pentru Palestina, fotografie aproximativ din 1910.



Sir Winston Churchill a fost Secretar de Stat pentru Colonii, în 1921 și 1922. Fotografie din 1942.



Comisia Mesopotamia s-a întrunit la Conferința de Pace de la Cairo ca să stabilească viitorul politic al Mesopotamiei. Winston Churchill este al patrulea din primul rând, de jos, privit de la stânga la dreapta. Gertrude Bell este a doua din rândul doi, iar T.E. Lawrence al șaselea din același rând.



T. E. Lawrence (al doilea de la stânga la dreapta, rândul unu), Sir Herbert Samuel (al treilea din primul rând) și emirul Abdullah (al patrulea din același rând), viitorul rege al Iordanului. Fotografia e făcută în 1921.

1 decembrie 1914

Primim scrisorile cele mai triste și ne întâlnim cu oamenii cei mai nefericiți de pe lume.

*11 decembrie 1914, scrisoare către Chirol*

Avem un ordin nou, emis de însuși Kitchener\*, prin care se interzice intrarea fără permis în spitale a vizitatorilor. E o prostie fără margini. Încă nu am avut timp să cer un permis – am fost prea ocupată –, dar presupun că nu voi întâmpina dificultăți. Motivul invocat e acela că spionii pot pătrunde astfel în spitale pentru a-i chestiona pe răniți și a obține informații valoroase despre poziția regimentelor! Oricine a avut prilejul să discute cu oamenii noștri internați în spitale știe cât de ridicolă este povestea asta. În general, ei nu dau decât date vagi cu privire la locurile pe unde au fost și ceea ce au făcut ei acolo.

*Fragment dintr-un raport comun al Comitetului  
de război redactat de Gertrude*

Ar trebui să se știe acasă că întrebările pe care răniții ni le pun despre camarazii lor dați dispăruți reprezintă una dintre laturile cele mai dificile ale muncii noastre. Bărbații care ajung din tranșee în spitale au nervii atât de zdruncinați, încât mărturiile depuse de ei trebuie verificate și răsverificate prin chestionarea altor soldați și astfel fiecare „caz anchetat” necesită implicarea a cel puțin patru sau cinci oameni.

---

\* Lordul Horatio Herbert Kitchener (1850–1916), feldmareșal britanic și administrator colonial, a fost numit în 1914 secretar de stat la Ministerul de Război (n. tr.).

Încă de pe 16 decembrie 1914, Gertrude și-a anunțat părinții într-o scrisoare că „Aproape am terminat cu repararea mormanului de greșeli pe care l-am găsit când am sosit aici. Nimic nu era verificat și am continuat să adunăm greșeli după greșeli, fără să ne gândim nicio clipă la haosul pe care îl cream... Dacă nu dăm dovadă de o corectitudine exemplară, mai bine ne lăsăm de meserie.”

Eficiența biroului de la Boulogne a fost curând recunoscută la nivel mai înalt și Gertrude a fost numită oficial șefa departamentului. A cerut și a primit sarcina de a răspunde scrisorilor. A înlocuit Formularul B101-82 trimis de Ministerul de Război și înfiorătoarea lor telegramă standard – „Vă informăm cu profund regret că grenadierul de brigadă E.R. Cook a fost ucis în luptă pe data de 26 aprilie. Lordul Kitchener vă transmite sincere condoleanțe. Secretar de stat la Ministerul de Război” – cu o scrisoare mai sensibilă:

Doamnă,

Îmi revine îndatorirea regretabilă de a vă informa că printr-un raport primit astăzi Ministerul de Război a fost notificat cu privire la moartea soldatului Williams, J.D., număr de identificare 15296, care a avut loc într-un loc necunoscut pe data de 13 noiembrie 1914. Cauza morții: ucis în luptă.

În afara grijilor pe care și le făcea mereu pentru Dick Doughty-Wylie, Gertrude mai era preocupată și de soarta fratelui ei Maurice, care se pregătea să plece pe front. Locotenent-colonel la regimentul Green Howards, acesta s-a distins în atacul asupra unor soldați germani, când a reușit să treacă granița belgiană, însă a fost rănit câteva luni mai târziu și a

surzit aproape complet, fiind declarat inapt pentru serviciul militar în iunie 1917. Nu și-a recăpătat niciodată auzul.

Unul dintre aspectele cele mai întunecate ale muncii desfășurate de Gertrude consta din localizarea mormintelor bărbaților îngropați în grabă pe câmpurile de luptă și ale căror rude cereau dovezi ale morții lor. De multe ori, prin cercetările întreprinse de Crucea Roșie se descoperea că mormântul sau groapa care adăpostea rămășițele soldatului respectiv conținea și alte trupuri. Gertrude a înregistrat în acte existența unui mormânt cu 98 de cadavre, din care numai 66 încă purtau plăcuțele cu numerele de identificare. Suferind în continuare de depresie, s-a implicat și mai mult în muncă, preferând să-și ia asupra sa mai multe sarcini decât să le delege unor colegi de birou care lucrau mai încet.

### *27 decembrie 1914, scrisoare către Chirol*

Am auzit că în ziua de Crăciun aproape că s-a lăsat liniște deplină și s-a instaurat pacea lui Dumnezeu. Nu s-a tras mai deloc, oamenii au ieșit din tranșee și s-au amestecat între ei, iar undeva trupele dușmane au organizat chiar și un meci de fotbal... Ciudat, nu-i așa?... Uneori reușim să recâștigăm pozițiile pierdute și îi găsim pe răniți adunați frumos laolaltă și întinși în adăposturi; alteori îi găsim străpunși cu baioneta – sau cel puțin așa suntem informați de conducerea regimentului, în funcție de starea de spirit din acel moment, ce știi eu? Oricum, povara pentru minte devine tot mai grea pe zi ce trece...

Sunt obosită... Sunt prea aproape de încheștarea purtată în noroi. E o țară nenorocită, aflată complet sub ape... nu ai cum să te ferești de noroi.

*Boulogne, 30 decembrie 1914*

...Uitarea nu-și găsește loc și grijile nu ne dau pace toată ziua. Uneori mă întreb dacă vom mai ști vreodată ce înseamnă să fii fericit.

*Scrisoare nedatată către Chirol*

Atunci când ne aflăm sub focul încrucișat al artilerierilor avem circa 50 de răniți pe zi... Vremea e mizerabilă acum – plouă încontinuu... Drumurile de dincolo de St. Omer sunt într-o stare deplorabilă. Pavajul din piatră a început să cedeze... și de o parte și de alta a drumului se întind mlaștini. Mașinile grele care sunt împinse de pe pavaj în noroi nu mai pot fi scoase de acolo și rămân înămolite pe vecie.

Sir Robert Cecil, șeful Crucii Roșii Britanice, reușise într-un final să convingă Ministerul de Război să-l lase să stabilească o linie de comunicare cu regimentele aflate pe front. Maiorul Fabian Ware și echipa sa aveau să fie noii beneficiari ai anchetelor întreprinse de biroul Crucii Roșii. Primul om din echipă, un oarecare domn Cazalet, a sosit la Boulogne în ziua Anului Nou cu un vraf de documente care trebuiau sortate.

*Boulogne, ziua de Anul Nou 1915*

Până la urmă a sosit și Anul Nou. Iată cum s-a întâmplat. Ieri-dimineață, în biroul nostru și-a găsit „débouché” domnul Cazalet, care lucrează pe front împreună cu Fabian Ware. Domnul Cazalet a adus o legătură încălțită de scrisori și liste asupra cărora lucrase pentru a le compara cu informațiile noastre și a le pune de acord. Am avut la dispoziție doar 24 de ore, înainte de întoarcerea lui pe front. Era ca un basm, numai că nu am avut parte de ajutorul furnicilor și albinelor. Diana

a dat fuga și a adus un registru mare, în care să înregistrăm și indexăm informațiile.

Pentru cină nu am avut decât două ore, de la 7 la 9... La 9, ne-am întors la birou. Până la 9.30, totul fusese sortat și eu am început să introduc datele în registru, pe măsură ce Diana mi le dicta. N-am fi reușit să o facem dacă nu m-aș fi ocupat să avem totul dinainte pregătit. La miezul nopții, am făcut o pauză preț de câteva minute, ne-am urat unul altuia un an mai bun și am mâncat ciocolată... La 2 a.m. mai aveam de lucrat încă o oră sau două până să terminăm, așa că ne-am dus acasă la culcare. M-am întors la birou la 8.15, gata pentru o nouă zi de lucru obișnuită... și am reînceput să introduc date în registru. La 12.30, cu doar o oră înainte de expirarea timpului, am terminat și i-am dus registrul domnului Cazalet. Fusese o perioadă incitantă și ne duseserăm treaba la bun sfârșit, așa că de acum încolo am stabilit o procedură de lucru.

În aceeași zi, Gertrude a făcut o vizită specială la spitalul Secunderabad pentru rezidenți indieni, unde s-a întâlnit cu diverși sikhi\*, gurkha\*\*, jat\*\*\* și afridi\*\*\*\*.

...Bucătarii preparau mâncăruri hinduse și mahomedane în vase separate și mirosul îmbietor de *ghee*\*\*\*\*\* și aromele orientale puternice înmiresmau aerul... Toți oamenii aveau

\* Adepți ai sikhismului, sectă hindusă cu influențe islamice (n. tr.).

\*\* Soldați nepalezi. S-au remarcat prin curajul lor în luptă în Războiul anglo-nepalez (1814–1816), după care britanicii au început să-i angajeze ca mercenari (n. tr.).

\*\*\* Membri ai unor comunități agricole din nordul Indiei și Pakistan (n. tr.).

\*\*\*\* Trib pakistanez și afgan (n. tr.).

\*\*\*\*\* Ulei din unt folosit în bucătăria indiană (n. tr.).

felicitatea de Crăciun a regelui prinsă deasupra patului și cutia cu mirodenii a prințesei Mary pe măsuta de dedesubt\*.

Gertrude nu i-a mărturisit decât lui Chirol grijile pe care și le făcea pentru Doughty-Wylie și oamenii aflați în tranșee.

*16 decembrie 1914, scrisoare către Chirol*

Sunt în stare să lucrez cât e ziua de lungă – e ca o punte aruncată peste prăpastia suferinței din care nu reușesc să scap de atâta amar de vreme. Uneori chiar simt că mă aflu pe marginea prăpastiei. Ar trebui să discut cu tine față în față despre asta, și nu să-ți scriu. Iartă-mă, te rog. În unele zile aproape că nu mai pot să suport – și asta e una din ele, de aceea mă plâng ție... dragul meu Domn, prietenul meu cel mai iubit și mai bun.

*12 ianuarie 1915, scrisoare către Chirol*

Am primit sarcina să mă ocup de toată corespondența adunată la birourile din Paris, Boulogne și Rouen. Mă bucur pentru asta, căci forma în care transmitem veștile nefericite – căci în majoritate asta trebuie să facem – este de cea mai mare importanță și dacă e să o fac eu, măcar să știu că mi-am dat toată silința... Duc o existență solitară și nu mă gândesc decât la sărmanii de a căror soartă înfloritoare mă ocup...

---

\* Pentru Crăciunul din 1914, la inițiativa prințesei Mary, fiica regelui George al V-lea, soldații britanici au primit în dar cutii din alamă imprimate în relief (*Prince's Mary gift box*) conținând, în afara felicitării, tutun, ciocolată, obiecte de papetărie etc. Pentru această acțiune de mare amploare (în total au fost trimise peste 2,6 milioane de cutii) s-a creat un fond special în care s-au adunat atât banii oferiți de prințesă, cât și alte mii de donații (n. tr.).



Scrisorile pe care le primesc și cărora le răspund zilnic îmi frâng inima. Chiar dacă nu le putem oferi familiilor decât puține vești bune, cred că îi consolează faptul că știu că ne străduim să aflăm ce s-a întâmplat cu cei dragi lor. Deseori îmi dau seama că aceștia nu au nicio șansă să fie în viață și atunci răspund cu cât mai multă blândețe la scrisori și mă feresc cu mare grijă să împărtășesc rudelor oribilele detalii pe care le cunosc. Asta e sarcina mea zilnică.

Muncesc continuu, este o muncă absorbantă și atât de tristă, încât uneori cu greu o suport. E ca și cum aș ține în mâinile mele filele dosarului personal al războiului. Poveștile pe care le aflu nu le pot uita; figurile simple în splendoarea lor care trăiesc în aceste povești îmi populează gândurile și cuvintele pe care le-au rostit îmi răsună în urechi. Câtă pierdere, câtă suferință.

...În timp ce noi stăm aici, altundeva viața se scurge, iar noi nu putem face nimic. Acum pe front se petrec lucruri incredibile – oamenii stau în tranșee cu apa până la genunchi, îngropați în noroi. Se scufundă în el până la genunchi, până la coapse. Când se întind în noroi pentru a trage cu pușca nu o pot face pentru că au coatele îngropate în el. Jumătate din cazurile care ajung în spitale sunt de reumatism și îngheț. Stau în tranșee câte 21 de zile la rând, uneori chiar 36, dacă poți să-ți închipui așa ceva.

În scurtul timp petrecut la W&MED, Gertrude a ajuns să înțeleagă viața în tranșee mai bine decât majoritatea celor care nu fuseseră pe front. Publicul britanic era ținut în beznă cu privire la numărul real al pierderilor de vieți, în timp ce ea și-a format o imagine clară asupra realității și a duplicității din spatele ei. A fost începutul unei deziluzii față de guvern și autorități care îi va marca de acum încolo toată viața.

*2 februarie 1915, scrisoare către Chirol*

Se estimează că un ofițer din linia întâi nu rezistă decât circa o lună pe front înainte de a fi rănit... Totul se reduce la cucerirea, pierderea și recucerirea unei tranșee; 4 000 de vieți s-au pierdut așa numai în ultimele șase săptămâni. Ce pierdere amară...

*1 aprilie 1915, scrisoare către Chirol*

Victoria à la Pirus de la Neuve Chapelle a demonstrat mai limpede că oricând neputința noastră de a străpunge liniile inamice. Mi-e greu să ghicesc de ce ni se ascund cifrele morților. Am pierdut undeva în jur de 20 000 de oameni, iar germanii între 8 și 10 000.

Numai atunci când primea scrisori de la Doughty-Wylie durerea lui Gertrude era pentru un scurt timp alinată. Din Addis Abeba, mesajele lui Dick, încâlcite dar tot mai afectuoase, o urmăriseră pe Gertrude din deșert până la Londra și acum la Boulogne. Văduvit de sex în absența lui Judith, Dick nu se putea gândi decât la asta. „În seara asta nu mi-aș dori să stăm de vorbă, ci să fac dragoste cu tine”, i-a scris el. „Ai vrea, ți-ar plăcea, sau în calea noastră s-ar ridica o sută de bariere care, zburându-se, ne-ar despărți? – chiar și așa, știu că le-am doborî... Te simt în brațele mele, vie, înflăcărată... Dar nu va fi să fie...” Scrisoarea continua: „Uneori femeile se dăruiesc bărbaților doar pentru a le face lor plăcere. N-aș vrea deloc ca o femeie să facă așa ceva pentru mine. Aș vrea să simtă și ea, până la ultimul suspin, aceeași nevoie și pasiune care mă animă pe mine. N-ar trebui să se mulțumească din partea mea cu mai puțin.”

Gertrude i-a răspuns cu scrisori pline de infinită pasiune și mult dor.

Dragul meu, iubitul meu, îți dăruiesc acest an și toți anii care vor veni după el, e un cadou modest, știi – anul acesta, eu cu toate gândurile mele și iubirea mea... Dragul meu, atunci când îmi spui că mă iubești și încă mă dorești, inima mea cântă – și pe urmă plânge de dorul tău. Am umplut toate golurile din lume cu dorința de a fi cu tine; ea se revarsă și urcă până la înălțimea munților unde te afli.

La sfârșitul anului, total pe neașteptate, Dick i-a transmis vești deloc îmbucurătoare. Judith, care în tinerețea ei fusese soră medicală, sosise și ea în nordul Franței pentru a lucra la un spital. Nu după mult timp, Gertrude a primit din partea ei o scrisoare prin care i se solicita o întrevvedere. Gertrude voia cu orice preț să o evite pe Judith, dar în același timp nu dorea să-i trezească suspiciuni refuzând-o. Nu era genul de persoană care să strice mariaje. Dacă ar fi fost întrebată, ar fi spus adevărul. După acea întâlnire dureroasă, din scrisoarea trimisă de Gertrude lui Dick se poate deduce că Judith i-ar fi spus că Dick nu avea să-și părăsească niciodată soția și nici nu avea să divorțeze.

A fost îngrozitor. Nu vreau să mai trec prin așa ceva... N-o să mă părăsești, nu-i așa?... E un chin, un supliciu care nu se mai termină.

Și în acel moment, când Gertrude se afla pe culmile disperării, Dick i-a scris că se întorcea acasă. Urma să ajungă la Marsilia în februarie, să o viziteze pe Judith în Franța și apoi să meargă la Londra. Avea să îi trimită vești, iar Gertrude trebuia să fie pregătită să vină și ea la Londra ca să-l întâlnească. Nu avea să rămână mult. Se oferise voluntar „cu bucurie” pentru

linia întâi a frontului și urma să plece către Gallipoli. Nu aveau la dispoziție decât patru nopți și trei zile împreună.

Din păcate, cele mai fericite și mai romantice momente din viața lui Gertrude au fost totodată și cele mai amare și mai dureroase. Povestea iubirii ei pasionale pentru Dick și a iubirii lui pentru ea este aceea a doi oameni despărțiți constant de simțul ei inviolabil al onoarei, ca și de prejudecățile vremii și distanțele geografice. Cele câteva zile îndelung așteptate petrecute în Half Moon Street au trecut fără ca dragostea lor să fie consumată în sens pur fizic. Din scrisorile tulburătoare trimise ulterior de Gertrude lui Dick rezultă că ea nu reușise să-și învingă pudoarea înăscută. Voise să o facă, dar se retrăsese în ultima clipă, iar Dick nu insistase pentru a o determina să se răzgândească. S-au întâlnit și s-au despărțit într-un mod neconcludent și Gertrude i-a trimis la Gallipoli scrisori pline de frământări și mistuite de regrete în care încercase să-i explice eșecul consumării iubirii lor.

Cândva voi încerca să îți explic – teama, spaima – oh, tu ai crezut despre mine că sunt curajoasă. Te rog să mă înțelegi: nu mi-a fost teamă de consecințe – nicio clipă nu m-am gândit la ele. Ci teama de ceva ce nu cunosc... De fiecare dată când teama aceasta se înălța în mine, mi-aș fi dorit ca tu să o înlături... Dar n-am putut să-ți cer să o exorcizezi. Nu am putut. E ultimul cuvânt de pe lume pe care l-aș rosti. Tu ești cel care ar trebui să îl rostească...

Nu pot să dorm – nu pot să dorm. E ora 1 dimineața... Tu și numai tu te interpui între mine și restul lumii... când nu mă aflu în brațele tale nu mă pot odihni. Viață și foc, așa mi-ai spus că sunt. Mă aprind și flacăra mă arde și mă mistuie... Dick, înțelege că așa nu se poate trăi. Când totul se va termina, va trebui să revendici ceea ce îți aparține... În fața

lumii întregi revendică-mă și ia-mă și ține-mă în brațele tale pentru veșnicie... Urăsc să mă furișez așa. Dar ca să vin cu brațele deschise către tine, asta pot să fac, și trăiesc pentru asta, căci ce aş avea de pierdut? Pentru mine nimic altceva nu contează; respir și gândesc și mă mișc prin tine. Poți să o faci, îndrăznești să o faci? Când totul se va fi terminat, când îți vei încheia misiunea cu bine, vei risca totul de dragul meu? Pentru că despre asta este vorba, totul sau nimic. Nu pot trăi fără tine... Dacă mori, să mă aștepți – nu mă tem să traversez râul morții și voi veni la tine.

Tot mai disperată, chinuită de regrete și de gândul că Dick putea muri la Gallipoli, Gertrude i-a transmis un ultimatum plin de pasiune:

*7 martie 1915*

Sunt liniștită în privința împușcăturilor și bombardamentelor care te așteaptă. Dacă va fi să pleci de pe această lume, te voi căuta și te voi găsi. Dacă va fi să te caut și dincolo de orice granițe, o voi face. Dacă nu va fi nimic, așa cum îmi spune rațiunea, atunci nimic să fie... Oh, dar viața se face mică în fața acestui necunoscut care te așteaptă... și totuși nu mă tem. Dacă viață nu va mai fi, cum va supraviețui focul? Dar – așa cum bine știi – am adunat în mine tot curajul de pe lume, în măsură în care omul poate fi curajos... Voi face tot ce îmi vei spune fără măcar să clipesc... tu poți să faci ce dorești cu ceea ce ai – ce a fost dat a fost dat, n-ai cum să ceri înapoi, nu te vei alege cu nimic. Și nu încap reproșuri între noi. Îmi doresc să îți fi dăruit mai mult, atâta doar că încă mai am să îți ofer atât de multe.

*9 martie 1915*

Oh, Dick, scrie-mi te rog. Când voi avea vești de la tine?... Cred, sper că nu mă vei abandona – că mă vei ajuta să stau dreaptă în fața lumii și că le vei spune că nu am făcut niciodată lucruri pe ascuns. Atunci mă vor ierta și tu la fel – toți cei care contează pentru mine mă vor ierta... Dar tu ești cel care va trebui să spună asta, acum, acum ar trebui s-o spui. Pentru că eu nu o voi repeta.

*11 martie 1915*

Dacă ți-aș fi dăruit mai mult, te-aș fi ținut mai aproape, te-aș fi atras mai mult către mine? Mă uit înapoi și mă înfurii la amintirea reticenței mele.

*12 martie 1915*

Am petrecut câteva ore minunate. Dacă ar fi să mor acum, aș muri fericită. Dar tu, tu nu ai obținut ce ți-ai dorit.

Dick îi spusese deja că nu o va părăsi niciodată pe Judith, care amenințase că se va sinucide dacă o abandona, folosindu-se în acest scop de tuburile cu morfină din spitale. În arhivele de la Imperial War Museum se păstrează ultima scrisoare adresată de Dick mamei lui Judith, Jean Coe, în care acesta o ruga ca, în cazul în care avea să fie ucis, să meargă imediat la fiica ei, în Franța, pentru a o ajuta să „treacă peste durere”. Gertrude l-a asigurat că nici ea nu se temea de moarte și a amenințat și ea că se sinucide dacă el murea.

Când inima mea jelește, îmi amintesc de tuburile de morfină și știu că există o cale de scăpare... Dacă nu voi putea să adorm în brațele tale, atunci voi dormi astfel.

La plecarea spre Gallipoli, Doughty-Wylie se afla într-o mare dilemă. Dacă își declara public iubirea față de Gertrude ar fi făcut-o pe Judith să sufere, iar dacă rămânea cu Judith i-ar fi produs lui Gertrude dureri insuportabile. Ambele amenințau să se sinucidă. Dick era epuizat din pricina conflictului.

Lordul Robert Cecil a remarcat realizările lui Gertrude în numai trei luni la Boulogne și la sfârșitul lui martie a adus-o înapoi pentru a organiza centrala de operațiuni a Crucii Roșii din Pall Mall, Londra, unde i-a cerut să adune într-un singur dosar toate informațiile referitoare la fiecare militar ucis ori dat dispărut.

Gertrude, deja cu trupul și mintea istovite, s-a înhămat imediat la muncă alături de un personal format din 20 de oameni, plus patru dactilografe. Curând i s-au încredințat și alte sarcini de către Foreign Office, care a solicitat ca oamenii de la Crucea Roșie să preia și informațiile și tabelele ce îi priveau pe prizonierii britanici. Scrisorile lui Gertrude au devenit mai rare și mai concise.

*Boulogne, 22 martie 1915*

Să nu spui nimănui că vin. Nu voi avea timp și oricum nu vreau să mi-l pierd cu alții.

*Pall Mall, 1 aprilie 1915, scrisoare către Chirol*

Nu ies deloc în oraș și nu mă văd cu nimeni, pentru că stau la birou de la 9 a.m. până la 7 p.m...

Pe data de 26 aprilie 1915, în chip previzibil și extrem de dureros, Gertrude a aflat că Dick Doughty-Wylie murise eroic la

Gallipoli. Cum nu îi era nici prietenă apropiată și nici rudă, nu a primit o înștiințare oficială. Se pare că a auzit de vestea devastatoare din întâmplare la o reuniune de prânz. A rămas câteva clipe cenușie la față, apoi s-a scuzat grăbită și s-a ridicat de la masă. Fără să știe ce face, s-a trezit acasă la sora ei vitregă Elsa. Cealaltă soră vitregă a sa, Molly, avea să consemneze ulterior: „Viața ei a luat sfârșit – nu mai avea niciun motiv să trăiască.”

Căderea nervoasă pe care a suferit-o a împiedicat-o timp de multe săptămâni să meargă la serviciu. Atunci când s-a întors, într-un târziu, la muncă, era palidă și vulnerabilă. Părinții erau foarte îngrijorați de starea ei de sănătate, însă Gertrude nu a luat în seamă propunerea lor de a reveni la Rounton. Acum, că își pierduse marea iubire, viața ei se reducea la muncă.

În iulie, Florence s-a oferit să vină la Londra pentru a-i sta alături la aniversarea de trei luni de la moartea lui Dick Doughty-Wylie. Gertrude i-a răspuns într-o scrisoare:

E foarte drăguț din partea ta,... dar nu e cazul... Nimic nu m-ar putea ajuta...

*5 august 1915*

N-am cum să plec de la serviciu săptămâna viitoare. E o perioadă oribilă, cu mult personal nou angajat care trebuie instruit și toți fac greșeli în mod repetat. Nu am pe nimeni în mâinile căruia să încredințez treburile, chiar și pentru o zi. Situația a devenit aproape intolerabilă. Urăsc schimbările.

*20 august 1915*

Toată săptămâna asta am fost îngrozitor de singură. E groaznic faptul că nu mai îmi place, ca altădată, să stau



singură și de gânduri n-am cum să fug, iar gândurile sunt și mai înfiorătoare.

Janet Hogarth Courtney, prietena ei de la Oxford, venită în Pall Mall pentru a prelua o parte din povara muncii de la Crucea Roșie, a notat: „Am fost profund șocată de oboseala ei mentală și de descurajarea ei, chiar dacă nu lăsa ca asta să îi afecteze prea mult munca. Numai că nu putea să se odihnească, sau cel puțin așa susținea. Războiul o obseda și excludea orice altă preocupare... Dar nu voia ca suferințele ei personale să îi diminueze capacitatea de lucru. Și-a înfruntat durerea și a lăsat-o în urmă.”\*

Într-o zi, când Janet a sosit la birou, Gertrude a tras-o imediat deoparte pentru a-i spune că primise o scrisoare de la fratele lui Janet, locotenentul David Hogarth, comandant al detașamentului de rezerviști al Marinei Regale de la Cairo. Acesta insista ca Gertrude să vină la Cairo. Îi scria că oricine era capabil să dea de urma soldaților dispăruți, dar numai ea putea cartografia Africa de Nord. Gertrude a decis în acea săptămână să plece la Cairo.

Adusese lumină în viețile a sute de mii de familii, pe care le ajutase să se împace cu durerea pierderii pentru a merge mai departe. Munca depusă de ea la W&MED avea să fie recunoscută oficial ca fiind de neprețuit de către Înălțimea Sa prințesa Christian și ceilalți membri ai Comitetului Executiv de Război. Cel mai incitant și mai rodnic capitol din viața ei abia acum se deschidea.

---

\* Amintirile lui Janet Courtney au fost consemnate într-un articol dedicat lui Gertrude apărut în *North American Review* în decembrie 1926 (n. a.).

## POST-SCRIPTUM

Spre sfârșitul anului 1915, o femeie purtând vâl negru a fost văzută depunând o coroană de flori la mormântul lui Dick Doughty-Wylie de la Gallipoli. Identitatea ei a fost mult timp subiect de speculații. Un oarecare L.A. Carlyan a relatat astfel faptele:

Pe data de 17 noiembrie 1915, o femeie a pășit pe țârm la V Beach, devenită principala bază franceză. Se crede că a fost singura femeie care s-a aflat la Gallipoli în timpul campaniei. A părăsit râul Clyde, transformat în debarcader, a traversat castelul... a trecut pe lângă pereții șubrezi și beciurile dezgropate care formaseră cândva satul Sedd-el-Bahr... și a început să urce pe Colina 141. S-a oprit în vârful în fața unui mormânt izolat, împrejmuț cu sârmă ghimpată, a așezat o coroană de flori pe crucea din lemn și a plecat... Cel mai probabil era Lillian Doughty-Wylie... Persistă totuși unele bănuieli că ar fi fost Gertrude Bell, vechea prietenă a lui Doughty-Wylie, care se afla la acel moment în zonă.

Doughty-Wylie a fost ucis pe 26 aprilie 1915\*. Unde se afla Judith pe 17 noiembrie? Era staționată la Saint-Vallery-sur-Somme. Este extrem de improbabil ca armata sau serviciile spitalicești franceze să fi considerat nimerit să aducă o văduvă într-o zonă de război. În total, 39 de Cruci Victoria au fost decernate eroilor de la Gallipoli, printre care se afla și

---

\* Data debarcării a rămas și acum neconfirmată. Căpitanul Eric Wheeler Bush, membru al Marinei Regale decorat cu Ordinul serviciului credincios și Crucea pentru distincție în zbor, autor al cărții *Gallipoli*, publicată în 1975, susține că data avansată pentru debarcare de către Carlyan era imposibilă din cauza unor furtuni puternice (n. a.)

Doughty-Wylie, și fiecare dintre văduvele lor ar fi fost îndreptățite să primească același tratament.

Dar unde se găsea Gertrude la acel moment? Pe Sloane Street la numărul 95, unde își făcea bagajul pentru plecarea la Cairo, informându-și tatăl că se aștepta să ajungă la Port Said joi, 25 noiembrie. Marți, 30 noiembrie – „în dimineața aceasta, după sosire” – a scris acasă că ajunsese la Port Said în noaptea de joi din săptămâna precedentă, după o furtună teribilă pe mare.

Cairo se află la mică distanță cu trenul de Port Said. Informațiile cu privire la zilele și nopțile din 27, 28 și 29 noiembrie lipsesc din jurnalul ei.

Biroul din Cairo era sediul unui departament de informații și spionaj destinat expres Forțelor Expediționare din Mediterana trimise la Gallipoli, iar printre membrii personalului se numărau prietenul ei bun David Hogarth, Lawrence, la acea vreme doar o cunoștință de-a lui Gertrude, Leonard Wooley și căpitanul Hall. Era, prin urmare, înconjurată de prieteni. Ar fi avut timp să prindă trenul expres către Port Said, să se îmbarce pe un vas care transporta provizii pentru Dardanele și să urce pe un șlep pentru a ajunge pe V Beach.

Ultima scrisoare trimisă de Gertrude lui Florence înainte de plecarea din Londra sugerează că îi adresase anterior o rugămintă personală.

Cred că este mai mult decât probabil ca în Egipt să descopăr că nu au pentru mine decât o sarcină ce nu mă va ține ocupată decât vreo două săptămâni, așa că e posibil să mă întorc înainte de Crăciun. Totul e deocamdată foarte vag. *Cât despre o nouă expediție, nimic nu este definitivat și cred că sunt puține șanse să se realizeze.* [Sublinierea a fost adăugată ulterior.]

## *Intruzivii*

Cu trei ani înainte de declanșarea Primului Război Mondial, o întâlnire întâmplătoare la un sit arheologic din nord-vestul Siriei a adus împreună două dintre cele mai luminate minți aflate la acel moment în Orientul Mijlociu. După această primă întâlnire pur formală, Gertrude Bell și Thomas Edward Lawrence au demarat un duel intelectual pe care aveau să îl continue toată viața. Într-un comentariu apocrif cu privire la certărețul Lawrence, Gertrude avea să declare că acesta „putea aprinde un foc într-o cameră înghețată”.

*Urfa, mai 1911*

M-am dus acolo [Carchemish] – era la distanță de numai cinci ore călare – și m-am întâlnit cu domnul Thompson și un tânăr pe nume Lawrence (are stofă de mare călător), care știau de câteva zile că urma să sosesc.

*23 mai 1911, scrisoare a lui Lawrence către mama sa*

Domnișoara Gertrude Bell ne-a vizitat duminica trecută și i-am arătat toate descoperirile noastre, iar ea ne-a povestit despre ale ei. Ne-am despărțit afirmându-ne stima reciprocă, însă ea i-a spus lui Thompson că metodele lui de excavare erau

preistorice, așa că a trebuit să-i închidem gura făcând paradă de erudiția noastră. A fost purtată (timp de cinci minute) prin arhitectura bizantină, cruciată, romană, hitită și franceză... și prin folclorul grecesc, arhitectura asiriană și etnologia mesopotamiană (de către Thompson); ceramica preistorică și lentilele telefoto, tehnicile lucrăturii în bronz și metal, Meredith, Anatole France și octombriști...; mișcarea Junilor Turci, *status constructus* în arabă, prețul cămilelor de călărit, obiceiurile de înmormântare la asirieni și metodele germane de excavare la calea ferată către Bagdad (Thompson). Toate acestea au servit mai mult drept *hors d'oeuvre*, iar când am terminat (ea devenind pe parcurs tot mai respectuoasă), ne-am stabilit fiecare din noi șapte sau opt teme de discuție asupra cărora am chestionat-o. S-a bucurat ca după o oră și jumătate să ia ceaiul, iar la plecare i-a declarat lui Thompson că admira felul în care condusesse el săpăturile și că era de părere că *noi* am reușit să scoatem la lumină tot ce merita; s-a arătat în mod special impresionată de exhaustivitatea însemnărilor noastre. Reciproca este la fel de valabilă. La început a fost realmente greu de mulțumit, lucru explicabil, având în vedere că venea direct de la excavațiile germane de la Kalaát Shirgat... Săpăturile noastre sunt, sper eu, mai precise, deși poate mai puțin perfecte ca tehnică... Lucru pe care i l-am dovedit, făcând-o să cadă pe gânduri, dar impresionând-o cu certitudine. Este o apariție plăcută. Are în jur de 36 de ani\* și nu e frumoasă (poate doar dacă și-ar acoperi capul cu un văl). Ar fi neplăcut dacă ne-ar dezvălui metodele de excavare în vreo carte. Dar nu cred că o va face.

Într-o scrisoare adresată lui David Hogarth, prietenul lui Gertrude și arheolog-șef al șantierului arheologic de la Carchemish, absent la sosirea ei, Lawrence a descris-o pe Gertrude

---

\* Gertrude avea de fapt 42 de ani la momentul acela (n. a.).

în culori mai flatante: „Gerty s-a întors la ea în cort ca să se culce. Ne-a impresionat și, în plus, am remarcat că este o femeie curajoasă.”

La declanșarea războiului, T.E. Lawrence a fost trimis în calitate de locotenent de armată să lucreze la noul Birou al Serviciilor Secrete din Arabia cu sediul la Cairo, care urma să coordoneze informațiile furnizate de circa 16 departamente diferite ale guvernului britanic, de la Khartoum la Londra și Delhi. Curând, Gertrude – purtând acum titlul onorific de domnișoara maior Bell – a fost trimisă la același birou din Cairo pentru a deprinde și analiza politicile arabe în toată complexitatea lor.

În multe privințe, cei doi se asemănau. Ambii absolviseră cu notă maximă Istoria la Oxford, erau poligloți și arheologi pasionați, și amândoi nutreau o afecțiune înnăscută față de arabi. Așa după cum avea să remarce prietena ei Janet Hogarth, Gertrude „simțea deșertul cu toată imaginația unui poet; o atrăgea către inima lui așa cum îl atrăsese mai înainte pe Doughty\*, solitarul și poetul, și cum avea să îl atragă mai târziu pe Lawrence”. Gertrude vorbea araba cu mult mai bine decât Lawrence și stăpânea de asemenea alte câteva limbi din Orientul Mijlociu. Călătorise mai mult, știa să facă observații pe teren și avea experiență în cartografiere. Lawrence, care nu dispunea de mijloacele ei financiare și nu se bucura de același statut ca ea printre șeicii deșertului, nu fusese încă acceptat de ei ca fiindu-le egal. Lucrul unic pe care îl aducea Gertrude în rândurile personalului inteligent, cu experiență în călătorii al Biroului Arab, nu consta atât din cunoștințele sale enciclopedice cu privire la triburi, ci în prospețimea informațiilor – nu

---

\* Celebrul autor al volumului *Arabia Deserta* (n. a.).

trecuseră decât 18 luni de când revenise în Marea Britanie după expediția de la Hayyil.

Cairo era plin de prieteni și cunoștințe care i-au facilitat probabil lui Gertrude vizita la mormântul lui Doughty-Wylie de la Gallipoli. Erau prezenți David Hogarth; Leonard Woolley, șeful Biroului serviciilor secrete de la Port Said; și căpitanul Hall, însărcinat cu supravegherea lucrărilor la calea ferată. Li se alătura Aubrey Herbert, fiul contelui de Carnarvon, pe care Gertrude îl cunoștea de 12 ani și care, cu limba turcă pe care o stăpânea la perfecție, reprezenta un element util în schema de personal a biroului. Și, în fine, mai era și Sir Ronald Storrs, cel mai antrenant personaj din acel cerc de oameni scripitori, un lingvist desăvârșit, capabil să facă să râdă cu lacrimi pe oricine, indiferent de naționalitate, adresându-i-se în limba lui maternă.

Și, desigur, nu îl putem omite pe Lawrence, în vârstă de 27 de ani, față de cei 47 ai lui Gertrude, un bărbat care nu asculta decât de propriile lui reguli și sursă inepuizabilă de neplăceri pentru armată. Dezordonat, inteligent, egocentrist, obișnuia ca în afara orelor de program să poarte mantale și veste brodate. Lawrence era fiul nelegitim al unui baronet irlandez scăpătat și al guvernantei copiilor acestuia și adoptase numele de Lawrence, prezentându-se însă ulterior succesiv drept Lawrence al Arabiei, pilotul John Hume Ross și soldatul Thomas Edward Shaw.

Cu adaosul inspirat al celor doi noi recruți, biroul din Arabia și-a stabilit ca obiectiv să depășească prin gândire și activitate strategia militară britanică ce eșuase în tentativa de a-i înlătura pe turci din Sinai, Palestina și Arabia. Membrii biroului considerau că o revoltă arabă contra turcilor era fezabilă,

idee contrară politicii oficiale. Conștienți de misiunea subversivă pe care și-o asumaseră, ei s-au autointitulat „Intruzivii”.

Gertrude, care fuma țigară de la țigară pe parcursul ședințelor, avea un punct de vedere diferit de cel al militarilor. Arta modernă a războiului, bazată pe conceptul de disciplină, eșuase deja pe trei fronturi, susținea ea. Înțelegerea deplină a situației în care se găseau, ca și claritatea și puterea de convingere de care ea a dat dovadă în prezentarea problemelor de o enormă complexitate cu care se confruntau au dus la punerea în practică a planului lui Lawrence de „a ajunge în Siria via Hedjaz în numele șerifului... a înainta rapid drept către Damasc și a le scoate francezilor din cap orice speranță de a stăpâni Siria”. Cunoștințele pe care Gertrude le posedă cu privire la metodele folosite de arabi în războaie au reprezentat o adăugire bine-venită la determinarea colectivă a biroului de a merge înainte. Gertrude era probabil singura dintre colegi care participase efectiv la un *ghazu* și se poate presupune că s-a implicat în discuțiile referitoare la finanțarea insurecției, tăierea legăturilor pe calea ferată, deturnarea transporturilor cu provizii, încurajarea actelor de terorism și a războiului de gherilă. Într-o emisiune radio difuzată în 1927\*, Lawrence a recunoscut că îi datora mult lui Gertrude în privința Revoltei Arabe.

Se spera ca prin combinarea acțiunilor de strângere a informațiilor și de analiză a acestora să se ajungă la o politică capabilă să îi ridice pe arabi împotriva turcilor, aliați puternici ai Germaniei. Gertrude avea sarcina de a identifica triburile, aliații și dușmanii lor, și de a cartografia drumurile prin deșert, fântânile și cărările de munte, apelând la însemnările meticuloase din jurnalele sale. Scrisorile către familie s-au rărit și

---

\* Interviu luat de Elizabeth Robins în 17 septembrie 1927 (n. a.).



nu conțineau informații despre munca ei de la birou, acestea fiind secrete. În schimb, a demarat corespondențe care aveau să dureze toată viața ei cu oameni politici importanți, pe mulți dintre ei cunoscându-i personal, ca de exemplu Sir Robert Cecil, fost șef al Crucii Roșii pe vremea când ea lucrase pentru această organizație și care devenise între timp subsecretar de stat pentru afaceri externe.

*Cairo, 20 decembrie 1915, scrisoare către Sir Robert Cecil*

Stimate Lord Robert,

Este o ușurare să vă pot expedia această scrisoare prin intermediul valizei diplomatice, căci altfel nu aş putea să discut decât despre vreme și sănătatea mea, ambele în stare prea bună pentru a necesita vreun comentariu. Am fost trimisă aici pentru a lucra pe problemele Arabiei, ale triburilor și geografiei locului; intenționăm să scoatem un fel de catalog al triburilor, acordând o atenție specială numărului de membri și afiliațiilor politice, precum și o nouă ediție a hărții. Nu știu în ce măsură vor fi folosite de către cineva, dar ce pot să vă spun este că învăț eu însămi multe lucruri, fapt care mă încântă, cu atât mai amuzantă fiind situația în care informațiile le obținem de la arabii care se întâmplă să se afle aici. Am ajuns să ne împrietenim treptat; vin și stau de vorbă cu mine ore în șir și pe parcursul conversației eu corectez nume de locuri și de triburi și aud cu aceste ocazii de popoare îndepărtate sau mai apropiate care până acum n-au fost pentru noi decât niște umbre. Telegramele primite de la Aden sau Basrah aduc și ele informații noi – după cum vă închipuiți, le primesc cu mare plăcere. Vom sfârși prin a produce ceva ce, deși va fi plin de erori, va sta la temelie viitorului. Pentru moment nu avem ce altceva să facem; batem pasul pe loc, și nu

cu foarte mare succes, mă tem, în Mesopotamia, și așteptăm ca turcii să atace Canalul. Noutățile din Siria sunt lamentabil de puține, și nici acelea foarte valoroase. Se pare că înainte de a veni aici se vor ocupa de Mesopotamia, și din acest punct de vedere Egiptul are noroc, căci până în urmă cu trei săptămâni nu se făcuseră niciun fel de pregătiri pentru a-i înfrunta, iar trupele staționate aici sunt formate din soldați australieni insuficienți numeric, slab antrenați și destul de dezorganizați. Este aproape incredibil faptul că ne-am asumat un asemenea risc – incredibil pentru inamic, să sperăm. Negocierile cu șeriful au fost totuși conduse cu dibăcie, și atâta timp cât îl vom ține sub presiune, nu avem a ne teme de o revoltă religioasă puternică. El este singura persoană capabilă să ridice un *jehad* – turcii, care acționează instigați de germani, vor fi la fel de puțin convingători anul acesta precum au fost anul trecut. Întrebarea care se pune este dacă *vom reuși* să-l ținem sub presiune. Din informațiile pe care le deținem, se pare că șeriful a dobândit o poziție absolut remarcabilă în Arabia, însă puterea sa este de natură morală, nu militară, iar dacă turcii vor ataca Siria, vor fi în măsură să exercite o presiune asupra lui la care el nu va rezista, așa încât nu e deloc improbabil să cedeze în fața aceluia aliat al guvernului otoman care este „climatul”. Între timp, suntem împiedicați în acțiunile noastre de către Franța și India, așa cum bine știți. Șeriful refuză, pe bună dreptate după părerea mea, să ia în discuție problema arabă altfel decât în contextul înființării de așezări. Are dreptate, deoarece deșertul nu asigură subzistența oamenilor și prin urmare cei care dețin piețele în provinciile cu pământuri cultivate dețin în fapt controlul asupra nomazilor și locuitorilor din oaze. Șeriful s-a arătat rezonabil. Probabil că am putea ajunge la un acord cu el, dar nu pe baza abandonării în totalitate a Siriei – iar pretențiile emise recent de Picot extind Siria franceză de la Mediterana până la Tigru. Ar fi înțelept să

le dăm francezilor mult spațiu de manevră; atunci când vor lua în considerare dificultățile administrării unei Sirii atât de vaste, nu este improbabil să ajungă la concluzia că afacerea le depășește puterile. Însă acordarea unui spațiu mare de manevră presupune timp și tocmai timpul ne lipsește. O mișcare arabă de amploare, dacă ar fi să se inițieze așa ceva, i-ar alunga pe francezi din Africa de Nord la fel de sigur pe cât ne-ar alunga pe noi din Egipt. Cred că vor trebui să se mulțumească în acest caz cu Alexandretta și Cilicia (pământ bun, port bun) și desigur cu Libanul, la care nu vor renunța – cred că și cu Beirutul. Partea discutabilă a acestei argumentări consta în aceea că arabii nu se pot autoguverna – nimeni nu este mai convins de asta decât mine – iar când vor apela la noi pentru ajutor și consiliere (ceea ce vor face), francezii nu vor privi demersul lor în mod favorabil. Totuși, poate că nu ar trebui să privim așa de departe, iar necesitatea imediată este aceea de a-i convinge să aprobe un compromis acceptabil și de către partea arabă, comparativ cu pericolul cu care altfel ne-am confrunța cu toții. Cât despre problema spinoasă a Indiei, retragerea în Mesopotamia ar putea determina guvernul indian să-și revizuiască atitudinea. Mesopotamia este o chestiune mult mai puțin complicată decât Siria; se află cu decenii în urma Siriei în privința culturii, iar mișcarea unionistă arabă este abia la începuturi acolo. Nu vom putea anexa niciuna din cele două provincii, Basrah și Irak, însă nimeni nu va avea de obiectat dacă ne vom asuma administrarea lor, cu condiția neînstituirii în aceste zone a unei birocrății de tip indian. Colonizarea trebuie făcută cu mare grijă și delicatețe. Aș putea să elaborez mai mult asupra acestor chestiuni dar n-o voi face! Probabil că ați ajuns deja la capătul răbdării și, dacă stau și mă gândesc, chiar nu știu ce v-ar face să acordați din timpul dumneavoastră prețios unor opinii formulate oarecum în pripă cu privire la politica din Orientul Apropiat.

*Cairo, 3 ianuarie 1916*

...Compilarea informațiilor cu privire la triburi a început să prindă contur... Îmi place foarte mult ceea ce fac... Abia dacă mă pot desprinde de lucru... Am început să mă simt în largul meu ca ofițer de stat-major! Ce amuzant, nu-i așa?

Lawrence, pe de altă parte, ardea de nerăbdare să scape de corvoada cartografierii, față de care adoptase o atitudine frivolă. Așa precum el însuși a recunoscut în legătură cu harta drumurilor și fântânilor din Siria pe care o trasa, „o parte conținea informații corecte, iar restul le-am inventat”. Se temea ca într-o bună zi nemesisul să îl aștepte: avea să i se spună să își croiască drum fără a avea asupra lui altceva decât propria hartă.

Guvernul indian, condus de viceregele lord Hardinge, a rămas neclintit în determinarea sa de a-și extinde autoritatea în Arabia și a anexa Mesopotamia. Gertrude, care îl întâlnește pentru prima oară pe Hardinge cu aproape 30 de ani înainte, a fost trimisă la Delhi într-o misiune politică, aceea de a susține punctul de vedere al Intruzivilor.

*Cairo, 24 ianuarie 1916*

Între India și Egipt există multă fricțiune cu privire la problema arabă, ceea ce atrage după sine necesitatea absolută a unei cooperări între departamentele de informații secrete ale celor două țări, și cu cât divergențele vor persista, cu atât situația se va înrăutăți. Desigur, e absurd; suntem cu toții oameni bine intenționați, care ne dăm toată silința, însă ei nu înțeleg cum arată Arabia privită dinspre Occident și îndrăznesc să spun că noi nu înțelegem cum arată privită dinspre Orient.

Așa că voi pleca la drum – nu știu cu ce se va solda demersul meu, dar oricum merită încercat și voi avea multe de aflat, căci sper că mă vor lăsa să cercetez dosarele lor arabe pentru a vedea ce informații aş putea adăuga celor pe care deja le deținem. Cred că îmi vor plăti călătoria, dar chiar și dacă nu o vor face, voi merge pe cont propriu, pentru că sunt convinsă că e un lucru bun – caz în care vei înțelege de ce banca este chemată să îmi onoreze un cec pe o sumă consistentă emis de P & O Company. Mă aștept ca să aprobi cheltuiala, ca de fiecare dată! Vrem să înființăm aici un Birou permanent pentru Orientul Apropiat, care să continue să funcționeze și după terminarea războiului – ar fi de neprețuit; însă cel mai probabil nu va putea opera în mod adecvat decât cu condiția de a se bucura de înțelegerea și sprijinul Indiei, și aceasta este chestiunea cea mai importantă pe care intenționez să o discut cu viceregele.

Ajunsă la Delhi, Gertrude a fost primită cu căldură de vicerege, care i-a ascultat cu atenție argumentele și a trimis-o la Basra, centrul activităților militare din Mesopotamia la acel moment, când armata se pregătea să pornească spre nord pentru a-i izgoni pe turci din Bagdad. A prevenit-o că personalul militar și al serviciilor secrete avea să se opună vehement acceptării pe poziții de egalitate a unei femei. Avea să fie detașată pe lângă statul-major al generalului Sir Percy Lake, fără însă a i se recunoaște rangul și funcția și fără a fi plătită.

Hardinge i-a scris lui Sir Percy Cox, comisarul politic, avertizându-l să o ia pe Gertrude în serios. Dacă Gertrude ar fi putut citi scrisoarea, ar fi izbucnit, fără îndoială, în râs: „Este o femeie remarcabil de inteligentă. Are minte de bărbat.”

Chiar dacă deținea rangul onorific de maior, atitudinea militarilor la sosirea ei poate fi cel mai bine rezumată de o

remarcă a generalului Sir George MacMunn, inspectorul-șef al comunicațiilor din Mesopotamia, care a caracterizat-o drept „o hermafrodită plată ca o scândură”. În scrisorile trimise acasă, Gertrude mărturisea cât de sătulă era de asemenea manifestări misogine și de faptul că era permanent nevoită să-și dovedească aptitudinile și cunoștințele.

*Basra, 18 martie 1916*

...Dacă aș pleca, nu ar avea nicio importanță, iar dacă aș rămâne, la fel, nu ar conta.

*Basra, 12 iunie 1916*

Nu mi-e deloc ușor aici – cândva o să vă povestesc. Dar cu cât este mai dificil, cu atât simt că trebuie să rămân.

Cox a ținut cont de sugestiile din scrisoarea lui Hardinge și a decis să o arunce pe Gertrude în ghearele lupului. A aranjat un prânz între ea și generalii Lake, Cowper, Money și Offley Shaw, care o priviseră până atunci drept o femeiușcă ce călătorește ceva la viața ei. Din scrisoarea trimisă de Gertrude acasă rezultă clar că îi surprinsese și impresionase pe comeseni.

*Basra, 9 martie 1916*

Astăzi am luat masa cu toți generalii..., și drept rezultat am fost mutată imediat, cu tot cu hărțile și cărțile mele, într-o verandă splendidă cu o cameră răcoroasă în spate, unde stau și lucrez cât e ziua de lungă. Îl am drept coleg pe căpitanul Campbell Thompson, ex-arheolog..., care e încântat să beneficieze, mulțumită mie, de schimbările intervenite la locul de muncă, căci pe timpul zilei stăteam în dormitorul colonelului

Beach..., un aranjament nu foarte convenabil nici pentru noi, nici pentru el.

Curând, Gertrude a fost urmată la Basra de Lawrence și Aubrey Herbert, aflați într-o scurtă deplasare de la Cairo făcută cu scopul de a pune capăt asediului de la Kut, unde 11 000 de soldați britanici fuseseră abandonați și mureau de foame. Lawrence și Herbert fuseseră autorizați să ofere turcilor până la 2 milioane £ (189 000 000 \$ actualizați cu IAPC) pentru ridicarea sediului. Era un demers degradant, lipsit din start de vorți de izbândă.

### *Basra, 9 aprilie 1916*

Săptămâna aceasta a fost mult însuflețită de sosirea domnului Lawrence, trimis aici din Egipt ca ofițer de legătură. Am discutat îndelung și am făcut planuri ample de guvernare a universului. Mâine va urca pe râu în amonte, acolo unde bătaia s-a încins în zilele acestea... Și cine credeți că este ofițer politic aici? Aubrey! omniprezentul Aubrey. O, ce bucurie să-l revăd! Când ești înconjurat de necunoscuți te simți așa de singur. Asta chiar dacă domnul Lawrence s-a dovedit a fi o adevărată mană cerească. Noi doi vorbim măcar aceeași limbă.

Cu toate că Gertrude și Lawrence nu au ajuns să fie prieteni apropiați, întâlnirile lor ocazionale în calitate de colegi uniți în misiunea de a oferi arabilor un minim grad de autodeterminare s-au dovedit a fi de mare însemnătate. Vizita descrisă de Gertrude a însemnat aproape două săptămâni petrecute împreună, timp în care au putut discuta despre multe aspecte ale viitorului Orientului Mijlociu. Judecând după datele acestor conversații, se pare că la întoarcerea la Cairo,

Lawrence l-a convins pe generalul Edmund Allenby să sprijine revolta arabă. Intenția subversivă a Intruzivilor, aceea de a se infiltra pe coridoarele puterii pentru a încuraja apariția noii lumi arabe, a fost astfel pusă în practică. În ianuarie 1917, Lawrence și Faisal, unul dintre fiii șerifului de la Mecca, și-au început marșul triumfal către nord cu armatele arabe. Căderea Damascului în mâinile lor a însemnat sfârșitul Imperiului Otoman. Un armistițiu a fost semnat și în 1919 a fost convocată Conferința de pace de la Paris, ce va avea loc la Versailles.

Numită Comandor al Imperiului Britanic (CBE), Gertude s-a stabilit la Bagdad, unde a lucrat, nu foarte mulțumită de situație, pentru A.T. Wilson, care se străduia cu greu să facă față rolului de comisar civil în exercițiu. Gertrude, care fusese promovată în funcția de secretar pe problemele Orientului în perioada șefiei lui Cox, s-a trezit că responsabilitățile i-au fost restrânse de Wilson după plecarea lui Cox la post la Teheran. Ea a participat la Conferința de pace de la Paris pentru a pleda în favoarea popoarelor abandonate de imperiul turc în Mesopotamia, lipsită acum de hotare, identitate sau guvern.

Dintre liderii oboșiți ai lumii adunați la Paris, cei mai importanți participanți erau președintele american Woodrow Wilson, prim-ministrul britanic David Lloyd George și omologul său francez Georges Clemenceau. Însă toți ochii au stat ațintiți asupra a două figuri de anvergură internațională: primul era Lawrence, îmbrăcat uneori complet în haine arăbești, alteori doar cu un *keffiyeh* peste uniforma de armată, numit consilier al distinsului și charismaticului emir Faisal, fiu al șerifului Hussein, al doilea personaj aflat în centrul atenției. Toți cei prezenți erau cu siguranță la curent cu povestea glorioasă a marșului epic al lui Faisal până la Damasc în fruntea a 10 000 de membri ai unor triburi, cu cucerirea Aqabei și



înaintarea spre nord prin intermediul exclusiv al acelor atacuri teroriste descrise de Gertrude la Cairo. Au urmat triburi după triburi subjugate, până la marșul final asupra Damascului, unde Faisal a arborat steagul Hejazului pe 3 octombrie 1918.

În cele din urmă, Lawrence a prezentat-o pe Gertrude lui Faisal. Gertrude a stat ore în șir la discuții cu emirul în timp ce acesta îi poza lui Augustus John\* și pe măsură ce timpul trecea, admirația și respectul ei față de el au crescut. Faisal combina aerul poruncitor cu o aură mistică, așa cum se așteptase ea, însă a surprins-o cu căldura și umorul său și cu stăpânirea la perfecție a limbilor engleză și franceză. Războinic veteran la cei 30 de ani ai săi, el a fermecat-o, la fel cum îl fermecase și pe Lawrence, cu aerul său gânditor și expresia melancolică. Gertrude și Lawrence dezaprobau nepăsarea cu care era tratat de majoritatea liderilor prezenți la conferință. Faisal nu fusese invitat oficial însă fusese trimis de tatăl său, Hussein, pentru a lua cuvântul în favoarea instaurării unui guvern arab independent în Orientul Mijlociu. Ajuns la Paris, acreditările nu i-au fost luate în considerație, în ciuda eforturilor lui Lawrence. Situația ingrată în care s-a aflat i-a unit pe Lawrence și Gertrude mai mult ca oricând: cei doi s-au implicat profund ca garanți ai promisiunii de independență care le fusese făcută arabilor în schimbul revoltei tribale triumfătoare asupra turcilor.

*Hotel Majestic, Paris, 7 martie 1919*

Între timp am trimis după col. Wilson la Bagdad și domnul Hogarth la Cairo – cel din urmă la sugestia mea – iar când vor sosi le voi propune să constituim un bloc solid al

---

\* Augustus John a închiriat un atelier la Paris pentru a picta portretele figurilor-cheie participante la conferință (n. a.).

Orientului Apropiat care să îl includă și pe domnul Lawrence, pentru a prezenta o opinie unitară. Au insistat cu toții să rămân și pentru moment cred că aici e locul meu.

*Paris, 16 martie 1919*

Astăzi am luat prânzul într-o atmosferă foarte plăcută cu lordul Robert și T.E. Lawrence... Cred că lordul Robert este figura proeminentă a Conferinței, iar T.E. Lawrence cel mai pitoresc personaj. Cu cel din urmă îmi petrec cea mai mare parte a timpului...

*Paris, 18 martie 1919*

Am stat toată dimineața în biroul lui Sir Arthur Hirtzel\*... culcușită cât mai aproape de țevile cu apă caldă și am scris câteva pagini de comentarii pe marginea plângerilor francezilor cu privire la comportamentul nostru în Mesopotamia. În viața mea nu am citit ceva mai absurd – serios vorbind, poporul acesta chiar mă șochează. T.E. Lawrence și cu mine am aranjat să luăm prânzul împreună. În timp ce stăteam în hol, a intrat lordul Milner\*\*. Domnul Lawrence mi-a spus: „Du-te și invită-l să ia masa cu noi.” Mi-am adunat curajul și m-am dus să-l invit; a acceptat și ne-am întreținut timp de o oră în mod plăcut și cât se poate de neoficial, schimbând informații utile. Ne-a spus mai multe lucruri interesante... însă cum ne-a cerut să nu îl cităm în calitatea oficială pe care o deține, nu voi intra în detalii. L-am asigurat că toți oamenii cu care luăm noi masa sunt indiscreți. Domnul Lawrence este cel care, am impresia, dă tonul la discuțiile acestea cu cărțile pe masă.

---

\* Sir Arthur Hirtzel provenea din mediul academic și îndeplinea la acel moment funcția de consilier superior pe lângă Biroul din India (n. a.).

\*\* Lordul Alfred Milner era secretar la Ministerul Coloniilor (n. a.).

Gertrude și Lawrence s-au numărat printre cei invitați la un dineu și o întâlnire cu presa franceză organizate de Henry Wickham Steed, editor la *The Times*, și de Chirol, bunul prieten al lui Gertrude.

26 martie 1919

După dineu, T.E.L. [T.E. Lawrence] a explicat în detaliu relația actuală dintre Faisal și sirienii săi, pe de o parte, și Franța pe de alta, conturând programul unui posibil acord realizat fără întârziere, tergiversarea fiind principalul neajuns al propunerii de înființare a unei comisii. A făcut-o într-un mod admirabil. Farmecul, simplitatea și sinceritatea de care a dat dovadă au produs o puternică impresie și au convins auditoriul. Întrebarea care se pune este dacă nu e prea târziu pentru a convinge Quai d'Orsay și pe Clemenceau și despre asta discutăm acum.

În timp ce Lloyd George sprijinea dreptul arabilor la autodeterminare prin intermediul lui Faisal, domnul Picot din Franța a declarat că aranjamentele prealabile ale britanicilor cu arabii nu aveau nimic de-a face cu Franța și a anunțat că dacă țării sale avea să i se acorde mandatul pentru Siria, pretențiile lui Faisal aveau să fie ignorate. Faisal a părăsit Parisul profund dezamăgit și la momentul convenit Siria a intrat sub mandat francez. Faisal fusese trădat. Naționaliștii arabi i-au sfidat pe cei 90 000 de soldați francezi staționați în Siria și l-au ales pe Faisal rege. Domnia lui, atât de promițătoare și binemeritată, nu a durat decât trei luni și primul experiment arab în autodeterminare a sfârșit călcat în picioarele cu bocancii de armata franceză.

În iulie 1920, Gertrude a devenit tot mai îngrijorată de atitudinea superiorului ei temporar, A.T. Wilson, față de insurgențele mesopotamiene. Întârzierile lui interminabile în luarea deciziilor legate de granițe și a pozițiilor politice au aprins nemulțumirile, pe care „A.T.” le-a tratat în mod eronat, neluând în considerare negocierile mai diplomatice duse de Gertrude cu triburile și apelând la metode punitive pentru a înăbuși revoltele. În aceeași perioadă, Lawrence a înfuriat-o pe Gertrude acuzând public administrația britanică în Irak.

*Bagdad, iulie 1920, scrisoare către Lawrence*

Ce ciudate mijloace de comunicare [ziarele] ți-ai ales pentru a-ți exprima opiniile... Însă indiferent ce mijloace ai alege, sunt în mare măsură de acord cu afirmațiile tale.

*27 iunie 1920*

Ceea ce mă enervează cel mai tare sunt mizeriile servite publicului britanic despre noi.

*5 septembrie 1920*

Prostiile pe care T.E. Lawrence le debitează în ziare nu fac decât să îngreuneze și mai mult lucrurile. Discuțiile privitoare la ridicarea a două divizii de armată arabă *nu au sens*. În afară de ofițeri, nu dispunem de nimic altceva. În timpul războiului, am reușit cu intermitențe și multe presiuni să adunăm detașamente de muncă – până la 20 000 de oameni. Toată lumea e de acord că scăderea populației agrare a fost mai mult decât putea suporta țara... N-ai cum să construiești o armată în mai puțin de cinci ani...

Nu înțeleg de ce biroul din India lasă prostiile apărute în ziare să treacă fără a răspunde. T.E.L. e iarăși de vină: atunci când susține că am impus limba engleză asupra țării, nu e decât o minciună, iar el o știe prea bine. Toate documentele oficiale sunt redactate în arabă; în școli, tribunale, spitale nu se folosește altă limbă. Și este pentru prima oară de la căderea dinastiei abbaside când așa ceva se întâmplă...

În mare parte suferim din cauza unor circumstanțe asupra cărora nu avem niciun control. Răspândirea furibundă a nemulțumirilor naționalismului din Siria și a islamismului din Turcia s-a dovedit probabil a fi prea mult pentru noi, oricât am fi privit în perspectivă; dar asta nu ne scuză orbirea...

Sunt nevoită să-l contrazic din nou pe T.E. Lawrence. El susține că arabul are caracter, dar îi lipsește inteligența. Este exact invers. Arabul este foarte inteligent și ceea ce îi lipsește este caracterul; și tocmai asta este ceea ce o putere mandatată este chemată să aducă. În măsura în care se poate...

*19 septembrie 1920*

Faptul că ne facem într-adevăr vinovați inițial de o greșală face dificil răspunsul la scrisori precum cele ale lui T.E. Lawrence. Eu consider că astfel de mesaje sunt de natură să inducă în eroare, dar pentru a-ți da seama de asta trebuie să fii familiarizat nu numai cu istoria ultimilor doi ani, ci și cu țara și oamenii ei, și asta în afara afacerilor noastre cu ei, și din acest motiv îmi doresc aproape cu disperare să ofer publicului din Anglia varianta corectă. Nu-mi vine să cred că T.E.L. nu cunoaște problemele și de aceea îl consider vinovat de păcatul impardonabil al înșelării cu bună știință. Și așa în țara aceasta ne așteaptă o sarcină dificilă; el o face și mai dificilă încercând să-i convingă pe oameni că este ușoară. Cum ar putea fi ușoară când ceea ce ți se cere este să reconciliezi opiniile și

idealurile unei populații tribale care nu și-a modificat deloc concepțiile în ultimii 5 000 de ani cu cele ale unei cete de politicieni urbani nemiloși și intoleranți, care te blamează pentru că nu înființezi universități?...

Și T.E.L. își permite să discute despre două divizii de armată, de parcă s-ar putea crea așa ceva peste noapte. De unde banii?

Lawrence și Gertrude fuseseră în egală măsură șocați și înfuriați de umilirea lui Faisal și de desconsiderarea tuturor promisiunilor care îi fuseseră făcute în schimbul preluării victoriei sale de către Aliați. Ambii doreau să își aline sentimentul de culpabilitate pentru cele petrecute și în martie 1921, la Conferința de la Cairo, li s-a oferit o ultimă șansă.

Spre marea ușurare a lui Gertrude, în octombrie 1920, Sir Percy Cox și-a reluat postul de Înalt Comisar pentru Irak. După numai cinci luni, Churchill – devenit secretar la Ministerul pentru Colonii – i-a convocat pe oficialii britanici din Irak la Cairo pentru o întâlnire care avea să dureze 10 zile, începând din 12 martie 1921. Lawrence era prezent în calitate de consilier special la minister. Printre figurile de seamă adunate acolo s-a numărat și Cox, cu echipa sa de șase oameni condusă de Gertrude, mareșalul de aviație Hugh Trenchard, expertul în informații și contrainformații Sir Kinahan Cornwallis, generalul-maior Sir Edmund Ironside și A.T. Wilson. Principala sarcină a lui Churchill era aceea de a reduce cât mai substanțial factura de 37 de milioane £ (2,374 miliarde \$ actualizați cu IAPC) plătită de contribuabilii britanici pentru controlul militar asupra Orientului Mijlociu.

Gertrude și-a început activitatea la Cairo prin a-l lua la rost pe Lawrence pentru unele dintre comentariile lui cu privire la administrația civilă din Bagdad apărută în presă. Pe 22 august

1920, Lawrence declarase de pildă în *The Sunday Times*: „Poporul englez a fost împins în Mesopotamia într-o capcană din care îi va fi greu să scape cu demnitate și onoare. Lucrurile au fost cu mult mai grave decât ni s-a spus și administrația noastră s-a dovedit a fi mai sângeroasă și mai ineficientă.” Gertrude i-a reproșat intervenția, recunoscând în același timp greșelile făcute în perioada când A.T. Wilson își exercitase funcția de comisar civil.

*Cairo, 12 martie 1921*

Am sosit ieri... Am fost întâmpinați la gară de T.E. Lawrence și alții – m-am bucurat să îl revăd. Ne-am retras imediat după aceea în camera mea de la hotelul Semiramis și am vorbit timp de o oră, după care eu am avut o discuție lungă cu Clementine [doamna Winston Churchill], în timp ce Sir Percy s-a întreținut între patru ochi cu domnul Churchill.

Rămăseseră însă buni prieteni, aceiași vechi Intruzivi deveniți acum jucători majori în Orientul Apropiat, hotărâți să îi asigure lui Faisal o compensație pentru suferințele îndurate la Paris și în Siria. Anvergura complotului pus la cale de Lawrence și Gertrude e sugerată de o scrisoare a acestuia: „GB i-a convins pe toți oficialii britanici în Mesopotamia de soluția Faisal, în timp ce Winston și cu mine am convins poporul englez.” Lui Churchill i-a convenit faptul că Faisal acceptase să acorde britanicilor autoritate asupra Hejazului și în curând avea să telegrafieze acasă pentru a sublinia ceea ce pentru el reprezenta punctul crucial: „Faisal, fiul șerifului, este cel care ne oferă speranțe de mai bine și totodată și varianta cea mai ieftină.” În calitate de conducător sunnit într-o țară majoritar șiiită, descendența emirului din Profet avea să constituie

marele lui atu, însă Churchill a insistat ca Faisal să fie ales rege, lucru care rămânea să fie aranjat de către Cox și Gertrude.

Intruzivii câștigaseră runda; autodeterminarea urma să devină realitate. Rămânea acum în sarcina lui Cox și Gertrude să modeleze Irakul pentru a-l transforma într-o națiune, având în fruntea sa pe regele Faisal. Între timp, Lawrence, devenit tot mai închis în sine pe măsura trecerii anilor, se îndoia că Irakul „va face față cu brio ca stat modern”. În august 1922, el s-a înrolat în RAF sub numele de pilotul Ross, după care și-a schimbat din nou numele în T.E. Shaw, alăturându-se diviziei regale de tancuri.

În 1919, anul Conferinței de la Paris, celebritatea lui Lawrence a eclipsat-o complet pe cea a lui Gertrude, punând în umbră faptul că până în acel moment ea era figura mai cunoscută, vedetă în Occident și adulată în Orient. Din fericire, lui Gertrude nu i-a păsat. În timp ce ea ura publicitatea și își avertizase familia să nu ofere presei informații despre ea, Lawrence era deopotrivă flatat și torturat de atenția pe care i-o acordau jurnaliștii. Critica publicitatea excesivă, dar a fost zărit strecurându-se pe rândul din spate al unui cinematograf atunci când rula un film despre el. Ridicarea sa la rang de figură internațională s-a datorat în mare măsură eforturilor ziaristului Lowell Thomas, autor al unei biografii triumfaliste a lui Lawrence pe care a promovat-o printr-un turneu mondial de prelegeri pe tema marelui erou.

Legătura dintre Lawrence și Gertrude a rămas puternică, în ciuda divergențelor dintre ei. În 1918, Lawrence a sugerat, glumind numai pe jumătate, ca Gertrude să-i ia locul în cazul în care sfârșea ucis în timpul revoltei arabe și s-a angajat să-i scrie Elsei, sora lui Gertrude, pentru a o anunța dacă Gertrude murea: „A fost singura persoană care, cu mintea sa



limpede, a înțeles țelul suprem al muncii noastre în Arabia și, neintimidată de nimic, a lucrat neobosită pentru atingerea acestui scop.”

\* \* \*

În această perioadă, Gertrude a compus o serie de eseuri pentru un manual de instrucțiuni – „The Arab of Mesopotamia” – elaborat pentru uzul noilor ofițeri politici care soseau în țară. Scris la solicitarea Ministerului de Război, acesta conținea texte pe teme foarte diverse, de la cele serioase, la cele amuzante sau excentrice. Cartea a fost publicată anonim, dar s-a presupus că era opera unui bărbat. Răspunzând unei întrebări adresate de familie, Gertrude a precizat într-o scrisoare: „Sigur că eu am scris «Arab of Mesopotamia» de la un capăt la celălalt. M-am distrat citind recenziile care vorbeau despre spiritul practic al autorilor anonimi etc. Ce amuzant este să fii considerată un bărbat practic...”

Redau mai jos două dintre eseurile cuprinse în volum:

### *Triburile arabe din Mesopotamia*

Delta cultivată, scăldată de apele Tigrului și Eufratului, este locuită de confederații tribale arabe mai mult sau mai puțin sedentare, populații care au migrat din deșerturile arabe. Unele din ele s-au așezat în Mesopotamia începând dintr-o perioadă îndepărtată, altele au venit aici în ultimele două sau trei sute de ani, însă toate provin din zonele pustii din interior. Migrația neîntreruptă către nord a popoarelor din Arabia este unul dintre cei mai importanți factori din istoria regiunii. Cauzele fundamentale ale acestui proces sunt probabil complexe, însă se poate presupune că un factor determinant a fost schimbarea treptată a condițiilor climatice în peninsulă, constând în principal dintr-o deșertificare lentă,

la care s-a adăugat presiunea unei populații în creștere, locuitoare pe un pământ tot mai sărac în resurse naturale. Pentru nomadul înfometat, pășunile bogate de la granițele Siriei, fertilitatea inepuizabilă a Mesopotamiei reprezentau o atracție irezistibilă, iar oportunități de extindere au fost găsite în slăbiciunea și declinul politic ale statelor nordice învecinate, fie ele Turcia, Bizanțul, Persia sau chiar imperii mai îndepărtate în timp. Vestigiile descoperite în Babilonia ne permit să urmărim acest proces începând cu etapele sale istorice cele mai vechi și un studiu al condițiilor actuale ne arată că până de curând procesul se afla în plină desfășurare, iar dacă este să ne hazardăm în a face previziuni, el nu va înceta nici pe viitor, cu toate că specificul migrației poate suferi unele modificări. În locul unor hoarde devastatoare care se vor năpusti, precum lăcustele, asupra câmpurilor de grâne și pășunilor, populația excedentară a Arabiei ar putea găsi în Mesopotamia, reconstruită prin eforturile unei administrații eficiente, nu numai mijloace abundente de trai, ci și perspective bune de progres social și intelectual; și va fi primită cu brațele deschise într-o țară în care resursele nelimitate pot aduce profit proporțional cu forța de muncă disponibilă.

Convertirea crescătorului și hoțului de cămile nomad la ocupația de cultivator al pământului, așa cum s-a petrecut ea până acum în Mesopotamia, poate fi considerată drept un proces inevitabil. În înaintarea lor către nord, triburile au ajuns în cele din urmă la marginile deșertului; spațiile vaste, esențiale pentru existența nomadă, nu se mai întindeau în fața lor, în timp ce din spate erau presate de alții și nu s-au mai putut întoarce. Au fost astfel obligate să treacă la agricultură pentru a-și asigura mijloacele de trai. Drept urmare, și-au pierdut locul în ierarhia castelor în fața adevăraților Badawin. Cu toate că populația Badawin nu agreează înruderile prin căsătorie cu agricultorii, păstorii și îngrijitorii de bivoli,

adevărul este că au același sânge ca aceștia și aceleași tradiții și nu foarte rar reprezentanți ai unor triburi arabe foarte vechi și faimoase sunt prezenți printre cultivatorii de pământuri stabiliți la extremitățile ariei de migrație arabe. Astfel, în Mesopotamia avem tribul Bani Tamim, împărțit în mai multe grupuri tribale mari care au stăpânit întreaga Arabie Centrală înainte de venirea Profetului și formează și în prezent o mare parte din populația din oaze – au apărut în Mesopotamia aproximativ la începuturile erei mahomedane; la fel cei din tribul Khazraj, pe care îi găsim acum în cea mai mare parte așezați la frontiera Persiei, au furnizat prin faptele lor de vitejie din deșerturile din sud materia primă pentru o bună parte din literatura romantică premahomedană.

Din felul în care s-a realizat așezarea populațiilor nomade a rezultat o răspândire largă a vechilor triburi la marginile zonei cu pământuri cultivate, grupări numeroase care stăpâneau cândva vaste întinderi de deșert fiind împrăștiate și separate ca urmare a intruziunii altora. De exemplu Jubur, un trib numai pe jumătate nomad, este acum răspândit de-a lungul Tigrului până la Mosul în nord, ca și la frontierele estice cu Siria, iar Zubaid este împărțit între Mesopotamia și regiunile vulcanice situate la est de Damasc.

Tranziția de la statutul nomad la cel sedentar este întotdeauna un proces lent, pe care securitatea foarte discutabilă oferită de turci nu l-a accelerat. Cu excepția vecinătății imediate a unor orașe mari precum Bagdad și Bashra, organizarea tribală nu a fost abandonată, legea și obiceiurile tribale persistă, iar dușmăniile ancestrale continuă să fie o mare calamitate. Revenirea periodică la existența nomadă și la traiul în corturi este un fenomen larg întâlnit și până și sătenii care își fac colibe din stuf sunt o populație seminomadă, care se mută adesea dintr-un loc în altul. Cartograful va vedea astfel cu uimire cum ultima sa adăugire la cunoștințele geografice

nu mai e de actualitate, locul atribuit de el pe hartă unui trib schimbându-se chiar sub ochii săi. Totuși creșterea prețului pământului tinde să îi forțeze pe acești fermieri neastâmpărați să se așeze, și de cum se stabilesc în anumite locuri, numărul lor crește infinit mai mult decât al fraților lor înfomețați însă mai mândri și nedispuși să are și să recolteze întinderile de pământ sălbatic. Confederația Muntafik ocupă o zonă de circa 65 de mile de la est la vest și 50 de mile de la nord la sud și numără, estimativ, nu mai puțin de 200 000 de suflete, în timp ce întreaga măreață populație Badawin din Anazah, care ocupă Deșertul Sirian de la Alep până la nisipurile din Arabia Centrală, are doar cu puțin peste.

Proximitatea Persiei și existența în Mesopotamia a Karbalei și Najafului, două dintre cele mai sfinte sanctuare ale sectei šiite, de care aparțin persanii, și fluxul de pelerini persani rezultat din aceasta au adus în mare măsură țara sub influență persană. Arabia nomadă aparține în întregime jumătății sunnite a Islamului, și totuși triburile care s-au stabilit în Mesopotamia au îmbrățișat, aproape fără excepție, credința šiită. Acelea însă care au păstrat cu sfințenie obiceiurile nomade, „popoarele Cămilei”, așa cum se autointitulează ele cu mândrie, se conduc de regulă după legile deșertului și sunt aproape invariabil sunnite.

Din vârful Golfului Persic și până la Qurnal organizarea tribală aproape că a dispărut, numai că mulți dintre țărani care lucrează în livezile de curmali aparțin de triburile aliatului nostru de nădejde de pe malul persan al fluviului, puternicul șeic din Mohammarah, care în trecut și-a menținut dreptul de a-i mobiliza pentru bătăliile tribale. Deasupra Qurnahului, regiunea care se întinde de la Eufrat până la Tigru de-a lungul unei porțiuni de pe malurile ambelor fluvii este ocupată de Muntafik, o confederație de triburi de diverse origini, mare și nu foarte bine organizată, însă în cadrul

căreia cu toții recunosc, mai mult sau mai puțin, supremația clanului Sa'dun. Acești Sa'dun descind dintr-o familie din Mecca, înrudită îndeaproape cu șeriful, și o ramură a ei a migrat în Mesopotamia spre sfârșitul perioadei abbaside, adică pe la începuturile secolului al XV-lea. Sunniți, și încă de cea mai pură origine, ei și-au impus autoritatea asupra triburilor šiite și au jucat un rol foarte important în istoria furtunoasă a regiunii. Cu un vlăstar al familiei care adusesese servicii de mare preț în Arabia Centrală, Înalta Poartă a mers până acolo încât a încercat un experiment, numindu-l *Wali*\* al Basrahului, fapt care s-a dovedit curând a fi o decizie proastă care a fost rapid abandonată.

În ultima vreme, puterea lor în calitate de familie domitoare s-a diminuat treptat din cauza rivalităților și disensiunilor interne și în prezent, cu toate că mai mulți dintre membrii de seamă ai clanului Sa'dun posedă moșii întinse în Basrah Wilayet, ei nu pot colecta decât în mică măsură drepturile care le revin de la arendași și nu mai constituie acum o mare forță ca lideri tribali regionali. Totuși, prestigiul familiei a rămas considerabil.

Poziția clanului Sa'dun a fost afectată de izbucnirea războiului dintre Turcia și Marea Britanie și a devenit una dificilă, căci mulți dintre ei dețin proprietăți atât în teritoriile ocupate de britanici, cât și în cele controlate în prezent de către turci; dar cu excepția a două sau trei teme ireconciliabile, comportamentul lor a fost în general unul rezonabil și previzibil și fără îndoială că se vor da pe brazdă în momentul când vor fi siguri că domnia turcă în Basrah Wilayet a luat sfârșit pentru totdeauna.

O parte din populația Muntafik este și acum nomadă; restul locuiește în colibe de stuf, sate și chiar orașe, cultivă

---

\* Titlu administrativ, cu sensul de magistrat sau guvernator (n. red.).

pământul și crește oi, vite, bivoli și cămile. Mulți dintre membrii aparținând grupărilor sedentare cutreieră primăvara deșertul cu turmele și cirezile lor, în căutare de pășuni.

Triburile din partea de sud a Mesopotamiei sunt mai bine înarmate decât cele situate la nord de Kut, iar membrii Muntafik sunt bine aprovizionați cu puști de fabricație modernă.

La nord de ei, de-a lungul Tigrului până aproape de Kut, între fluviu și dealurile Persiei, se află alte două triburi mari și puternice. Dintre acestea, Al Bu Muhammed, o populație inferioară și posibil non-arabă ca origini, cultivă orez în mlaștinile de pe ambele maluri ale Tigrului și crește cirezi imense de bivoli care sunt exportați în mare număr în Siria. Ca toți arabii din mlaștini, și-au păstrat un soi de semiindependență și, cu mic, cu mare, sunt toți bine înarmați cu puști. Al doilea mare grup, Bani Lam, a ocupat în ultimele patru sau cinci sute de ani teritoriul situat la nord de Amarah. Șeicii lor pretind că descind dintr-un celebru trib premahomedan din Arabia de Est, însă în ciuda acestor ambiții, nimeni din grupul Badawin din deșertul interior nu îi consideră egali și nu acceptă căsătoria cu ei. Cel mai important șeic al lor, Ghadhban, un mare rebel împotriva guvernului otoman în perioada de dinainte de război, s-a alăturat turcilor pentru a lupta contra noastră, însă acum și-a reconsiderat poziția și majoritatea membrilor clanului său au ajuns la o înțelegere cu noi pe măsură ce am avansat de-a lungul Tigrului. Membrii grupului Bani Lam sunt agricultori, dar nu au abandonat în întregime viața nomadă. Locuiesc în corturi și din februarie până în iunie se deplasează de obicei împreună cu turmele lor. Au cei mai buni cai și cele mai bune cămile din Mesopotamia. Și trag bine cu arma, mai ales din sa.

În jurul Kutului, atât pe malurile Tigrului, cât și în partea de sus a marelui canal Hai, în care fluviul se varsă către sud-vest, domnește Bani Rabi'ah, un trib cu faimă veche în

Arabia. Sunt un popor turbulent, cunoscut ca hoț și perturbator al traficului fluvial, dar nu la fel de bine înarmați ca vecinii de la sud. Și mai puțin bine înarmate și mai vulnerabile la atacuri sunt două triburi de dimensiuni mai reduse ce cultivă malurile Tigrului până la Bagdad, Toqaj și Zubaid, în timp ce locuitorii din mlaștinile Eufratului situate la nord de Nasiriyah, deși cu o reputație ce lasă mult de dorit, nu s-au arătat răuvoitori la adresa noastră.

Oricât de joasă ar părea la prima vedere poziția ocupată în ierarhia socială de acești locuitori amfibii ai mlaștinilor și smârcurilor de stuf, capacitatea uimitoare a arabilor de a se adapta rapid la noi condiții și de a profita de pe urma unor oportunități neașteptate nu trebuie nicicând ignorată. Un copil născut ieri într-o colibă de stuf ori într-un cort din păr negru de capră poate foarte ușor să fie găsit practicând Medicina sau Dreptul în Bagdad peste un sfert de secol, și cu toate că tatăl său ar prefera să se conformeze unor reguli mai apropiate de vechile tradiții, contul său gras din bancă va sta mărturie faptului că a ales să ducă o viață simplă pentru că așa a vrut, și nu din necesitate.

### *Adulatorii mesopotamieni ai Stelei*

Un fenomen curios care se poate remarca în Mesopotamia este existența unei mase de oameni care au împrumutat de la toate rasele și au adoptat obiceiuri aparținând tuturor, rămânând în același timp complet izolați din punct de vedere social.

Sunt sabeenii, cunoscuți și ca „adulatorii mesopotamieni ai Stelei”. Unii autori i-au numit „creștini după Sfântul Ioan”, însă termenul este impropriu, căci acel „Ioan” la care ei pretind că aderă nu e cu certitudine un sfânt, iar ei nu sunt creștini în niciun sens al cuvântului; ei sunt sabeenii menționați în Cartea lui Iov, dar nu aceiași sabeeni din Coran.

În perioada supremației mahomedane, au acceptat totuși interpretarea potrivit căreia ar fi sabeenii din Coran pentru a se proteja de persecuții, căci sabeenii sunt descriși în Coran, alături de creștini și evrei, drept „Oamenii Cărtii” și trebuie, prin urmare, să fie venerați.

Numele corect din punct de vedere științific al acestor oameni este mandeeni. În limba lor, cuvântul mandean înseamnă „discipol”, iar ei se prezintă drept „Discipoli ai lui Ioan”. Limba pe care o vorbesc se numește mandaică și face parte din grupul de limbi semitice, fiind verișoară de gradul întâi cu siriana. Nu s-a păstrat nicio literatură tipărit în mandaică, însă câteva manuscrise au ajuns în mâinile unor cărturari europeni. Cel mai mare cunoscător al acestui popor a fost Peterman, un orientalist german care, cu aproape 60 de ani în urmă, a petrecut doi ani printre sabeeni la Suq-al-Shuyukh. Desigur, cu toții vorbesc și limba arabă, cu toate că, din câte știu, niciunul din ei nu a mers la o școală arabă.

În secolul al XVII-lea existau circa 20 000 de familii de sabeeni, dar în prezent numărul lor nu mai depășește 3 000 de suflete. Trăiesc exclusiv în Mesopotamia, câțiva în Bagdad, iar marea majoritate în jurul localității Suq-al-Shuyukh. Se stabilesc întotdeauna în apropierea unei ape curgătoare, căci dogmele lor religioase le cer să se afle lângă o apă vie. Diminuarea masivă a populației lor se datorează în primul rând persecuțiilor îndurate din partea mahomedanilor și mai apoi luptelor interne; în plus, în ultimii ani multe din femeile sabeene s-au căsătorit cu mahomedani și astfel rasa lor se stinge rapid. Au trei ocupații principale, cea de argintari, constructori de canoe și crescători de vaci de lapte. Construiesc un tip anume de canoe care se cheamă *mashhuf*. Sunt renumiți pentru măiestria lucrăturilor în argint. Argintul alb și negru e răsucit în modele complicate. Compoziția substanței negre, despre care se crede că ar fi antimoniu, este păstrată secretă.



În ultimii ani, arabii s-au arătat mai toleranți cu ei din cauza priceperii pe care o au ca argintari și constructori de bărci, îndeletniciri la care arabii nu excelează.

Religia lor este un amestec curios de păgânism babilonian vechi, cult iudaic, creștinism și mahomedanism. Din religia evreiască ei au împrumutat jertfele de animale și purificările; din creștinism au preluat sărbătorirea zilei întâi a săptămânii, botezul, Cina cea de taină și adularea lui Ioan Botezătorul; iar de la mahomedanism au împrumutat poligamia.

Cartea lor sacră, „Sidra Rabba”, conține doctrinele lor religioase într-o formă destul de fragmentară, a fost scrisă de mai mulți autori și cuprinde un mare număr de contradicții. E greu și să ajungi să îți arunci ochii peste o astfel de carte, cu toate că s-au făcut eforturi pentru obținerea unui exemplar. În urmă cu câțiva ani, niște călători au reușit să fure o carte, însă după ce s-au făcut plângeri la consulat aceasta a fost returnată proprietarilor. Înțeleg că un exemplar se află la British Museum, împreună cu o traducere de proastă calitate în latină care nu a fost niciodată finalizată. În 1904, mulțumită relației de prietenie cu Marele lor Preot, mi s-a permis să achiziționez un exemplar contra sumei de 12 lire (turcești), dar cu condiția să nu o înstrăinez niciodată. Chiar și așa, a doua zi a avut loc o mare demonstrație a tuturor sabeenilor, care m-au rugat insistent să le-o predau. Exemplarul respectiv este tradus acum în America. O trăsătură curioasă a acestei cărți este faptul că jumătatea fiecărei pagini este scrisă invers, cu susul în jos, pentru a permite așezarea cărții peste un fir îngust de apă pentru a fi citită de pe celălalt mal de către un Preot.

O altă scriere a lor poartă numele de „Cartea Sufletelor”. Două treimi din ea constă în rugăciuni pentru cei vii și o treime în rugăciuni pentru cei morți. Această carte mai conține și o istorie a morții lui Adam, care este pentru ei unul dintre cei mai mari Profeți.

O a treia carte cuprinde „Liturghia pentru Preoți”, în timp ce în altele se găsesc ceremonialul de căsătorie, viața lui Ioan Botezătorul, un tratat de astrologie și diverse formule de incantație și vrăjitorie.

Sabeenii cred că lumea își are originile în ceea ce ei numesc „Primul Fruct”, un lucru asemănător cu teoria orfeană a oului cosmic, și că „Stăpânul cel Mare” a adus viața pe Pământ din acest ou, din care viața a emanat o altă viață, și anume pe Iisus Hristos, acesta din urmă încercând însă să uzurpe puterea Stăpânului și fiind drept urmare așezat printre Planete ca Mercur. Mai cred și că Raiul constă din apa cea mai pură, atât de dură încât nu poate fi tăiată de niciun diamant, în care se revarsă toate corpurile cerești, precum și Pământul nostru. Și tot în credința lor Pământul este înconjurat pe trei laturi de mări, dar pe a patra se află un munte turcoaz a cărui reflexie în apă dă cerului culoarea albastră. Ei cred că Regina Întunericului s-a căsătorit cu Focul și au avut 24 de fii, din care 7 sunt Planetele, inclusiv Soarele, 12 sunt semnele zodiacale, iar cele 5 rămase sunt necunoscute. Aceste Planete sunt sursele răului pentru omenire. Steaua Polară este poziționată chiar pe cupola Cerului și ei se roagă la ea, motiv pentru care li se spune „adulatorii Stelei”.

Practică botezul, care este primit de către cei pioși în fiecare zi de duminică; au și un ritual al Cinei care pare să imite împărtășania creștină.

Au locuri de rugăciune, care sunt însă doar suficient de mari cât să încapă doi sau trei Preoți, și prin aceste locuri de rugăciune curg mici izvoare pe deasupra cărora sunt rostite rugăciunile. În bisericile lor nu există mobilier, cu excepția unui raft pe care sunt ținute cărțile sfinte și alte obiecte. Preoți pot fi atât bărbații, cât și femeile. Prima treaptă pe care trebuie aceștia să o parcurgă este aceea de novice, după care urmează Preotul, apoi Episcopul și cel mai înalt grad bisericesc este

acela de Mare Preot. Actualul Mare Preot al lor se numește Shaikh Mahi și locuiește la Suq-al-Shuyukh. Preoții trebuie să fie oameni fără cusururi fizice, rezultatul fiind acela că Marele Preot este una dintre cele mai izbitor de frumoase persoane pe care le-am cunoscut vreodată. Femeile pot ajunge la rangul de Preot, dar numai cu condiția de a se căsători cu un preot. Îmbrăcămintea întunecată la culoare este împotriva religiei lor, iar femeile nu au voie să poarte albastru.

Ne putem pe drept cuvânt întreba cum se va comporta acest popor ciudat în noile condiții ale administrației britanice. Ei sunt fără îndoială probritanici, și asta deoarece au fost întotdeauna antiturci.

Nu-și taie niciodată părul și atât bărbații, cât și femeile pot fi considerați, fără teama de a greși, ca fiind oameni cu înfățișare frumoasă, ba chiar în asemenea măsură, încât aceștia se disting imediat într-o mulțime.

Au fost înrolați în armata turcă, dar după aceea au fost eliberați din cauza imposibilității de a li se îndeplini cerința religioasă de a se afla întotdeauna în apropiere de o apă curgătoare.

## *Făuritoarea de națiuni*

Lăsată să lăncezească la Basra, Gertrude a suferit din lipsă de activitate și de îndatoriri. I-a telegrafiat lui Sir Percy Cox pentru a-l întreba când putea să i se alătore și între timp și-a eliberat biroul și a vizitat soldații turci răniți internați în spitale. Când temperatura a ajuns la 27° C, le-a scris mamei și surorilor vitrege, rugându-le să-i trimită rochii de bumbac și mătase indiană.

*Basra, 10 martie 1917.*

De acum așteptăm din oră în oră să primim vestea intrării noastre în Bagdad. Astăzi mi-a parvenit o scrisoare de pe front de la Sir Percy, plină de entuziasm și încredere. Sper din toată inima să fiu chemată acolo cât mai curând cu putință. E un lucru minunat să te afli la conducerea războiului după atâtea luni de bătut pasul pe loc și, orice ați spune, este primul nostru mare succes în război, un succes care cred că va avea consecințe variate și considerabile.

Vom transforma, zic eu, țara într-un mare centru al civilizației arabe, un loc al propășirii acestui neam; sper ca o parte din această sarcină să îmi revină mie; e un țel pe care nu îl voi scăpa din vedere nicio clipă.

La începutul lui aprilie, Gertrude le-a trimis părinților o telegramă simplă, formată din două cuvinte: „Adresa Bagdad.” S-a îmbarcat pe un vas care transporta trupe în amonte pe Tigru către Bagdad, o călătorie care dura în total nouă zile.

*10 aprilie 1917*

E unul dintre vapoarele acelea noi, cu lumină electrică și ventilatoare și foarte confortabil cu totul, dar abia aștept să ajung la Bagdad, unde se întâmplă multe lucruri interesante...

*15 aprilie 1917*

Trebuie să recunosc că drumul acesta cu vaporul pe fluviu mi-a întărit respectul față de liniile noastre de comunicare... Am trecut pe lângă Kut înainte de răsăritul soarelui, dar m-am trezit special ca să revăd acest locșor tragic, cu pereții lui scorojiți și palmierii desfrunziți prin care se strecurau primele raze. Deocamdată e aproape pustiu, dar îl vom curăța și reconstrui cât de curând...

Noaptea trecută am ancorat chiar lângă Ctesiphon. Iar de azi începând am recunoscut malurile, căci am călărit de-a lungul lor în mai multe rânduri. Taberele noastre mari sunt singurele lucruri care îmi sunt nefamiliare. Astăzi se împlinesc trei ani de când am pornit ultima oară din Bagdad prin Deșertul Sirian în drumul meu din Arabia spre casă.

*Bagdad, 20 aprilie 1917*

De ce sosire am avut parte! Sir Percy m-a făcut să mă simt bine-venită și m-a informat că mi s-a alocat o casă. M-am dus să o văd și am dat peste o cutiuță cu aer înăbușitor, ascunsă

într-un bazar mic și murdar. Era complet goală – singurele mobile pe care le aveam se aflau în valizele mari, care nu fuseseră încă debarcate, și nu aveam cu mine nici măcar un băiat ca să mă ajute, căci îmi lăsasem servitorul să aibă grijă de bagajele grele. Din fericire, cum sunt un călător experimentat, nu mă despărțisem de pat și baie. Le-am descărcat, după care am desfăcut una din cutiile care căzuseră în Tigru. Am scos din ea toate lucrurile și le-am atârnat ca să se usuce pe gardul care înconjoară curtea. Era înfiorător de cald, abia puteam respira. Nu aveam nici măcar un scaun pe care să-mi așez lucrurile și când am vrut să mă spăl, a trebuit să deschid ușa din față a casei pentru a cere apă oame- nilor din bazar...

Am luat cina cu Sir Percy, la sfârșit am luat cu mine o pâine pentru micul dejun și m-am întors acasă ca să mă culc. Din fericire, servitorul a apărut târziu... Mărturisesc însă că după ce m-am pieptănat și am luat micul dejun pe podea, m-am simțit un pic descurajată.

Gertrude a pornit să-și caute o casă mai bună, lângă râu.

Prima peste care am dat a fost o grădină de trandafiri cu trei case de vară, situată destul de aproape de sediul Biroului Politic. A aparținut unui vechi prieten de-al meu, Musa Chalabi. M-am hotărât pe loc că era exact ceea ce căutam. Totuși trebuia construită o bucătărie și o baie, puse obloane la ferestre – plus o mie de alte lucruri. L-am convins pe Musa Chalabi să mă ajute și am chemat un bătrân... și după cinci zile de muncă, m-am mutat... Iar trandafirii, vă spun, sunt o minunăție...

Voi avea o vară incitantă... Restul rămâne pe altă dată – acum sunt foarte ocupată.

*Bagdad, 11 mai 1917*

Iată cum îmi petrec zilele: ies la călărit înainte de 6... galez prin deșert și mă întorc acasă prin bazaruri. Uneori cercetez câte un monument vechi pe drumul de întoarcere... Fac baie și iau micul dejun, și înainte de ora 9 sunt la birou. Lucrez până după ora 7. Întotdeauna cantitatea de muncă e un pic peste puterile noastre. Revin acasă, iau cina în grădină la ora 8 și de obicei mă duc la culcare la 9.30.

*17 mai 1917*

Dragii mei, este atât de minunat aici – nu am cuvinte să vă spun ce mult îmi place... Mă întreb ce moștenire fabuloasă au lăsat fermierii din Cumbria aici de am ajuns să mă simt, în chip neașteptat, acasă în Orient?

*17 mai 1917, scrisoare către Sir William Willcocks*

Am ajuns să iubesc acest pământ, priveliștile și sunetele sale. Nu mă plictisesc niciodată de Orient, și nici nu mă simt o străină aici. N-am cum să mă simt exilată, e ca o a doua casă pentru mine.

*18 mai 1917*

Niciunde în altă parte în lumea aceasta sfâșiată de război n-ar trebui să începem cu mai mare grabă reparația imenselor pierderi de vieți omenești... Avem o oportunitate imensă în acest moment, când atmosfera este încărcată de emoție; acum putem profita pentru a stabili între noi relații care nu se vor destrăma niciodată. Nu o fac pentru mine, ci pentru a unge roțile administrației – chiar nu exagerez

cu nimic, aflați că mi-am propus să urmăresc totul cu cea mai mare atenție, zi de zi dacă se poate, în speranța că... voi avea un cuvânt greu de spus în aranjamentele finale. Voi fi cu siguranță capabilă să fac asta, cu experiența pe care am dobândit-o și cu atâtea cunoștințe aprofundate. Cuvintele nici nu pot să le cuprindă. Ce importanță mai poate avea orice altceva, atâta timp cât sarcina care ne așteaptă este așa uriașă? Niciodată nu s-a mai înfăptuit așa ceva... Este construcția unei lumi noi.

\* \* \*

Dificultățile cu care s-a confruntat noua administrație au fost extraordinare. Arabii vorbeau aceeași limbă, dar nu formau un popor. Mesopotamia nu era o țară, ci o provincie a unui imperiu decăzut, nerecunoscută formal ca statul Irak decât după cucerirea deplină a independenței, în 1932. În retragerea lor spre nord, turcii urmaseră politica pârjolirii pământurilor, distrugând baraje și câmpuri agricole. În ciuda acestor lucruri și a altor probleme grele, Sir Percy Cox și echipa sa au persistat în hotărârea nobilă de a face tot ce se putea mai bine pentru populația din Basra și din vilaietele Bagdadului. Ambiția lor a fost cea care, mai presus de orice, a inspirat-o pe Gertrude.

Autodeterminarea a rămas un concept vag definit. Pentru mujtahizii șiiți, reprezentanții religioși ai acestei secte, autodeterminarea însemna un stat teocrat supus legii șiiite; pentru sunniții și liber-cugetătorii din Bagdad însemna un stat arab independent condus de un emir; pentru triburile din deșert și munți însemna inexistența oricărui guvern.

Primele întruniri ale administratorilor cu șeicii și notabilitățile locale s-au desfășurat în ideea asigurării acestora



că britanicii nu aveau să îi abandoneze curând. Și cine altcineva ar fi putut face acest lucru mai bine ca Gertrude, care îi cunoștea și era cunoscută de mulți dintre ei, care putea să îi trateze cu acea curtoazie tradițională specifică arabilor și să li se adreseze în limba sau dialectul lor, care cunoștea diferențele dintre mujtahizi, clericii sunniți, muftii, mukhtari sau mutawalli? După ce erau întâmpinați și liniștiți cu vorbe bune, erau conduși în mare număr la secretariat. Acolo se afla Gertrude, căreia ei îi spuneau „Khatun” („regină” în persană și „nobila doamnă” în arabă) sau „Umm al-Muminin” (Mama Credincioșilor). Ea îi saluta, apoi îi invita în sala de așteptare a lui Sir Percy, unde intra cu o notă în care specifica cine erau, de unde veneau și ce doleanțe aveau.

Gertrude a scris cea mai importantă lucrare politică a sa, o broșură de mărimea unei cărți intitulată *Review of the Civil Administration of Mesopotamia*, la solicitarea Biroului din India. A lucrat la ea nouă luni, în timpul ei liber, pentru a produce un magnific rezumat al problemelor momentului, rezultatul celei mai însemnate munci din viața sa. În ea a prezentat în detaliu activitatea administrației britanice pentru făurirea unei societăți prospere și funcționale. Broșura a fost extrem de apreciată la Londra, și în mod special în Parlament, unde a fost aplaudată în Camera Comunelor.

17 ianuarie 1921

Tocmai am primit scrisoarea de la mama în care mă informa că raportul meu a iscat mare vâlvă. Presa pare să fi adoptat în majoritate ideea că e un lucru absolut remarcabil ca un câine să se poată ridica pe labele din spate – cu alte cuvinte, că o femeie este capabilă să scrie un raport. Sper să

renunțe la astfel de mostre de stupefacție pentru a se concentra mai mult asupra raportului în sine... Apropo, mama nu are de ce să creadă că A.T. este cel care mi-a cerut să îl scriu – au fost cei de la Biroul din India și eu am insistat, în mare parte împotriva voinței lor, să îl concep așa cum m-a dus pe mine capul.

*EXTRASE DIN  
REVIEW OF THE CIVIL  
ADMINISTRATION IN MESOPOTAMIA*

Orice administrație... trebuie să se bazeze... pe o integritate și o sârguință deosebite, combinate cu o înțelegere corectă a pretențiilor, adeseori conflictuale, ale diferitelor clase ale populației. Trebuie de asemenea să atragă încrederea oamenilor, așa încât să garanteze cooperarea opiniei publice, fără de care ițele unor situații complicate nu pot fi descâlcite.

*Reconstrucția*

Reconstrucția orașului Kut a produs o profundă impresie asupra triburilor. Munca aceasta... un act de pietate în memoria acelor care, fie ei arabi ori britanici, și-au dat viața apărând orașul, a fost demarată imediat după ocupație... Casele au fost curățate cât de repede s-a putut și dezinfectate, gunoiul a fost scos afară... câmpurile de bătălie au fost pârjolate și morții îngropați sau reîngropați... Coroana noii glorii a fost construirea unui bazar cu arcade pe malul fluviului... Astfel, înainte de venirea iernii refugiații și-au putut găsi adăpost, iar orașul a devenit un târg mai înfloritor decât în perioada de dinainte de a fi distrus.

*Fiscalitatea*

A fost necesară instaurarea temporară a unei administrații fiscale. În acest scop s-a decis păstrarea sistemului turcesc, cu care oamenii erau obișnuiți, însă simultan cu stârpirea corupției și a abuzurilor și cu creșterea eficienței. În mod deliberat s-a apelat la un număr redus de funcționari străini. Celelalte posturi au fost ocupate de cei mai cinstiți dintre foștii funcționari ai țării, în mare majoritate musulmani. Acest lucru ar fi fost oricum inevitabil, căci arhivele departamentale fuseseră toate ținute în limba turcă; totuși, pentru documentele interne și adevărurile, ca și pentru alte acte oficiale s-a trecut la folosirea limbii arabe, o măsură gândită pentru a răspunde nevoilor locale.

Dificultățile inițiale întâmpinate în instaurarea administrației civile în teritoriile ocupate au fost substanțial amplificate de faptul că, în afara subordonaților arabi, toți foștii oficiali turci fugiseră, luând cu ei cele mai recente documente și registre... Autoritățile militare britanice nu au avut la început timp pentru a face aranjamentele necesare cu privire la chestiunile fiscale și de impozitare, cu excepția reglementărilor vamale, însă spre mijlocul lunii ianuarie un comisar fiscal, domnul Henry Dobbs, funcționar al Serviciului Civil Indian, a fost trimis la Basra și documentele care nu fuseseră luate de turci i-au fost predate. Majoritatea erau vechi și zăceau pe podelele birourilor turcești, amestecate cu grămezi de rumeguș... Administrația s-a confruntat cu sarcina punerii pe picioare, într-un timp cât mai scurt, a unui sistem complicat și nu lipsit de ciudățenii... În plus, furturile de documente comise de turci înaintea retragerii, haosul în care administrația fusese aruncată mai multe luni în șir, ca și prăbușirea comerțului după încetarea schimburilor dintre Bagdad pe de o parte, și India și Europa pe de cealaltă,

combinat cu un sezon neobișnuit de prost pentru cultivatorii de curmale, au văduvit temporar populația de bani lichizi și de credite.

### *Sănătatea publică*

Condițiile sanitare din orașe s-au îmbunătățit considerabil în cursul anului 1916. Peste tot s-au construit latrine și incineratoare, măcelăriile și piețele au fost inspectate, o campanie de succes a fost dusă împotriva muștelor și șobolanilor și s-a oprit răspândirea bolilor infecțioase. În satele din Qurnah, Qal 'al Salih și 'Ali Gharbi spitalele au fost deservite de ofițerul militar medical rezident, de obicei cu ajutorul unui asistent chirurg indian, însă la Suq, din cauza lipsei cronice de personal de specialitate, activitatea medicală regulată nu a putut demara decât în 1917, iar absența unui dispensar a fost privită de către locuitori drept un mare neajuns, cu toate că pe vremea turcilor nici nu visau la o asemenea instituție. Remarcabilă a fost disponibilitatea arabilor de a se supune tratamentelor. Faima doctorilor britanici s-a răspândit în districte și pacienții au început să vină de departe, dornici să accepte operații și chiar amputări atunci când li se spunea că acest lucru era absolut necesar. În afara celorlalte întrebuiințări obișnuite, spitalele și dispensarele au devenit o formă mai convingătoare de propagandă decât oricare alta, fie ea și inventată de cel mai elocvent predicator ori cel mai priceput pamfletar.

Oamenii au acceptat inoculările și celelalte măsuri de prevenție a ciumei și s-au arătat dornici să fie vaccinați.

### *Educația*

În vilaietul Bagdad sistemul educațional turcesc a fost mai cuprinzător decât la Basra. El cuprindea o școală juridică, o

școală secundară, o școală normală, o școală tehnică și 71 de școli primare. Schema, prezentată în Anuarul educațional turcesc, o carte plină de hărți și statistici, a iscat probabil invidia și disperarea autorităților britanice din teritoriile ocupate căci, în cazul în care școlile erau corect reprezentate prin puncte pe hartă, rezulta că turcilor nu le păsa dacă elevii înscriși la școală frecventau cursurile, sau dacă sistemul educațional era cel al lui Arnold din Rugby\* ori al mătușii domnului Wopsle\*\*...

Odată cu plecarea autorităților turce în martie 1917, școlile juridice, *sultani*\*\*\* și școlile tehnice au încetat să existe ca instituții, căci mai toți profesorii erau turci din Anatolia care au părăsit Arabia odată cu ceilalți oficiali din Stambul, iar la școala tehnică turcii au aruncat în aer instalațiile și au dat foc clădirii. Cât despre școlile primare, ele au fost aproape toate prădate de mulțime. Dacă redeschiderea unor școli în Bagdad a luat mai mult timp decât se preconizase, întârzierea poate fi atribuită oamenilor, care au furat tot mobilierul și echipamentele din școli și au luat cu ei ușile, ferestrele și alte piese portabile...

Limba principală predată în școli era turca, araba fiind tratată ca limbă secundară. Profesorii erau în majoritate turci, mulți dintre ei posedând cunoștințe restrânse de arabă; erau oameni cu caracter urât, bine plătiți și incompetenți. Clădirile școlilor erau murdare și insalubre, iar școlile adevărate focare

---

\* Thomas Arnold (1795–1843), cunoscut pedagog, director al Rugby School, o „școală pentru gentlemen” unde a introdus metode inovative bazate pe disciplină, inclusiv prin supravegherea elevilor de către profesori și monitori (n. tr.).

\*\* Personaj din romanul *Marile speranțe* de Charles Dickens, învățătoarea bătrână și nepăsătoare la a cărei școală Pip mergea o oră pe zi (n. tr.).

\*\*\* Numele turcesc al liceelor (n. a.).

de desfrâu unde arabii respectabili ezitau să-și trimită băieții. Niciun bărbat care nu aparținea religiei sunnite nu era recunoscut ca profesor, fapt care, la o populație predominant șiiită, a descurajat prezența la cursuri a elevilor. Cataloagele erau pline de note fictive...

Din aceste considerații s-a decis ca mijlocul de comunicare să fie peste tot limba arabă, cu engleza predată ca limbă străină... Manualele pentru școala primară au fost atent selectate dintre cele aflate în uz în Egipt, iar mobilierul din clase a fost comandat în străinătate.

### *Justiția*

Sistemul local de justiție a fost recunoscut de noi ca fiind o armă puternică aflată de partea legii și ordinii. Așa cum guvernatorii militari britanici obișnuiau să solicite sprijinul *mukhtar*-ilor, căpeteniile cartierelor orășenești, la judecarea unor cazuri, cerându-le să participe la procese, la fel comisarilor politici au apelat acum la șeicii triburilor și satelor pentru a le afla opiniile...

Există însă un aspect al obiceiurilor tribale, și anume unul aflat în competența *majlis*-urilor\*, cu care nu putem fi pe deplin de acord. Oamenii din triburi privesc plata banilor de despăgubire oferii rudelor unei persoane ucise ca fiind mai importantă decât pedepsirea ucigașului și se mulțumesc cu astfel de amenzi fără a mai cere condamnarea vinovatului.

...Prin acceptarea uzanțelor tribale, comisarul politic se poate trezi în situația de a impune pedepse străine de tradiția juridică britanică. Astfel, în cazul luptelor dintre clanuri, triburile de pe malurile Eufratului cer aproape invariabil celor vinovați ca, pe lângă plata despăgubirii pentru cel ucis, să

---

\* Curte de judecată formată din bătrânii tribului, care ascultau plângerile și argumentele părților și luau decizii (n. a.).

ofere familiei mortului o fată virgină, iar acest obicei este văzut de ei nu doar ca o formă de pedeapsă, ci și de precauție, căci, după cum pe drept cuvânt susțin ei, plata despăgubirilor nu domolește animozitățile, în timp ce căsătoriile intertribale nasc interese comune...

### *Ajutorul umanitar*

Ocuparea vilaietului Mosul [unde turcii au rezistat cu înverșunare asediului din iarna 1917–1918, în cursul căruia 10 000 de oameni au murit de inaniție] a adus administrația britanică în contact direct cu kurzii... Nicăieri altundeva în Mesopotamia nu am întâlnit sărăcie mai mare ca la Khaniqin. În zonă recoltele au fost strânse de ruși, pentru ca turcii să adune cu tenacitate și ultimele spice rămase pe câmp, lăsând după retragere locurile pradă foametei și bolilor. Administrația a fost nevoită la început să se limiteze la bătălia cu acești adversari de temut... De cum au aflat că urmează să sosească ajutoare, kurzii de pe ambele părți ale graniței au pornit să coboare din munți, înfomețați și loviți de epidemia de tifos, pentru a fi vindecați încet ori a muri în spitalele noastre de campanie...

În regiunile adiacente, cultivarea pământului fusese complet abandonată în ultimii doi ani, iar populația redusă la circa 75% față de numărul de dinainte de izbucnirea războiului. Foametea era așa de mare, încât în unele părți locuitorii trăiau numai cu ierburi și ghinde, atâtea cât mai rămăseseră, și fuseseră nevoiți să recurgă la pisici și câini, iar în anumite cazuri la carne de om pe post de hrană.

Imediat s-au luat măsuri împotriva foametei, s-au importat grâne din Arbil, s-a acordat asistență celor sărmani, agricultura a fost încurajată și s-a asigurat într-o oarecare măsură respectarea legii și ordinii.

*Agricultura*

Pe malurile Tigrului, de la Samarra până aproape de Bagdad, toate culturile au fost distruse... Turcii au distrus tot ce nu au mâncat. În imediata vecinătate a Bagdadului nu plouase și câmpurile nu fuseseră inundate. Era al treilea sezon slab la rând și stocurile de semințe, cereale și, mai important decât orice, de nutreț, se redusese la minimum... De la Bagdad la Kut nu exista niciun petic de pământ cultivat, cu excepția câtorva ridicături de teren și a unei zone din Jaznah unde pământul rămăsese îmbibat cu apă de la inundațiile din 1915... Turcii mutaseră deliberat triburile de pe malurile fluviului și interziseseră semănatul...

Îndatoririle principale ale Directoratului pentru Irigații constau în protejarea împotriva inundațiilor, o sarcină dificilă în condițiile în care unele râuri se ridică primăvara la șase metri sau mai mult, controlul și protecția râurilor și canalelor, asigurarea unui debit corespunzător la capetele cursurilor de apă și distribuirea apei între diversele cursuri de apă... Mai multe canale au fost realinate sau extinse, noile suprafețe de teren irigat fiind imediat luate în stăpânire. Actualmente se lucrează pe un șantier important între două canale ale Eufratului, prin care se speră ca porțiuni mari de teren, lăsate mult timp în paragină, să fie redade agriculturii.

...Necesitatea controlului irigațiilor a fost imediat sesizată... S-a dispus și curățarea canalelor... De departe cea mai importantă lucrare de irigație asupra căreia ne-am concentrat atenția a fost marele baraj din locul unde canalul Hindiyah se desparte de Eufrat... supus unor fluctuații dezastruoase ale nivelului apei... Inginerii britanici au ajuns acolo în mai 1917 și după ce serviciile militare de irigație s-au extins... apa s-a revărsat pe cele două canale sinuoase la timp pentru a permite efectuarea însămânțărilor de iarnă la grâu și ovăz, și de o



parte și de alta a Hindiyei, în zona rămasă golașă timp de mai mulți ani, în ianuarie 1918 a răsărit orzul...

Ar fi dificil de estimat proporția din recolta anului 1918 care s-a datorat în mod direct punerii în aplicare a Schemei de dezvoltare agricolă și lucrărilor efectuate de Departamentul pentru Irigații, însă drept rezultat, armata a putut beneficia de 50 000–60 000 de tone de cereale din recolta de primăvară, iar nevoile populației au fost satisfăcute... Nu numai că Mesopotamia a fost asigurată împotriva foametei, ci prin eliberarea cantității de grâne stocate ca măsură de protecție împotriva unui alt an neproductiv, am putut să îi hrănim și pe beduini și astfel să păstrăm ordinea în rândurile lor și să îi sprijinim pe kurzii aflați de ambele părți ale frontierei noastre.

### *Petrolul*

Abadan, rafinăria deținută de Anglo-Persian Oil Company, a devenit o unitate de producție sigură și, în loc de a rămâne sub protecția Forțelor, ca una dintre principalele îndatoriri ale lor, și-a asumat pentru restul războiului rolul de furnizor de petrol brut, kerosen și gazolină către toate departamentele aflate în serviciul Majestății Sale. Activitatea rafinăriei este una de care toți cei implicați, ca și cei ce lucrează în câmpurile îndepărtate de petrol, pot fi mândri.

De la începuturile sale modeste în Basra în 1915, administrația britanică a crescut numeric pe măsură ce și-a intrat în drepturi la Bagdad. Aria sa de competență s-a extins asupra a peste 388 000 de kilometri pătrați și circa 3 milioane de oameni. Secretariatul a fost păstrat la dimensiuni reduse: Sir Percy Cox, Gertrude și alți trei funcționari ai cabinetului. În total, personalul executiv număra 500 de oameni, incluzând aici și doctorii, asistentele medicale, specialiștii în irigații și

cercetătorii agricoli. Politicile guvernamentale erau implementate în întreaga țară de numai 70 de comisari politici, fiecare ajutat de doi funcționari indieni, un sergent și o mână de pușcași. Veniturile obținute din taxe au crescut de zece ori în cinci ani. Ele au fost integral folosite pentru îmbunătățirea serviciilor medicale, agricole, veterinare, juridice și altele. Armata, plătită de Londra, a reconstruit și extins drumurile, căile ferate, canalele, porturile și clădirile publice, deși costurile acestor lucrări au rămas ca datorii de achitat în sarcina viitorului guvern. În chip previzibil, importurile și exporturile s-au prăbușit în 1915 ca urmare a retragerii turcilor, însă în 1919 comerțul a crescut de patru ori comparativ cu perioada stăpânirii turce.

Între timp, până și administratorii trăiau din rații sever drămuite. Mâncarea la popotă, acolo unde Gertrude lua masa în zilele de lucru, era raționalizată și monotună. Un prieten al familiei Bell, colonelul Frank Balfour, care avea să fie numit mai târziu guvernator militar al Bagdadului, a povestit cum într-o seară i s-a alăturat lui Gertrude la popotă pentru a lua cina. Când, a paisprezecea zi în șir, au fost serviți cu carne de vită conservată, Gertrude l-a surprins aruncându-și dezgustată cuțitul și furculița din mână și izbucnind în plâns.

*12 octombrie 1917*

Avem dificultăți în aprovizionarea cu mâncare și este greu să te simți puternic ca Hercule atunci când te hrănești cu biscuiți – toată vara nu am primit unt și atunci când ni s-a dat, era din conservă. Am uitat gustul cartofilor – carnea aproape că e prea tare pentru a putea fi mestecată, la fel și puii; laptele, numai conservat, te scârbește!... Atunci

când și așa ai destule necazuri pe cap, ajungi să urăști treaba asta... Să sperăm că Dumnezeu ne va ajuta să avem o recoltă bună la anul.

Căldura îngrozitoare din Irak a fost probabil principalul factor în deteriorarea stării de sănătate a lui Gertrude. Chiar dacă în scrisorile trimise acasă părea să nu ia lucrurile în serios, acum suferea frecvent de oboseală datorată căldurii excesive, combinată cu suprasolicitarea la locul de muncă, fumatul și episoadele recurente de malarie. În fiecare vară, era nevoită să se interneze timp de câteva zile pentru a se reface într-o unitate sanitară destinată convalescenților, dar chiar și în spital a continuat să scrie rapoarte detaliate și să schițeze o agendă pe două săptămâni pentru uzul guvernanților. Părul ei roșcat a albit și într-o scrisoare adresată părinților a explicat la ce măsuri extreme fusese obligată să recurgă pentru a se răcori.

*Bagdad, 13 iulie 1917*

Am avut o săptămână de căldură înăbușitoare, care continuă și acum, cu temperaturi în jur de 50° C și o senzație de arsură pe care nu o poți crede decât dacă o simți. În nopțile cele mai rele înmoi un cearșaf în apă și, fără să îl storc, îl întind pe pat între mine și vântul de afară. Îmi trag un capăt peste picioare și celălalt pe dedesubt și peste cap, iar restul îl las să stea la câțiva centimetri de corp. Evaporarea rapidă lasă cearșaful rece ca gheața și se interpune ca un mic zid de aer rece între mine și vântul năpraznic. Când se usucă, mă trezesc și repet procedura. În seara asta, Sir Percy și cu mine am ieșit la ora 7 la o plimbare cu mașina, dar era prea cald. Vântul îți încrețea pielea și îți ardea globii oculari... Am închis ușa de la birou și am ținut-o așa toată ziua și am aruncat apă pe podea de două

sau trei ori. Prin astfel de măsuri reușesc să păstrez temperatura la puțin sub 38°C.

Da, este exact așa cum v-am povestit.

Cum rochiile pe care le purta trebuiau spălate și călcate zilnic, Gertrude avea constant nevoie de îmbrăcăminte occidentală răcoroasă. Familia îi trimitea mereu pachete cu haine, care nu erau niciodată suficiente. A mers la o mănăstire și a explicat problemele pe care le avea.

*Bagdad, 14 iunie 1918*

Măicuțele îmi cos o rochie de muselină – va fi un monument de iubire și grijă pentru aproapele tău. Probele sunt cu totul altfel decât cele cu care am fost obișnuită. Mă duc la mănăstire după ce călăresc și înainte de micul dejun și stau acolo în picioare cu nimic altceva pe mine decât pantalonașii și cizmele (căci este foarte cald), iar maica stareță și draga de soră croitoreasă, Soeur Renée, se învârt în jurul meu ciripind în culmea încântării și prind în ace bucăți de muselină. Pe lângă noi stă o soră mireană cu cești de cafea la îndemână. Facem pauze dese pentru ca Maica Stareță și Soeur Renée să se consulte pe un ton grav cu privire la tendințele în modă. Oricum, rezultatul este destul de mulțumitor. Nu degeaba e Soeur Renée franțuzoaică.

Viața pe care Gertrude o ducea, într-o atmosferă permanent sub presiune, i-a fost complicată de nevoia de a avea alături o cameristă, menajeră și croitoreasă. Mama ei vitregă, Florence, a fost cea care a venit cu soluția salvatoare: Marie Delaire rămăsese în slujba familiei Bell de când fusese angajată de Gertrude, cu șaptesprezece ani înainte. Ea a sosit în Irak și a servit-o cu devotament pe Gertrude până la sfârșitul vieții stăpânei.

În octombrie 1917, Gertrude a primit titlul de Comandor al Ordinului Imperiului Britanic, iar un an mai târziu, în luna martie, a primit Founder's Medal decernată de Royal Geographical Society pentru expediția întreprinsă la Hayyil. Într-o descriere a unei petreceri dată de ea acasă în 1919 pentru 40 sau 50 de notabilități arabe din Bagdad, Gertrude a fost descrisă intrând în încăpere ca o regină, „frumos îmbrăcată, ca întotdeauna”, în timp ce toată lumea s-a ridicat în picioare ca s-o întâmpine. A dat apoi ocol încăperii, strângând mâinile tuturor și adresând câteva cuvinte potrivite fiecăruia.

După perioada petrecută la Cairo, Gertrude a trăit din salariul său de 20 £ (16,320 \$ actualizat cu IAPC, echivalent cu un salariu ajustat de 88,000 \$), iar generoasa alocație privată pe care o primea a rămas neatinsă, adunându-se acasă. Cum cele două lucruri după care tânjea cel mai mult – mâncarea bună și hainele europene bine croite – erau indisponibile la Bagdad, ea a răspuns scrisorii trimisă de tatăl său cu lipsa de interes pentru chestiunile financiare care sunt prerogativul moștenitoarelor bogate, anunțându-l că poate face ce voia cu banii ei. Era internată în spital atunci când tatăl i-a trimis cadoul pentru aniversarea de 49 de ani: un smarald mare, pe care și l-a prins la rochia de seară. După o lună, Florence i-a expediat un alt pachet.

*25 septembrie 1917*

Am intrat în posesia unui adevărat magazin cu broșe și pandantive – ce lucruri minunate – cum de nu vă roade conștiința pe amândoi pentru asemenea extravagante? În viața mea nu am avut atât de multe broșe... Oricum, vă mulțumesc amândurora; sunt superbe și bănuiesc că voi trezi admirația nesfârșită a I.E.F.D. [Forța Expediționară Indiană D].

Alcătuit și condus în mod inspirat și cu o perioadă de ocupație încununată de succes până la finele războiului, guvernul britanic al Mesopotamiei era pe cale de a fi subminat de interminabilele întârzieri în luarea deciziilor internaționale cu privire la stabilirea granițelor și a detaliilor referitoare la viitorul său în Irak. Între timp, multe mici nemulțumiri ațâțate de către agenții turci s-au transformat în revolte deschise. Așteptând impacientată, Gertrude a urmărit cum toate progresele înregistrate până atunci erau înghițite de colții unei anarhii în plină ascensiune. La acest moment extrem de dificil, Sir Percy Cox a fost trimis la Teheran, lăsându-l pe fostul său adjunct, A.T. Wilson, drept comisar civil în funcție. Wilson s-a dovedit a fi genul de șef ale cărui tactici arogante, revanșe punitive asupra disidenților și preferință pentru politicile imperia- liste i-au relevat lui Gertrude adevărul înfiorător, și anume că omul nu agreea de niciun fel ideea de autodeterminare și avea să facă tot ce îi stătea în putință pentru a împiedica materializarea ei. Wilson era din spița eroilor coloni- ali, însă opiniile sale îl plasau în trecut. Gertrude, deși cu 18 ani mai în vârstă, aparținea, mulțumită inteligenței sale deosebite și devotamentului neprecupețit față de cauza arabă, viitorului.

La șase luni după plecarea lui Cox, A.T. a desființat secția de la Bagdad a Biroului Arab, sub ale cărei auspicii fusese numită Gertrude, și a retrogradat-o efectiv pe aceasta de la poziția de secretar pe problemele coloniale – un rol echivalent cu cel de membru al cabinetului – la cea de comisar politic. În apro- ximativ aceeași perioadă, Liga Națiunilor i-a cerut să scrie o

lucrare, „The Political Future of Iraq”, în care Gertrude și-a expus foarte clar punctele de vedere.

Vă propun să plecăm de la ideea că... fericirea și bunăstarea Irakului nu sunt incompatibile cu fericirea și bunăstarea oricărei alte regiuni a lumii. Prin urmare, consider axiomatic faptul că în luarea deciziei referitoare la viitoarea administrare a Irakului, dacă ne vom lăsa influențați de alte considerente decât cele ce vizează propășirea țării și a poporului său, ne vom face vinovați de un act rușinos de rea-credință deliberată, cu atât mai crud și demn de dispreț, cu cât este dublat de declarațiile noastre repetate de solitudine dezinteresată față de popoarele implicate.

Refuzul lui A.T. de a lua în considerare sugestiile lui Gertrude de negociere cu disidenții, ca și tacticile punitive folosite de el pentru a înăbuși revoltele au avut drept rezultat inevitabil proliferarea acțiunilor subversive. Din poziția sa de simplu observator, Gertrude și-a exprimat părerile în particular prin scrisori trimise prietenilor și cunoștințelor de la Londra, oameni de seamă și influenți. 1920, anul jihadului din Irak, a rămas în istorie ca un eșec al administrației britanice. Nu trebuie uitat că Gertrude nu a avut niciun rol în decizia de bombardare a satelor ori în deciziile care au dus la confruntări militare cu triburile și cu uciderea unor comisari politici staționați la granițe.

*17 ianuarie 1919, la patru luni după plecarea lui Cox*

Aș putea să ajut la punerea la punct a lucrurilor – asta în cazul în care mi se va permite... Avem disensiuni pe tema autodeterminării... Ce mult îmi doresc ca Sir Percy să fie aici.

*28 decembrie 1917, scrisoare către Chirol*

Sir P.C. este un mare câștig și mi-aș dori ca guvernul să îl lase imediat să revină la post. Treburile pe care le avem aici sunt cu mult mai importante decât cele din Persia.

*12 ianuarie 1920*

Îmi pare rău că nu am un cuvânt mai greu de spus. Dar adevărul este că mă aflu într-o minoritate de numai unu în cadrul serviciilor politice din Mesopotamia – sau undeva pe acolo – și totuși sunt convinsă că am dreptate.

*1 februarie 1920*

Împărtășim cu Franța și America vina pentru ceea ce se întâmplă – cred că rareori s-au înregistrat în istorie atât de multe gafe impardonabile ca cele pe care Occidentul le-a făcut față de Orient în perioada de după armistițiu.

*Bagdad, 5 septembrie 1920*

Suntem în toiul unui jihad în toată puterea cuvântului, adică avem de luptat cu cele mai crunte prejudecăți ale unui popor aflat într-o stare primitivă de civilizație... Ne confruntăm cu perspectiva imediată a unei prăbușiri totale – soarta Imperiului Roman este o comparație foarte nimerită... Creditul de care civilizația europeană s-a bucurat până acum aici a dispărut... Cum am putea noi, care am comis atâtea greșeli în administrarea propriilor probleme, să-i învățăm pe alții cum să se descurce cu problemele lor?



Bagdad, 10 aprilie 1920

Am impresia că ne așteaptă o manifestare naționalistă arabă de amploare destul de considerabilă, cu care sunt în mare parte de acord. Totuși, ea ne va forța mâna și va trebui să vedem dacă vom mai dispune de suficientă susținere pentru a ne păstra pozițiile aici...

Dar lucrul de care sunt aproape sigură este acela că, dacă vom lăsa această țară pradă distrugerilor, vom fi nevoiți să ne reconsiderăm toată poziția pe care o deținem în Asia... Iar locul pe care îl vom lăsa gol va fi ocupat de șapte diavoli cu mult mai răi decât cei de dinainte de sosirea noastră.

În mai 1920, A.T. a fost recompensat cu titlul de Cavaler Comandor al Ordinului Imperiului Indian (KCIE)\*. Gertrude a comentat astfel știrea într-o scrisoare adresată părinților: „Mărturisesc că îmi doresc ca odată cu titlul de cavaler să îi fi fost conferite și manierele cu care cavalerii sunt acreditați în mod tradițional.”

14 iunie 1920

Întâmpin mari dificultăți în activitatea mea. Săptămâna trecută, A.T. a făcut o scenă îngrozitoare... Din nefericire, i-am transmis unuia dintre prietenii mei arabi câteva informații pe care, tehnic vorbind, nu ar fi trebuit să i le dau. Nu erau lucruri de prea mare importanță (după cum a confirmat și Frank), și nici nu mi-am dat seama de greșeala comisă până când nu am menționat episodul, din întâmplare, de față cu A.T. S-a enervat cumplit și toată dimineața și-a vărsat furia pe mine. Mi-a spus că indiscrețiile mele erau intolerabile și că nu ar trebui să mai am acces la niciun

---

\* *Knight Commander of the Order of the Indian Empire* (n. red.).

fel de documente la birou. Mi-am cerut scuze pentru gafă, dar el a continuat: „Ai făcut mai mult rău decât oricine aici. Dacă nu aş fi pe punctul de a pleca, ți-aş fi cerut demisia cu luni în urmă!”... S-a înecat când a rostit aceste ultime cuvinte.

*4 iulie 1920*

Triburile de aici [sudul Irakului] sunt printre cele mai neglijuate din Irak... Totuşi mă îndoiesc că am făcut tot ce ne-a stat în putinţă pentru a le explica beneficiile unei guvernări bine aşezate. De luni de zile, eu şi cu alţii îi tot repetăm lui A.T. că facem prea mari presiuni asupra lor...

*20 decembrie 1920*

Am avut o săptămână destul de obositoare, căci A.T. a fost suprasolicitat la muncă – o stare cronică de altfel – şi asta în condiţiile în care nu ar trebui să lucreze, fapt care îl înfurie peste măsură şi ne face şi nouă viaţa un chin.

Exact în momentul în care Gertrude începuse să se întrebe care dintre ei doi, ea sau A.T., ar fi trebuit să demisioneze, luminiţa s-a arătat la capătul tunelului. Lui Sir Percy Cox i s-a cerut să revină în Irak. Londra înţelesese în sfârşit că tacticile folosite de A.T. nu dădeau roade şi că insurecţia lua avânt. În aceste condiţii, înăbuşirea revoltelor pentru a proteja infrastructura şi a perpetua administrarea britanică a Irakului devenea un lucru prea costisitor. A fost finalul carierei oficiale a lui A.T.

Un alt argument puternic a venit să confirme statutul de independenţă pe care Gertrude şi-l arogase prin a-şi face cunoscute propriile opinii, separat de cele ale lui A.T. Ea a

trimis scrisori unor oameni care ocupau funcții mai înalte decât el în guvernul britanic și în India. A.T. a fost scandalizat de vizita ei privată, în condiții privilegiate, făcută la familia șiită cea mai de vază, Sadr din Kadhimain, cu scopul de a se întâlni cu augustul *mujtahid* Sayyid Hassan. Gertrude întreținea naționaliști arabi la dineurile pe care le dădea acasă pentru a ține deschise liniile de comunicare cu potențialii lideri ai unui viitor guvern arab. Pentru șeful ei, toate aceste acțiuni echivalau cu o trădare, cu toate că în fapt Gertrude nu făcea decât să urmeze politica oficială a Londrei.

Când A.T. a părăsit Bagdadul, cei doi s-au despărțit în mod civilizat. După cum a relatat Gertrude, „Ne-am strâns călduros mâinile – aici nici n-ai cum să strângi mâna cuiva altfel decât cu căldură, sunt 46°C”.

### 27 septembrie 1920

În ziua de dinaintea plecării a trecut pe la mine seara târziu ca să-și ia rămas-bun. I-am spus cât de descurajată mă simt și că regret profund că nu reușiserăm să ne înțelegem mai bine. Mi-a răspuns că venise tocmai pentru a-și cere scuze, dar l-am întrerupt și l-am asigurat că greșeala fusese în mare măsură și a mea și că speram că nu-mi va purta rânchiună, observație la care el a replicat foarte cordial.

În iunie 1920, Sir Percy Cox a trecut prin Bagdad în drum spre Londra. S-a oprit pentru o discuție lungă cu Gertrude și i-a lăsat în grijă papagalul până la întoarcerea lui în Irak, în octombrie, când intenționa să instaureze un guvern provizoriu arab.

*17 octombrie 1920*

Nici n-am cuvinte să descriu ușurarea și alinarea pe care mi-o aduce faptul că mă aflu în serviciul unui om în a cărui judecată am totală încredere. Sarcinii extraordinar de dificile care îl așteaptă el îi răspunde cu dorința onestă de a acționa în interesul oamenilor din această țară.

*1 noiembrie 1920*

Oh, ce bine ar fi dacă am putea face asta! să legăm tinerele capete înfierbântate și pe șiiții obscuranțiști și pe exaltații de genul lui Jafar, să-i cizelăm pe vechii oameni de stat ca Sasun și pe cărturarii ca Shukri – dacă i-am putea face să lucreze împreună pentru a-și găsi singuri salvarea, ce lucru minunat ar fi. Am viziuni și visez visuri...

În timp ce puterile internaționale își pregăteau pozițiile pentru apropiata Conferință de Pace de la Paris, președintele Woodrow Wilson și-a exprimat speranța că națiunilor ale căror guverne fuseseră eliminate în urma războiului avea să li se permită să-și decidă singure viitorul. Sir Mark Sykes, un consilier respectat al guvernului britanic, a schițat împreună cu francezii o declarație comună prin care să îi dovedească președintelui Wilson că cele două țări îmbrățișau punctele lui de vedere și nu aveau intenții colonizatoare. Fără a înțelege prea mult din situația curentă din Irak, guvernul de la Londra i-a solicitat lui A.T. Wilson să afle părerea celor mai de seamă oameni din zonă, începând cu Basra și terminând la nord cu regiunea kurdă. Wilson a purces la treabă fără tragere de inimă, fiind un adept convins al colonizării. Înainte chiar ca procesul consultativ să demareze, declarația anglo-franceză a lui Sykes făcea valuri. Liderii religioși musulmani, marile comunități

creștine și evreiești și mai rezervații lideri seculari și șeicii erau îngroziți la ideea că o retragere bruscă a administrației britanice și a armatei sale avea să deschidă dușmanilor țării toate granițele. Rusia bolșevică, wahhabiții lui Ibn Saud și turcii cei răzbunători abia așteptau să invadeze Arabia.

Din necesitate, Gertrude avea să preia asupra sa o mare parte din responsabilitatea pentru mersul consultărilor, fapt care a implicat invitarea reprezentanților celor mai importante orașe și grupuri religioase de a alege 75 de delegați care să răspundă unui număr de trei întrebări. Agreeau ideea formării unui singur stat arab care să se întindă din Kurdistan până la Basra? Considerau că acest stat ar fi trebuit să fie condus de un emir arab? Aveau vreun candidat preferat pentru această funcție?

Răspunsurile, așa cum anticipase Gertrude, s-au dovedit a fi total neconcludente, cu excepția unei aparente unanimități privind crearea unei noi națiuni care să cuprindă întreaga regiune. Experimentul a produs reacții zgomotoase din partea unor așa-zisi tineri politicieni, inclusiv extremiști, care își exprimau opiniile în cafenele, loc de desfășurare și acum a dezbaterilor publice la populațiile arabe. Aceștia obiectau împotriva prezenței britanice, amplificau disensiunile dintre șiiți și sunniți și ignorau interesele minorităților. Lui Gertrude i-a revenit misiunea dificilă de a redacta un document care să sintetizeze rezultatele experimentului, document care urma să fie înaintat Conferinței de Pace de la Paris. A ales să prezinte faptele în mare detaliu, descriind greutățile întâmpinate și opiniile divergente ce rezultaseră din consultări. Documentul a fost intitulat „Self-Determination in Mesopotamia”.

Dându-și seama că documentul nu ajungea la nicio concluzie, Gertrude a luat inițiativa de a consulta cea mai respectată

figură din Irak, pe bătrânul *naqib* al Bagdadului, Preasfinția Sa Sayyid Abd ul-Rahman Effendi. În calitate de șef al comunității religioase sunnite, acesta era respectat și de șiiți. Vizita de o oră și jumătate la *naqib* a fost frumos descrisă de Gertrude într-o anexă la documentul „Self-Determination in Mesopotamia”, pe care a expediat-o de asemenea la Paris.

### *Concepțiile politice ale naqib-ului din Bagdad*

În dimineața zilei de 6 februarie, am fost primită, la cererea mea, de *naqib*, pentru a-mi lua rămas-bun de la acesta, pe data de 8 urmând a mă întoarce în Anglia. Am ajuns acasă la el mai devreme decât eram așteptată și am fost primită de fiul său, Saiyid Hashim, cu care m-am întreținut preț de câteva minute, până la sosirea *naqib*-ului. După ocupație, *naqib*-ul s-a mutat într-o casă aflată vizavi de Takiyah din Abdul Qadir, al cărui șef este, după ce casa pe care o ocupa pe malul fluviului, lângă Reședință, a fost rechiziționată de armată cu acordul său. Casa este austeră și dedicată studiului. Încăperea în care își primește oaspeții se află la primul etaj și ferestrele dau spre o curte mică și o grădină plantată cu portocali. Canapele tari și drepte, acoperite cu pânză crudă, se înșiră de-a lungul pereților. Într-un colț, lângă fereastră, locul unde se așază *naqib*-ul, se află o măsuță acoperită cu pânză albă pe care se găsește întotdeauna câte o carte sau o broșură. Pereții sunt zugrăviți în alb, iar încăperea nu are alte decorațiuni decât curățenia sa imaculată. *Naqib*-ul este un bărbat bătrân, încovoiat de ani și aproape infirm din cauza reumatismului. Poartă o robă cu mâneci, lungă până la picioare, făcută din pânză albă vara și din postav negru iarna, despăcată în față și acoperind o pânză albă prinsă în falduri la mijloc de un brâu lat alb. Pe cap are un turban alb răsucit în jurul unui fes (*tarbush*) de culoare roșie.

La intrarea lui, Saiyid Hashim s-a retras și *naqib*-ul a dat ordin să nu fie întrerupt de niciun alt vizitator. L-am anunțat că păraseam Bagdadul ceva mai devreme decât îmi propusese și că fusesem chemată la Paris, adăugând că era posibil ca la conferință să se discute unele detalii minore, ca de exemplu legate de stabilirea frontierelor, unde ar fi solicitată opinia unor cunosători ai regiunii. Am citat drept exemplu situația din Mutasarrifliq din Dair, care ceruse recent prin intermediul fostului Rais Baladiyah ca să fie atașat statului mesopotamian, și l-am întrebat pe *naqib* care era părerea sa.

Mi-a răspuns că se întâlnește cu respectivul și că îl cunoștea pe fratele său, un cetățean de vază al Dairului. Cei doi îi făcuseră o vizită și îi ceruseră sfatul cu privire la viitorul statut al districtului. Întrevederea se desfășurase însă în prezența altor oaspeți și *naqib*-ul, urmându-și obiceiul de a nu se pronunța în public, îi rugase pe solicitanți să revină a doua zi, pentru a avea el însuși mai mult timp la dispoziție ca să mediteze asupra chestiunii. „Chiar acum mă așteaptă și cum discuția dintre noi este confidențială, îți voi spune ce răspuns intenționez să-i dau. Îi voi spune: «Fiule, ar fi bine pentru voi să fiți supuși ai britanicilor, căci britanicii sunt recunoscuți în toată lumea pentru guvernarea dreaptă și cinstită». N-am să-ți ascund însă un lucru”, a continuat *naqib*-ul. „Nu-mi plac francezii.” (El e convins că francezii vor controla Siria până la granițele statului mesopotamian.) „Da, le admir cunoștințele și mă desfăt cu mințile lor luminate. Dar nu îmi place guvernul lor. Ne-a ajuns și nouă la urechi faptul că populația mahomedană din Algeria a avut de suferit sub administrația franceză. Aceste lucruri sunt cunoscute. Dorința mea este aceea de a-i ține pe francezi cât mai departe posibil de Bagdad. Khatun Sahib, acum vorbesc numai pentru urechile tale și te voi ruga să mă ierți pentru cuvintele pe care le voi rosti. Mă tem că un

conflict între francezi și britanici este inevitabil. Căci atunci când britanicii pun undeva piciorul, nu sunt dispuși să îl ridice după aceea; vor să păstreze ceea ce au dobândit. Și vor avea de-a face cu ambiția și gelozia francezilor, și chiar dacă asta ar însemna un război de 50 de ani, ei nu vor da înapoi. Eu sunt derviș; lucrurile lumești nu mă preocupă. Dar am o lungă experiență de viață, am cunoscut mulți oameni și am văzut destule, și de aceea îndrăznesc să îți împărtășesc temerile mele.”

După ce a mai brodat un pic pe această temă (căci îi place să vorbească), *naqib*-ul m-a întrebat, așa cum mă întreabă invariabil la fiecare vizită, când așteptam întoarcerea lui Sir Percy Cox. „Khatun”, a spus el, „în Anglia sunt sute și mii de oameni care ar putea ocupa postul de ambasador în Persia, dar pentru Irak nu există decât Sir Percy Cox. Este cunoscut și iubit și poporul din Irak are încredere în el. Este un om cumpătat și cu experiență... Și în plus are reputație bună la Londra. El va fi purtătorul nostru de cuvânt. Dacă guvernul dorește să afle ce gândim, el le va da informațiile, iar ceea ce va spune el va fi acceptat. Dumnezeu mi-e martor că dacă Sir Percy Cox ar fi fost la Bagdad, am fi fost cruțați de nebunia de a cere oamenilor să își exprime părerea despre viitorul țării. Asta a provocat multă neliniște și agitația încă nu s-a domolit în oraș. Știi bine că eu nu mi-am exprimat părerile și am interzis familiei să se amestece. Fiul meu, Saiyid Mahmud, a fost primul care a demisionat din calitatea de delegat la *majlis* [consultări]. I-am spus să nu se implice. Dar mulți au venit la mine ca să-mi ceară sfatul ori ca să mă preseze să-mi dau acordul față de opiniile lor. Le-am spus așa: «Englezii au cucerit această țară, au cheltuit mult cu noi și au adăpat pământul cu sângele lor. Sângele englezilor, australienilor, canadienilor, musulmanilor din India și al idolatrilor a udat praful din Irak. N-au dreptul să se bucure de ceea ce au câștigat? Cei



care ne-au cucerit de-a lungul timpului au secat țara. Așa cum țara a căzut în mâinile lor, așa a căzut acum în mâinile britanicilor. Și ei vor face din noi un dominion.» Khatun, națiunea ta este măreață, bogată și puternică, dar unde vă e puterea? Dacă spun că îmi doresc să fim guvernați de englezi, iar englezii nu consimt să ne guverneze, cum aș putea să îi oblig? Și dacă îmi doresc să fim guvernați de alții, iar englezii decid să rămână aici, cum aș putea să îi alung? Eu vă recunosc victoria. Voi sunteți guvernanții, iar eu sunt supusul vostru. Iar când sunt întrebat ce părere am despre continuarea stăpânirii britanice, răspund că mă înclin în fața învingătorului.”

„Tu, Khatun, înțelegi afacerile de stat”, a remarcat *naqib*-ul cu amabilitate. „Nu mă ascund de tine și-ți spun că mi-a plăcut guvernarea turcă așa cum era ea pe vremuri. Dacă ar fi să ne putem întoarce la domnia sultanilor turci așa cum a fost ea în trecut, nu mi-aș dori altceva. Dar urăsc și disprețuiesc, blestem și încredințez în mâinile diavolului actualul guvern turc... Domnia turcă a apus; imperiul lor a pierit, iar eu mă bucur să devin supusul vostru. Te vei duce la Londra; te vei vedea și vei discuta cu mai-marii lumii, și asta va trebui să le spui: «Lăsați-l pe Sir Percy Cox să revină în Irak și puneți capăt guvernării militare.» Dacă o lăsați să continue, veți face o mare greșală. Nu am nimic de reproșat comandantului suprem. Noblețea lui e evidentă pentru oricine. I-am făcut o vizită; deși nu-mi stă în obicei, atunci când Sir Percy Cox m-a rugat să mă întâlnesc cu Sir William Marshall” (aici *naqib*-ul s-a chinuit cu prea puțin succes să pronunțe corect numele), „am consimțit. Nu ar fi fost nimerit să refuz. M-am întâlnit și cu Maude\*. Țara ta se poate mândri cu el, iar noi îi datorăm recunoștință. A fost un om iubit la Bagdad. Însă în vremuri

---

\* General-locotenent Sir Frederick Stanley Maude (1864–1917). A luptat în Primul Război Mondial și a fost comandant al forțelor aliate în Mesopotamia (n. tr.).

de pace puterea trebuie să fie deținută de oamenii de stat, nu de soldați. Trebuie să mențineți o armată în țara aceasta pentru a păstra ordinea, dar armata nu trebuie să guverneze. Asta trebuie să le spui: «Vrem să fim guvernați de Sir Percy Cox.» Dar să nu le spui, chiar dacă e adevărat», a adăugat *naqib*-ul cu o anumită viclenie, „că tu însăși ai devenit de-a noastră și că tot ce te preocupă este bunăstarea Irakului, căci altfel vorbele tale nu vor mai avea greutate la Londra și nouă nu ne vei mai fi de așa mare folos.”

După aceste cuvinte de avertisment, *naqib*-ul a revenit la tema autodeterminării.

„Ce rost au toate aceste discuții și unde pot duce?” s-a întrebat el. „Originea lor e în America și acolo se aude vocea lui Wilson. Știe șeicul Wilson ceva despre Orient și popoarele lui? Cunoaște el obiceiurile noastre și felul nostru de a gândi? Voi, englezii, guvernați de 300 de ani în Asia și guvernarea voastră e un model pentru toți. Continuați să mergeți pe același drum. Nu cedați conducerea șeicului Wilson sau oricui altcuiva. Cunoașterea și experiența sunt atuurile voastre.”

După aceste spuse, nu mi-a fost greu să-l readuc pe *naqib* la discuția despre recente evenimente din Bagdad.

„Majoritatea celor care v-au vorbit de rău”, a continuat el, „sunt oameni fără nume ori onoare. Ramdi Pachahji nu merită nici cea mai mărunță considerație; e posedat de diavol (*majnun*). Cine a auzit de Jafar Abu Timmam? Nu aparține de *ashraf*-ii acestui oraș. Dar îți spun, ferește-te de șiiți. Nu am nimic împotriva sectei șiiite”, s-a grăbit *naqib*-ul să mă asigur, iar eu mi-am ascuns cu grijă îndoielile serioase. „Ei mă iubesc și mă respectă și mă consideră un șeic al lor. Dar dacă te vei întoarce în istorie, vei vedea că trăsătura predominantă a șiiților este nestatornicia... Ei combină inconsecvența cu idolatria. Să nu te încrezi în ei.”

I-am spus apoi *naqib*-ului că deținem lista completă a celor care au condus rebeliunea antibritanică, că, la cererea *ashraf*-ilor, s-a decis arestarea a șase sau șapte dintre ei și că, din câte știam eu, arestările avuseseră deja loc. S-a arătat profund interesat de această veste și m-a rugat să-i dau numele celor arestați. Întâmplător aveam în buzunar o primă listă incompletă a agitatorilor, dar nu îmi aminteam cu precizie care dintre aceștia urmau să fie deportați. În capul listei se aflau numele lui 'Abdul Wahab al Naib și al șeicului Said, dar pe acestea le-am omis, căci știam că nu se intenționa luarea de măsuri împotriva lor. I-am citit *naqib*-ului restul numelor. Nu a recunoscut decât două. Pe unul dintre acești bărbați îl cunoștea prea puțin pentru a-și fi format o părere asupra lui; pe celălalt însă, Shatur Chasibah, îl știa suficient de bine pentru a se pronunța cu autoritate, declarându-mi că e un ticălos. Mi-am amintit că acest om nu se număra printre aceia care urmau să fie arestați și *naqib*-ul m-a rugat să-i transmit comisarului civil în funcție un mesaj din partea sa, și anume să nu i se permită lui Shahir rămânerea la Bagdad. Am împăturit apoi foaia și am spus că toți cei menționați pe listă erau oameni care ținuseră discursuri instigatoare în fiecare seară în cafenele din oraș și că... făcuseră cu toții, în mod indubitabil, mult rău. Doi dintre ei făcuseră însă un rău foarte mare, și asta pentru că erau oameni cu reputație bună. Îi aveam în vedere pe 'Abdul Wahab al Naib și pe șeicul Said. Mulțumită poziției pe care o ocupau, de clerici sunniți, împotriva lor nu puteam lua măsuri care să îi reducă efectiv la tăcere. *Naqib*-ul m-a ascultat foarte atent și a rămas gânditor câteva clipe. Într-un final a spus:

„Nu, nu îi puteți închide, și nici deporta. Ar fi un scandal prea mare. Dar dacă știi că am acceptul colonelului Wilson, voi trimite după ambii pentru a le face cunoscută dezaprobarea mea față de conduita lor. Știi că au fost îmboldiți în

acțiuni de motive religioase și că argumentele pe care le-au adus au fost tot de ordin religios. Iar eu am autoritatea de a mă exprima asupra oricăror teme care ating interesele noastre religioase.”

I-am mulțumit *naqib*-ului călduros pentru ofertă și i-am spus că în mod cert colonelul Wilson o va accepta cu recunoștință. O scrisoare în acest sens i-a fost expediată *naqib*-ului în ziua următoare.

Conversația atinsese la acel moment un asemenea grad de intimitate, încât am îndrăznit, cerându-mi mai întâi scuze, să-i adresez *naqib*-ului o întrebare personală. El însuși mă condusese cumva la ea, cu toate că nu în mod intenționat, atunci când menționase candidatura șerifului sau a unuia dintre fiii săi la poziția de *amir* al Mesopotamiei.

„Eu sunt rudă cu șeriful”, a spus el. „Suntem din același neam și avem aceleași opinii religioase. Înțelege așadar că nu sunt influențat de diferențe de sânge ori de gândire atunci când îți voi spune că nu voi consimți niciodată la numirea lui sau a fiului său ca *amir*. Hijazul e unul... Irakul e unul, și între ele nu există nicio altă legătură în afară de cea a credinței. Politica, comerțul, agricultura pe care le facem fiecare din noi diferă... Hijazul este pământul sfânt al Islamului. El trebuie să rămână un stat separat și independent de care să se bucure toți musulmanii. La fel ca Ierusalimul, un loc de cea mai înaltă sfințenie pentru musulmani, ca și pentru creștini... Drepturile musulmanilor și deopotrivă cele ale creștinilor ar trebui să fie garantate de puterile care profită de pe urma sanctua-relor lor sacre. În ceea ce privește guvernarea Mesopotamiei, cunoști ura pe care o nutresc față de actuala administrație turcă, dar aș prefera de o mie de ori ca turcii să revină în Irak decât să-l văd pe șerif sau pe fiii lui instalați la putere.”

La asta am răspuns: „Dacă, din considerente politice imposibil de anticipat la acest moment, ar fi necesară instalarea

unui *amir* în fruntea statului irakian, ai accepta, pentru a evita alegerea unui *amir* din Hijaz, să-ți asumi responsabilitatea, bun înțeles cu ajutorul și cu sprijinul nostru?”

Mâna mea se odihnea pe brațul din lemn al canapelei; *naqib*-ul m-a lovit ușurel și dezaprobator de două sau trei ori cu degetele pe braț, după care s-a aplecat în față și mi-a răspuns râzând, însă rostind foarte răspicat: „Cum poți să mă întrebi așa ceva? Eu sunt derviș – îmbrăcămintea pe care o port nu mă protejează?” A schițat gestul familiar al deschiderii robei negre. „Ar fi contrar celor mai profunde principii ale crezului meu să devin șeful politic al statului. Pe vremea străbunului meu, 'Abdul Qadir, califii abbasizi obișnuiau să vină să-l consulte, așa cum tu și colegii tăi veniți să mă consultați pe mine; dar el nu ar fi consimțit niciodată să ia parte activ la treburile publice. Nici eu și niciun alt descendent de-al său nu am consimțit la așa ceva. Acesta e răspunsul meu bazat pe argumente de natură religioasă, dar îți voi oferi și un răspuns bazat pe considerente personale. Sunt un om bătrân. Cei cinci sau șase ani care mi-au mai rămas de trăit doresc să mi-i petrec în meditație și studiu. Astăzi când ai venit, te-am lăsat să aștepți. Eram ocupat cu cărțile mele. Ele sunt preocuparea mea constantă.”

S-a întrerupt, iar eu am păstrat tăcerea, căci eram profund mișcată de vorbele sale. Era totuși în continuare nemulțumit de răspunsul pe care mi-l dăduse, așa că a ridicat vocea și a rostit rar: „Nu aş retrage ceea ce am spus nici dacă ar fi ca astfel să salvez Irakul de la distrugerea totală.”

Discuția noastră durase o oră și jumătate și după ce mi-am cerut scuze pentru ultima întrebare, el fluturându-și mâna pentru a-mi da de înțeles că nu îi dăduse nicio importanță, am cerut permisiunea să plec. Înainte de a ne despărți, *naqib*-ul a avut amabilitatea să-și exprime afecțiunea personală față de mine și să-mi amintească de vechea prietenie care ne lega și

care data, după cum a subliniat el, de mai mulți ani înainte de război. I-am răspuns că apreciam foarte mult prietenia noastră și i-am mulțumit pentru încrederea pe care mi-o acordase vorbindu-mi așa de deschis în timpul conversației care tocmai se încheiase. A replicat cerându-mi să-l privesc ca pe un părinte și, adăugând că speră să ne revedem cât de curând, mi-a urat să merg în pace.

## *Femeia care a întronat regi*

În mai 1885, când Gertrude avea 16 ani, un fiu s-a născut în castelul tatălui său din Taif, în deșerturile Hejazului, fiind numit după fulgerarea tăișului unei săbii ce se abate asupra dușmanului: Faisal.

Era al treilea fiu al șerifului hașemit al Meccăi, Hussein ibn Ali, autoproclamat rege al Hejazului, regiunea vestică a Peninsulei Arabe. Era de două ori aristocrat. Tatăl descindea din Mahomed prin fiica Profetului, Fatima. Iar mama, prima soție a lui Hussein, era vară cu tatăl său și prin urmare se trăgea și ea din neamul Profetului. Urmând tradiții sfinte, Faisal a fost luat de la mamă la șapte zile după naștere și dus în corturile negre din deșert pentru a fi crescut de un trib beduin până la vârsta de șapte ani. Nu și-a revăzut niciodată mama, care a murit când el avea trei ani. Gertrude își pierduse și ea mama la aceeași vârstă.

Sultanul Imperiului Otoman, Abdul Hamid, îi privea pe hașemiți cu un amestec de suspiciune și respect. Făcea periodic razii la cei mai puternici șerifi și îi lua la Constantinopol, unde îi ținea în „captivitate onorabilă”, în condiții modeste de trai și sub supravegherea spionilor, gărzilor și eunucilor negri. Șeriful Hussein a stat prizonier în Constantinopol 18 ani.

În 1891, la vârsta de șase ani, deci cu un an mai devreme decât o cerea tradiția, Faisal a fost luat de la familia beduină care îl îngrijise pentru a fi dus, împreună cu frații săi, să stea cu tatăl lui într-o casă de pe malul Cornului de Aur plină până la refuz cu cele 32 de femei din haremul tatălui, cu suitele și sclavele acestora. Atmosfera politică în Constantinopol era extrem de încordată în acele vremuri, cu multe societăți secrete, majoritatea subordonate în fapt sultanului. Abdul Hamid, care fusese inițial un reformator, devenise între timp paranoic și instiga la masacre oribile; îi plăcea să se asigure că dușmanii săi cei mai puternici erau morți, cerând să îi fie aduse capetele lor într-o cutie.

Oricât de mare era gospodăria șerifului, carne nu își permiteau să mănânce decât o dată pe săptămână. Disciplina instaurată era severă: se apela în continuare la *falaka*, o formă de pedepsire corporală în care copilului i se legau picioarele cu o frânghie și era bătut la tălpi cu un băț. În schimb, Hussein s-a îngrijit ca fiii săi să primească o educație aleasă de la profesorii particulari.

În 1903, la vremea când Gertrude era plecată în al doilea tur al lumii, Faisal, în vârstă de 18 ani, s-a înrolat în armata turcă și a pornit să patruleze deșertul cu trupele cavaleriei turcești pe cămile. După câțiva ani, i s-a încredințat comanda cavaleriei arabe pe cămile, turcii cerându-i să înăbușe o rebeliune a triburilor arabe din Asir. Faisal și fratele său Abdullah nu au putut să îi împiedice pe turci să ardă satele și au rămas scârbiți la vederea mutilării rebelilor arabi uciși.

Șase ani mai târziu, sultanul a fost detronat. În reorganizarea care a urmat, Hussein a dobândit titlul important de emir al Meccăi, cel mai sfânt oraș al Islamului, și odată cu titlul și autoritatea de a supraveghea extrem de profitabilul *hajj*,



pelerinajul anual. Faisal urma să reprezinte circumscripția Jilda în Parlamentul turc. În 1914, la izbucnirea războiului, turcii i-au ordonat lui Hussein să declare jihadul tuturor musulmanilor împotriva creștinilor. Hussein, un spirit autocratic și curajos, a refuzat, argumentând că turcii înșiși aveau un aliat creștin – Germania. Respingând propunerea turcilor, el s-a bazat și pe o înțelegere mai veche cu lordul Kitchener, care sugerase posibilitatea unei alianțe între arabi și britanici.

Aflat acum într-o situație precară, Faisal a fost trimis de tatăl său la Damasc cu scopul de a organiza o revoltă militară împotriva turcilor în Siria. A ținut legătura cu tatăl său pe căi ocolite, cu ajutorul unor servitori de încredere care duceau mesajele ascunse în mânerile săbiilor, în tălpile sandalelor ori scrise cu cerneală invizibilă pe hârtie de împachetat. Prietenii lui Faisal din „cluburile” politice ale naționaliștilor arabi l-ar fi trădat cu prima ocazie și poziția sa era cu atât mai vulnerabilă cu cât era obligat să stea cu guvernatorul general turc ori de câte ori se afla la Damasc. Generalul Mehmed Djemal Pașa era suspicios în privința lui Faisal și îl puneă permanent la încercare. Obișnuia să-l cheme pentru a asista la spânzurarea în public a unor zeci de amici de-ai săi sirieni. Acei bărbați curajoși au înfruntat moartea fără a scoate un cuvânt despre Faisal, care a avut nevoie de toată stăpânirea de sine pentru a nu-și trăda dezgustul și furia. În cartea sa *Cei șapte stâlpi ai înțelepciunii*, T.E. Lawrence menționa: „O singură dată a izbucnit Faisal, strigând că acele execuții aveau să-l coste pe Djemal tot ceea ce el încerca să evite, și a fost nevoie de intervențiile prietenilor lui de la Constantinopol, oameni de vază în Turcia, pentru a scăpa de necaz.” În ianuarie 1916, în momentul când Gertrude se afla în India și discuta cu viceregele, un al doilea grup de naționaliști arabi a

fost condamnat. Djemal Paşa a remarcat că Faisal „s-a făcut luntre și punte” pentru a-i salva. Acelea au fost singurele două dăți când Faisal și-a arătat sentimentele. Era pe deplin conștient de faptul că orice pas greșit din partea sa însemna sfârșitul misiunii încredințate de tatăl lui, aceea de a obține independența Arabiei.

Hussein i-a ordonat apoi lui Faisal să se întoarcă pentru a prelua comanda trupelor arăbești ridicate de fratele lui Faisal, Abdullah. Deși Faisal considera că însă nu sosise momentul, a reușit să scape de sub supravegherea lui Djemal Paşa și în data de 2 iunie 1916 Hussein a tras prima împușcătură, marcând astfel începutul Revoltei Arabe. Misiunea pe care i-o încredințase lui Faisal era una imposibilă: să asmută cele câteva mii de oameni slab înarmați pe care îi aveau împotriva celor 22 000 de soldați turci staționați în garnizoana de la Medina. Cum cunoștea puterea inamicului, bazată în principal pe bateria de artilerie, Faisal și-a retras trupele în deșert, cu scopul de a aduna forțe mai numeroase din rândurile beduinilor.

Ulterior el avea să adopte strategia izolării Medinei de restul armatei turce, dar între timp a câștigat dragostea oamenilor săi, care au ajuns să-l numească Saiyidna Faisal („stăpânul nostru Faisal”), și totodată admirația lor pentru curajul de care a dat dovadă. A rămas în istorie un episod în care oamenii din triburi nu au dorit să traverseze o porțiune deschisă de teren asupra căreia se trăgea de pe zidurile Medinei. Faisal a râs de ei și și-a condus calul încet de-a curmezișul văii, fără să iuțească pasul. Iar când a ajuns în capătul celălalt le-a făcut semn oamenilor să-l urmeze și ei au galopat spre el.

Răzbunarea pe care turcii au pregătit-o cetățenilor arabi din Awali a fost înfiorătoare. Lawrence a notat că au masacrat „toate sufletele dintre zidurile orașului. Sute de locuitori

au fost violați și măcelăriți, caselor li s-a dat foc și morții și viii au fost de-a valma aruncați în flăcări”. Valurile de șoc au reverberat de-a lungul Arabiei și au amplificat ura triburilor față de turci. Acolo unde Faisal își conducea oamenii în bătălie, femeile și copiii erau cruțați; și în timp ce turcii tăiau gâturile prizonierilor, Faisal plătea o liră pentru fiecare turc prins viu.

Charismatic și înțelegător în rezolvarea cererilor particulare ale triburilor sale, Faisal a fost descris de generalul Edmund Allenby drept „personificarea ideii de regalitate... Combina calitățile de soldat cu cele ale unui om de stat: agil în viziune, rapid în acțiune, un om deschis și direct... Un personaj pitoresc în sens literal, dar și figurativ! Înalt, mlădios, chipeș – aproape frumos – cu ochi expresivi ce-i luminau fața de o demnitate calmă”.

În ciuda victoriei reputate în calitate de conducător al Revoltei Arabe, Faisal a fost ignorat la Conferința de Pace de la Paris, britanicii și francezii fiind ocupați cu împărțirea Orientului Apropiat. Ales ulterior rege al Siriei de către naționaliști, Faisal a fost alungat de la putere de către armata franceză în iulie 1920 și s-a întors în Hejaz profund deziluzionat.

Cunoscându-i trecutul și după ce discutase cu el câteva ore la Paris, Gertrude s-a pregătit pentru Conferința de Pace știind exact pe cine își dorea rege al Irakului.

### *Ziua de Crăciun, 1920*

Îmi e destul de clar în minte faptul că avem o singură soluție fezabilă, și anume un fiu al șerifului, iar acela să fie Faisal, de departe cea mai bună alegere.

La Conferința de la Cairo din martie 1921, Cox, Gertrude și Lawrence au reușit să-l convingă pe Churchill că emirul Faisal era cel mai bun candidat pentru conducerea regatului Irakului. Nu numai că era un erou de război și fusese un brav aliat al britanicilor în timpul revoltei, ci reprezenta cea mai puternică speranță de succes și stabilitate în Irak.

Churchill a întrebat dacă administrația putea garanta alegerea prin vot a lui Faisal: „Puteți să vă asigurați că e ales de oameni?” Metodele politice occidentale, a adăugat el, „nu sunt necesarmente aplicabile în Orient și ar trebui asigurat cadrul necesar procesului electoral”. Era mai mult decât o recomandare; era un ordin. Cox și Gertrude urmau să se ocupe de venirea la putere a lui Faisal prin voința populară, dar votul trebuia exprimat independent de voința britanicilor.

A urmat o întârziere inevitabilă în timp ce Churchill s-a consultat cu membrii cabinetului și a obținut consimțământul Majestății Sale pentru candidatura lui Faisal. Faisal a fost abordat și s-a cerut opinia francezilor. Ocupați până peste cap cu problemele lor în Siria, de unde îl expulzaseră pe Faisal în iulie 1920, francezii și-au dat acordul, cu condiția ca Faisal să renunțe la orice pretenții asupra Siriei și să înceteze să-i sprijine pe naționaliștii sirieni. Faisal a acceptat, pregătit să abandoneze pretențiile tatălui său asupra Palestinei în schimbul tronului Irakului pentru sine și al titlului de conducător al nou creatului Emirat al Transiordaniei pentru fratele său Abdullah.

Irakul pornise pe calea autodeterminării, așa cum visase Gertrude. Ea și cu Cox reușiseră în fine să îl convingă pe cel mai respectat bărbat din Irak, bătrânul *naqib* al Bagdadului și șef al comunității sunnite, să își asume misiunea formării unui guvern provizoriu. După ce Gertrude avea să conceapă

un sistem de vot corect și reprezentativ, avea să fie ales Parlamentul. Prima misiune a celor doi era însă pacificarea țării. Actele de violență continuau de-a lungul malurilor Eufratului și în nord, unde avioanele RAF bombardau comunitățile tribale care atacau garnizoanele britanice. Cox era hotărât să instaureze pacea înainte de luarea oricăror altor măsuri și a înăbușit tulburările folosindu-se de toate mijloacele pe care le avea la îndemână. Gertrude detesta bombardamentele și incendierea localităților, însă recunoștea că un guvern arab în formare nu ar fi putut să facă față unei insurgențe violente.

Cum putea ea să propună o formă de democrație unei țări atât de necunoscătoare în ale politicilor naționale și cuprinzând atât de multe facțiuni? Iată un comentariu al său:

Oamenii triburilor, păstorii, locuitorii mlaștinilor, cultivatorii de orez, ovăz și curmale de pe malurile Tigrului și Eufratului, ale căror experiențe în treburile de stat se reduc la speculații cu privire la felul în care se descurcă vecinii lor apropiați, probabil că nici nu ar trebui întrebați cine cred ei că ar trebui să fie următorul conducător al țării și în virtutea cărei Constituții ar trebui acesta să acționeze.

Oricare sistem de vot bazat pe majoritatea simplă ar fi lăsat nereprezentate întinderi mari din țară. Eforturile lui Gertrude privind stabilirea granițelor și dezvoltarea noilor structuri guvernamentale plecaseră întotdeauna de la necesitatea evitării de conjuncturi incompatibile de rasă și credință. Acum ea trebuia să se asigure că nimeni nu avea de suferit ca membru al unei minorități oprimată într-o țară sfâșiată de divergențe de ordin rasial, religios și economic. Era genul de muncă pe care o adora și care avea s-o țină ocupată în următoarele luni.

*Bagdad, 16 februarie 1920*

Îmi dau perfect de bine seama ce mult mi-a oferit în ultimă instanță viața. După mulți ani m-am întors aici, am regăsit bucuria de a trăi și sunt fericită la gândul că am dragostea și încrederea unei întregi națiuni. Chiar dacă nu e genul acela de fericire intimă la care am sperat în van, este un sentiment minunat și copleșitor – aproape prea copleșitor poate. Să mă iertați dacă par prea preocupată de asta...

*3 octombrie 1920*

Dacă e să avem aici ceva care să semene cât de puțin cu niște instituții reprezentative, nu trebuie uitat că majoritatea locuitorilor sunt șiiți. Din acest motiv nu vom putea avea niciodată trei provincii complet autonome. Mosulul sunnit trebuie să rămână parte a statului mesopotamian pentru a echilibra balanța. Din punctul meu de vedere, acesta este unul dintre principalele argumente în favoarea unei guvernări responsabile a Mesopotamiei. Noi, ca outsiders ce suntem, nu putem diferenția între sunniți și șiiți; dar dacă lăsăm problema pe seama lor, vor trece peste această dificultate... așa cum au făcut și turcii, iar pe moment numai așa se poate depăși situația. Autoritatea trebuie să ajungă în final în mâinile sunniților, deși aceștia sunt inferiori numeric; altfel, vom avea un stat condus de un *mujtahid*, adică cel mai rău lucru care se poate întâmpla.

*3 noiembrie 1920*

Șiiții se plâng că nu sunt suficient de bine reprezentați în consiliu, trecând complet cu vederea faptul că aproape toți liderii lor sunt supuși persani și ar trebui să-și schimbe cetățenia pentru a deține o funcție în statul mesopotamian.

12 decembrie 1920

Mă bucur să constat că Ministerul nostru de Interne (ca și cel al guvernului arab) mă consideră cea mai mare autoritate în domeniul triburilor... De ani de zile lucrez la asta. Eu sunt cea care a stabilit în fapt detaliile reprezentării tribale. Nu numai că este corect în sine ca triburile să fie reprezentate, dar este esențial pentru guvernul național ca triburile să fie asociate cu el. Mai mult decât atât, în cercurile naționaliste progresiste există un sentiment puternic în această privință. Cu toate acestea, pasul este unul curajos. Orașenii și moșierii care urăsc și se tem totodată de triburi (așa cum și triburile, la rândul lor, îi urăsc și se tem de orașeni) nu vor agreea deloc noul statut politic, mai înalt, de care se vor bucura de acum încolo triburile. Intelectualii lipsiți de pământuri sunt cei care susțin ideea și ei formează coloana vertebrală a partidului naționalist. Toți marii moșieri din consiliu, începând cu *naqib*-ul însuși, cel mai puternic dintre ei, vor încerca să lase triburile pe dinafară.

După capitularea triburilor insurgente, Cox a declarat o amnistie generală. Churchill telegrafiasse de la Cairo la Londra: „Atât Cox, cât și domnișoara Bell sunt de părere că dacă se urmează procedura, Faisal va fi acceptat în Mesopotamia imediat după sosirea sa.” Acum era responsabilitatea celor doi să transforme acest deziderat în realitate.

În calitatea sa de conducător sunnit al unei țări majoritar šiite, pentru emir descendența din Profet avea să fie marele atu. Micul comitet format din Gertrude, Cox și miniștrii irakieni au pornit să pună la punct detaliile organizatorice de timp și spațiu. Faisal avea să fie invitat imediat la Bagdad, dar mai întâi avea să treacă prin Mecca pentru a-și face anunțată candidatura din orașul sfânt, acolo unde tatăl său

era șerif. Pe măsură ce înainta spre est, avea să adune tot mai mult sprijin. De acum, Gertrude trebuia să se ocupe de primirea lui la Bagdad.

19 iunie 1921

Faisal urmează să ajungă la Bagdad pe 23... Joi după-amiaza *naqib*-ul... a făcut o mișcare inteligentă. A informat Consiliul de Miniștri că Faisal sosea și că trebuiau să facă pregătiri pentru a-l întâmpina așa cum se cuvine și a-i asigura o locuință corespunzătoare. S-a hotărât pe loc formarea unui comitet de primire alcătuit din cinci miniștri...

Din nefericire, comitetul a dat naștere atâtor controverse, încât membrii săi aproape că s-au luat la păruială. Gertrude a participat la prima întrunire a comitetului și, oftând, i-a lăsat pe miniștri în voia lor pentru a se ocupa singură de aranjamente. A apelat la oficialii de la căile ferate pentru a decora special un tren pentru emir. A aranjat ca o delegație formată din 60 de notabilități să îl întâmpine pe Faisal la gară, i-a găsit servitori competenți și a dispus distribuirea noilor drapele.

Mai rămăsese problema reședinței, pe care au propus să o rezolve alocându-i câteva încăperi în serai (birourile guvernamentale), aflate acum în reparație... asta dacă vor fi gata la timp. Ministerul Lucrărilor Publice a anunțat că lucrările nu puteau fi finalizate la timp. Sâmbătă dimineață, Jafar mi-a telefonat disperat; eu am sunat la Ministerul Lucrărilor Publice, le-am sugerat să acopere pereții goi atârând diverse obiecte decorative și până la urmă totul s-a rezolvat...

Faisal a ajuns în Irak pe 23 iunie 1921. Charismatic și orator înăscut, el cucerea inimile și mințile oamenilor ori de câte ori ținea un discurs; astfel a reușit să farmece mai toată Basra.



După aceea a pornit cu suita sa către Bagdad într-un tren acoperit cu steaguri. După nenumărate întârzieri, trenul a tras în stație, o gardă a prezentat onorul, mulțimea a ovaționat și o fanfară a pornit să cânte. Faisal a trecut în revistă garda de onoare și s-a îndreptat spre comitetul de primire format din notabilitățile orașului.

Sidi Faisal a stat în ușa vagonului, arătând absolut splendid în veșmintele sale arăbești, și a salutat garda de onoare. Sir Percy și Sir Aylmer\* s-au îndreptat spre el în timp ce cobora și l-au salutat foarte ceremonios, toată lumea a aplaudat... Sir Percy a început prezentarea magnaților arabi, trimiși ai *naqib*-ului. Eu m-am ascuns în spatele domnului Cornwallis\*\*, dar Faisal m-a zărit și s-a apropiat pentru a-mi strânge mâna. Părea emoționat și neliniștit – pentru a ajunge să fii ales rege ai parte de suficiente tensiuni – dar asta nu a făcut decât să adauge un farmec mai uman demnității lui înnăscute...

Azi-dimineată, în drum spre serviciu, am intrat în serai și i-am dat cartea mea de vizită asistentului lui Faisal. M-a rugat să aștept un minut, căci *amir*-ul dorea să mă vadă; era cu puțin trecut de ora 7, puțin cam devreme pentru o vizită. Am așteptat, stând de vorbă cu asistentul, și curând Faisal a trimis după mine. M-au poftit într-o încăpere mare, pe care el a traversat-o rapid în roba lui albă și lungă, venind către mine, apoi mi-a luat mâinile în mâinile lui și mi-a spus: „Nu-mi vine să cred ce mult ajutor mi-ai oferit.” Pe urmă ne-am așezat pe o canapea...

Domnul Cornwallis a venit mai târziu la birou și i-am spus că i-am făcut o vizită lui Faisal. Mi-a răspuns: „Foarte bine ai făcut. În drum spre Bagdad, el a fost informat despre

---

\* Sir Aylmer Haldane, ofițerul general aflat la comandă (n. a.).

\*\* Viitorul Sir Kinahan Cornwallis era consilierul personal al lui Faisal. Curând, el va deveni bun prieten cu Gertrude (n. a.).

susținerea ta și mi-a trimis mesaj ca, în cazul când nu te vedea la sosire, să-ți transmit că dorește să te întâlnească astăzi. Și să îți spun că îți este recunoscător.”

### 2 iulie 1921

Următorul eveniment a fost un banchet ținut seara în grădinile Maude. Totul arăta minunat. Locul era luminat cu becuri și frumos decorat.

Faisal a discutat un pic în franceză cu Sir Aylmer, dar mai ales a conversat peste masă cu Sir Percy... Părea foarte fericit, eu eram încântată, la fel și Sir Percy...

Pe urmă de la masă s-a ridicat marele nostru poet, despre care v-am povestit de mai multe ori, Jamil Zahawi, care a recitat o odă splendidă în care a făcut în mod repetat aluzie la Faisal ca rege al Irakului și toată lumea a aplaudat și a ovaționat. După aceea a ieșit în față pe iarba dintre mese un șiiit îmbrăcat într-o robă albă, cu o manta neagră deasupra și un turban mare și negru pe cap, care a intonat un poem din care nu am înțeles o iotă. Era mult prea lung și, cum am spus, aproape neinteligibil, dar a fost încântător. Figura înaltă, învăluită toată în robă și marcând ritmul cu o mână ridicată, cerul înstelat vizibil printre palmierii de dincolo de cercul luminat de becuri – era o atmosferă care te hipnotiza.

După banchet, a urmat un dineu de bun venit oferit de *naqib*, un eveniment magnific unde Gertrude a avut ocazia de a sta în dreapta lui Faisal.

### 8 iulie 1921

...Dineul a fost memorabil. Robele și uniformele și mulțimile de servitori, toate acestea în casa *naqib*-ului – demnitatea ordonată și măreția și tensiunea spiritului care se

resimțea în aerul fierbinte al nopții. Căci, așa cum bine ne dădeam cu toții seama, în momentele acelea noi făceam istorie.

20 iulie 1921

...Luni, comunitatea evreiască a oferit o mare recepție în onoarea lui Faisal la reședința oficială a rabinului-șef... Casa era plină de șiruri de scaune, cu notabilități așezate pe ele, rabinii evrei cu turbanele sau șalurile lor răsucite, apoi creștinii cei mai de seamă din oraș, toți miniștrii arabi și practic toți musulmanii de vază în robe de un alb strălucitor, și *'ulama*\* în mantalele lor negre... În astfel de ocazii se țin discursuri dinainte pregătite... Totuși au fost interesante, căci tensiunile din spatele acelor vorbe erau cunoscute, se știa de îngrijorarea evreilor față de eventualitatea instituirii haosului de către un guvern arab, ca și de îndepărtarea treptată a acestor temeri ca urmare a evidentei atitudini luminate a lui Faisal... Spre final, el s-a ridicat și a ținut un discurs cu adevărat frumos; a vorbit sincer și deschis și elocvent... A produs o impresie enormă. Evreii au fost încântați de insistența cu care el a subliniat faptul că erau din același neam cu arabii...

Deși extrem de ușurat de primirea care i se făcuse lui Faisal în Irak, ca și de faptul că fusese unanim declarat rege de către consiliu, Cox era conștient de necesitatea organizării unui referendum pentru confirmarea deciziei prin voința populară. El și cu Gertrude concepuseră deja întrebarea „Sunteți de acord cu Faisal ca rege și conducător al Irakului?”, pe care o imprimaseră pe buletinele de vot. Acestea au fost trimise multor reprezentanți tribali, inclusiv unui număr de 300 de notabilități, și la numai șase săptămâni de la sosirea lui Faisal,

---

\* Cărturari musulmani șiiți (n. a.).

cu toate buletinele adunate, rezultatele referendumului au fost pronunțate ca fiind în proporție covârșitoare favorabile. Faisal începuse deja să lucreze cu *naqib*-ul la formarea primului cabinet; următorul pas era proclamarea sa ca rege.

*Bagdad, 27 iulie 1921*

Sunt extraordinar de încântată de modul cum decurg lucrurile. Parcă visez... Mulțumită garanțiilor noastre, toți oamenii de bază ai țării vin acum spre Faisal și sentimentul general este acela că am făcut o alegere bună recomandându-l. Dacă vom reuși să aducem măcar un pic de ordine în tot acest haos, va fi o mare realizare!

Înainte de încoronării oficiale a lui Faisal, la Ramadi au fost organizate celebrări tribale în onoarea sa. Aveau să fie încoronarea sa beduină, marcând totodată apogeul luptei arabe pentru independență. Și pentru Gertrude momentul însemna cel mai mare triumf din viața sa, încununarea unor eforturi îndelungate pentru obținerea autodeterminării arabe. Deși nu era singura britanică prezentă, avea să ocupe locul cel mai de frunte, stând pe podium alături de Faisal, încadrată de Ali Sulaiman, puternicul șeic probritanic al Dulaimului, și de bunul ei prieten Fahad Beg din clanul 'Anazeh.

Timp de trei săptămâni înainte de evenimentului, temperatura depășise 46° C. Gertrude și șoferul ei au plecat de acasă la ora 4 dimineața pentru a străbate cele 70 de mile până la Ramadi. Cu puțin înainte de a ajunge la jumătatea drumului, ea a zărit un nor de praf care îi semnala cavalcada lui Faisal. Cu câteva mile înainte de Fallujah au ajuns la corturile din Dulaim, și de acolo începând pe tot drumul au văzut înșirați oameni din triburi care își strigau uralele agitându-și puștile în aer și

stârnind o perdea de praf ce semăna cu niște stânci plutitoare. În timp ce mașina lui Faisal înainta, oamenii au prins să galo-peze pe lângă ea, formând o cavalcadă nebună care l-a escortat pe Faisal până la Ramadi, la marginea Deșertului Sirian.

*Bagdad, 31 iulie 1921*

Pe sub stâncile abrupte ce mărginesc Deșertul Sirian am găsit adunați luptătorii din clanul 'Anazeh, călare pe cai și pe cămile, în mâini cu drapelul uriaș al tribului. Pe când treceam pe lângă ei, ne-am oprit ca să îi salutăm. Ali Sulaiman, șeful tribului Dulaim și unul dintre cei mai remarcabili bărbați din Irak, a venit și el la Ramadi... Ne-am îndreptat cu mașina... spre malul Eufratului, unde Ali Sulaiman ridicase un cort uriaș pe zece stâlpi – cam de 60 de metri lungime – cu un baldachin deasupra, acoperit cu pânză de cort și cu pereți din crengi verzi. În fața lui se opriseră călăreții de cămile și de cai din Dulaim și drapelele lor erau purtate de un negru cocoțat pe o cămilă albă uriașă; în interior, de la podium până în margini, stăteau aliniați pe cinci sau șase rânduri oamenii din triburi. Faisal era așezat pe divanul cel mai înalt... Era fericit la culme – un mare om de trib printre triburi faimoase și, așa cum nu m-am putut împiedica să nu mă gândesc, un mare sunnit printre sunniți...

Faisal se afla în țara lui, alături de oameni pe care îi cunoștea. Niciodată nu l-am văzut arătând așa de bine. Purta obișnuita robă albă, cu o *abba*\* neagră și frumoasă pe deasupra, iar pe cap un acoperământ alb prins cu un '*iqal*\*\* argintiu. Pe urmă a început să vorbească, aplecându-se în față pe

---

\* Un fel de manta, care poate fi albă sau neagră, mărginită de o împletitură de aur, purtată peste robă (n. red.).

\*\* Bandă ajustabilă, purtată de obicei de bărbații arabi, pentru a fixa *keffiyeh*-ul pe cap (n. red.).

deasupra măsuței din fața sa, cu mâinile ridicate pe care le lăsa să cadă pe masă pentru a-și sublinia spusele. Cei aflați în capătul opus al cortului erau prea departe pentru a-l auzi; el i-a chemat să se apropie și s-au așezat pe jos, lângă podium... 400 sau 500 de oameni. Le-a vorbit pe limba mareață a deșertului, pe care nu îl auzisem folosind-o niciodată până atunci, sonoră, magnifică – pe lume nu există limbă mai frumoasă. Le-a vorbit așa cum le vorbește un șef de trib vasalilor săi. „De patru ani”, a spus el, „nu m-am mai aflat într-un loc ca acesta ori într-o asemenea companie” – și din felul cum rostea cuvintele îți dădeai seama câtă plăcere simțea. Pe urmă le-a spus că Irakul avea să se ridice prin eforturile lor și avându-l pe el în frunte. „Oh, arabi, ați făcut pace între voi?” Iar ei au strigat: „Da, da, am făcut pace.” „Începând cu ziua de azi – în ce dată suntem? – și ce oră este?” – și cineva i-a răspuns. „De azi, 25 iulie (numai că el a menționat data înscrisă în calendarul mahomedan), la ora 11 a dimineții (era 11 a.m.), orice om din trib care ridică mâna asupra altuia îmi va da mie socoteală. Eu vă voi judeca și-i voi chema pe șeicii voștri ca să mă ajute cu sfaturile lor. Am drept asupra voastră în calitate de stăpân.”

Un bărbat cu barba încărunțită l-a întrerupt: „Dar drepturile noastre?” „Voi aveți drepturile voastre ca supuși ai mei, iar eu voi veghea să fie respectate.”

Și tot așa și-a continuat discursul, întrerupt din când în când de strigăte de „Da, da”, „Suntem de acord”, „Martor ne e Dumnezeu că așa este”. Era la fel ca în descrierile adunărilor de triburi din Zilele Ignoranței, de dinainte de Profet, când poeții recitau versuri care au ajuns la noi, iar oamenii strigau la fiecare frază „E adevărul pur, pe Dumnezeu, e adevărul pur!”

Când totul s-a terminat, Fahad și Ali Sulaiman s-au ridicat în picioare de o parte și de alta a lui și au rostit: „Îți jurăm credință ție pentru că ai fost acceptat de guvernul britanic.”

Faisal s-a arătat ușor surprins. M-a căutat cu privirea și mi-a zâmbit, după care a răspuns: „Nimeni nu pune la îndoială relațiile mele cu britanicii, dar problemele noastre să le rezolvăm între noi.” S-a uitat încă o dată la mine și eu am întins mâinile înainte, împreunate, ca simbol al uniunii dintre guvernele arab și britanic.

A fost un moment excepțional, cei doi bărbați remarcabili, care jucaseră un rol important în istoria acelor vremuri, iar între ei cel mai de seamă reprezentant în viață al neamului său – noi fiind legătura dintre ei.

Ali Sulaiman și-a adus, unul după altul, cei 50 ori 60 de șeici în fața lui Faisal. Ei și-au așezat mâinile în mâinile lui Faisal și i-au jurat credință.

Gertrude îl vizita frecvent pe Faisal la reședința acestuia, venind și plecând după pofta inimii și fiind întotdeauna primită imediat. Între cei doi s-a născut o afecțiune: Faisal o numea sora lui. Știind că el nu văzuse marele arc de la Ctesiphon\*, Gertrude l-a invitat să meargă cu ea pentru a lua micul dejun și acolo s-au așezat pe covoare fine, au băut cafea și au mâncat ouă, limbă, sardine și pepene.

### *Bagdad, 6 august 1921*

A fost nemaipomenit de interesant să-i arăt lui Faisal acel palat splendid. Este genul de turist care te inspiră. După ce am reconstituit cu ochii minții palatul și l-am văzut pe regele Chosroes\*\* stând în el, l-am condus spre gorganele înalte dinspre sud, de unde se vedea Tigul, și i-am spus povestea

---

\* Unul din marile orașe mesopotamiene, capitală a Imperiului Part (247 î.H.–224 d.H.) și a Imperiului Sasanid (224–651 d.H.) (n. tr.).

\*\* Chosroes al II-lea, ultimul mare rege sasanid, a domnit între 590–628 d.H. (n. tr.).

cuceririi arabe, așa cum a fost ea relatată de Tabari\*... Vă puteți imagina cum m-am simțit recitându-i. Nu știu care din noi era mai emoționat.

Faisal mi-a promis un regiment în armata arabă – Regimentul lui Khatun...

O, tată dragă, ce minunat e. Uneori am impresia că visez.

*Bagdad, cu două zile înaintea încoronării lui Faisal,  
21 august 1921*

Aseară m-am simțit așa de obosită de atâta stat la birou, încât, în ciuda căldurii sufocante, am ieșit la călărit și când m-am întors am luat-o pe mal, unde era mai răcoare, trecând pe lângă casa cea nouă a lui Faisal, mai sus în amonte... I-am văzut mașina parcată în fața ușii, mi-am lăsat poneiul în grija unuia dintre sclavii lui și am intrat în cort, unde l-am găsit împreună cu consilierii. Era o seară minunată, soarele care abia apusese, curbele domoale și luminoase ale râului mai jos de noi, brâul de palmieri și mai încolo deșertul..., și roșul cerului care se estompa treptat. Ne-am așezat cu toții și am stat de vorbă. Lui Faisal nu-i place să folosească adresări ceremonioase: mie îmi spune „Enti”\*\* – e așa de revigorant după nesfârșitele „onorate domn” și „Exceleța Voastră”. „Enti Irakiyah, enti badawiyah – tu ești o adevărată femeie mesopotamiană, o beduină.”

Cu numai câteva zile înaintea încoronării, s-a ivit o problemă majoră. În aceeași scrisoare, Gertrude nota:

\* Al-Tabari (839–923), mare cărturar persan, istoric și exeget al Coranului, autor, printre altele, al unei *Istorie a profetilor și regilor* (n. tr.).

\*\* Formulă de adresare familiară în limba arabă („tu”), folosită în discuțiile cu persoane de sex feminin (n. tr.).



Între timp... a apărut un scandal. Biroul Colonial ne-a trimis o telegramă foarte oficială prin care ne informa că în discursul său rostit cu ocazia încoronării Faisal trebuia să anunțe că autoritatea supremă în țară este Înaltul Comisar. Faisal a refuzat, și pe bună dreptate. Așa cum știți, noi intenționăm să renunțăm la mandat și să încheiem un tratat cu Mesopotamia. Faisal susține că trebuie să recunoaștem de la bun început statutul său de suveran independent în cadrul tratatului, altfel nu-i poate ține în frâu pe extremiști... Părerea mea este că... în final nu are niciun rost să revendici o autoritate pe care nu ai cum să o impui... Faisal a schițat o declarație admirabilă pe care am telegrafiat-o la Londra, iar Sir Percy una încă și mai bună, pe care am transmis-o de asemenea. Guvernul Majestății Sale ne-a răspuns că, în cazul în care Faisal nu acceptă punctul său de vedere, încoronarea va trebui amânată. Data a fost fixată pentru marți, adică poimâine, și întreg universul se va reuni aici. Sir Percy a telegrafiat afirmând cu tărie că după părerea sa încoronarea nu trebuie amânată și că va avea loc la data stabilită.

Faisal refuzase întotdeauna mandatul pe care Biroul Colonial și-l dorea pentru Irak. Era un moment dificil care nu a putut fi rezolvat până ce Cox nu a venit cu ideea înlocuirii tratatului cu un altul cu șanse mai mari de a fi acceptat de Faisal. Consilierului juridic al Înaltului Comisar, Sir Nigel Davidson, i-a revenit misiunea de a explica complexitățile și diferențele dintre cele două acorduri:

Înlocuirea unui tratat privind mandatul, adică exercitarea puterii și îndatoririlor mandatate printr-un tratat cu guvernul „Teritoriului mandatat” a fost o lovitură de geniu. Ea a rezolvat problema reconcilierii aspirațiilor fierbinți ale naționaliștilor de independență totală și imediată cu responsabilitățile asumate de Marea Britanie față de Liga Națiunilor în privința

asigurării pentru noul stat a (1) stabilității financiare, (2) relațiilor externe și (3) unui sistem de apărare adecvat. Aceste responsabilități presupuneau, în concepția Ligii, anumite măsuri de control până ce Irakul avea să fie capabil să se auto-guverneze și să fie acceptat în Ligă. Din nefericire, termenul „Mandat” (în special în limba arabă) implica un grad de supunere inacceptabil pentru patrioții naționaliști și cu care Regele nu ar fi fost niciodată de acord; însă un tratat între „Înaltele Puteri Contractante” prin care una din părți accepta unele limitări ale suveranității sale (așa cum se întâmplă în toate tratatele) în schimbul asistenței financiare, militare și diplomatice din partea celeilalte, era o propunere total diferită, care putea fi agreată fără a fi stigmatizată cu eticheta de „colonialism”. Și pe această bază s-a instaurat monarhia constituțională în Irak și s-a realizat independența totală a țării fără vărsare de sânge ori rebeliuni.

Faisal a fost mulțumit de înlocuirea tratatului și pe data de 23 august a fost încoronat în curtea acoperită cu covoare a seraiului din Bagdad, în prezența a 1 500 de oaspeți: britanici, arabi, orășeni, miniștri și delegați locali.

### *Bagdad, 28 august 1921*

Am avut o săptămână agitată, însă am reușit să încoronăm un rege și Sir Percy și cu mine credem că misiunea noastră este acum pe jumătate terminată. Ne-a mai rămas să ne ocupăm de Congres și de Legea Organică...

La ora 6 [a.m.] fix, l-am văzut pe Faisal în ținută de gală, pe Sir Percy în ținuta protocolară diplomatică, împodobit cu toate medaliile și stelele, pe Sir Aylmer, domnul Cornwallis și pe consilieri coborând treptele seraiului venind de la reședința lui Faisal și pășind pe culoarul lung acoperit cu covoare,

trecând pe lângă garda de onoare (din regimentul Dorset, cu soldații arătând magnific) și mergând mai departe către podium... Ne-am ridicat cu toții în picioare în momentul când au început să se apropie și ne-am așezat după ce au luat loc pe podium. Faisal părea foarte demn, dar și încordat – era un moment emoționant. S-a uitat de-a lungul primului șir de oaspeți și ochii noștri s-au întâlnit, iar eu l-am salutat înclinându-mi ușor capul. Apoi Saiydi Hussain s-a ridicat și a dat citire proclamației lui Sir Percy în care se anunța că Faisal a fost ales rege de 96% din populația Mesopotamiei, trăiască Regele! și după aceea ne-am ridicat cu toții și l-am salutat... S-au tras 21 de salve de tun... A fost un lucru extraordinar să văd întreg Irakul, de la nord la sud, adunat laolaltă. Era pentru prima oară în istorie când se întâmpla așa ceva.

După festivități, Gertrude s-a dus direct la birou; era de vreme, abia ora micului dejun. În ziua aceea și în multe zile care vor urma, mulțimi de reprezentanți aveau să vină pentru a-l saluta pe noul monarh și a-și prezenta omagiile lui Cox și Gertrude. Ea i-a descris în câteva scrisori adresate părinților.

Am... aranjat ca delegații să-și prezinte omagiile [lui Sir Percy]... Mi-ar fi greu să precizez câți oameni s-au aflat simultan în birourile noastre în acele zile. A fost extraordinar de interesant pentru mine să îi cunosc... Basrah și 'Amarah au venit vineri, Hillah și Mosul sâmbătă; acestea erau deputățiile mari. Dintre ele, delegația de la Mosul a fost cea mai impresionantă. Am împărțit-o în trei grupuri: primii au fost magnații orășeni din Mosul, invitații mei și colegii lor; pe urmă arhiepiscopii și episcopii creștini – foarte numeroși în Mosul – și rabinul-șef... Al treilea grup era și cel mai interesant: era format din șefii kurzi de la granițele țării care aleseseră să se stabilească în statul irakian până ce aveau să vadă în ce măsură

era posibilă formarea unui stat kurd independent, ceea ce ar fi fost mai pe placul lor.

Kurzii au sosit ultimii și au stat cel mai mult. Primarul din Zakho mi-a spus că nu avuseseră ocazia să discute viitorul Kurdistanului cu Sir Percy, eu ce părere aveam? I-am răspuns că, din câte știam eu, districtele de unde proveneau ei erau dependente economic de Mosul și așa aveau să rămână... Mi-au dat dreptate, dar... voiau ca oficialii locali să fie kurzi. Le-am spus că nu vedeam niciun impediment în această privință. Iar copiii trebuiau să învețe la școală în limba kurdă. Le-am atras atenția că aici era o problemă, în sensul că nu exista niciun manual – niciun fel de carte, de altfel – scrisă în limba kurdă. Asta le-a dat de gândit și după ce au meditat un timp asupra chestiunii, mi-au răspuns că predarea se putea face și în limba arabă, dar ce părere aveam eu despre autonomia administrativă? I-am întrebat: „Ați discutat despre asta cu Saiyidna Faisal – Stăpânul nostru Faisal?” „Nu”, mi-au răspuns ei... Așa că am telefonat... și le-am stabilit o întâlnire pentru ieri după-amiază.

Gertrude a descris familiei câteva dintre personalitățile venite la Bagdad pentru a fi prezentate regelui.

Cadiul\* din Mosul este probabil cel mai drăguț bătrânel din tot Irakul... pare foarte înțelept și foarte blând... 'Abdul Latif Mandil... cu trăsăturile puternice și fine ale arabilor din interiorul țării, [este] un mare negustor... Unul dintre creștinii veniți a fost micuțul Mar Shim'un, arhiepiscop și conducător al nestorienilor – nu are decât 10 ani, sărmanul. Funcția se moștenește în familie de la unchi la nepot, căci sunt celibatari... și iată-l, în hainele canonice, cu o cruce mare de aur prinsă pe un lanț, osândit să fie arhiepiscop toată viața.

---

\* Judecător musulman care exercită funcții civile și religioase (n. red.).

Sa'id Beg [este] căpetenia religioasă a Adulatorilor Diavolului... Qadir Aga din Shush nu cunoaște altă lume decât a sa, de care se ocupă însă cu mare grijă – numai în kurdă, nu știe altă limbă. Este un bărbat uriaș și peste măsură de gras. Este înfășurat în acri de pantaloni largi vărgați, strânși peste mijloc cu o funie, cea mai șleampătă și ciudată formă de jiletcă pe care am văzut-o vreodată... E o apariție...

Nu văd cum aş putea să mă desprind pentru totdeauna de această țară – voi ce ziceți? Atâta doar că simt că nu sunt o fică și o soră bună. Oh, Doamne! ce complicat e totul. Dar ne așteaptă o iarnă cu multă muncă – Congresul și Legea Organică –, așa că nu prea am timp să mă gândesc la altceva.

Săptămâna a culminat cu o invitație adresată de rege lui Gertrude pentru a discuta despre noul drapel național și propriul lui steag. Primul cabinet fusese format; Gertrude nutrea în secret anumite rezerve față de trei din cei nouă membri și se bucura că decizia nu îi mai aparținea.

Casa lui Faisal de pe malul fluviului era gata și el a invitat-o la primul dineu oferit la noua reședință. Îmbrăcată foarte elegant într-o ținută de seară, Gertrude a sosit cu o barcă pe Tigru. În drum a fost recunoscută de oamenii din Karradah, care au salutat-o zâmbitori. În depărtare se auzeau tobele din Muharram când șiiții se băteau cu lanțuri peste corp plângându-l pe Hussein, nepotul Profetului Mahomed. Fericirea de care s-a lăsat cuprinsă Gertrude răzbate din fiecare rând al scrisorii pe care a trimis-o ulterior tatălui ei, descriindu-i acea seară.

*11 septembrie 1921*

Ți-am povestit vreodată cum arată fluviul într-o noapte fierbinte de vară? La asfințit pâcla atârnă în fâșii lungi și albe

pe deasupra apei; amurgul se lasă și luminile orașului strălucesc pe celălalt mal, cu fluviul, întunecat, calm, plin de reflexii misterioase, înaintând sinuos prin ceață ca o cale a victoriei. O barcă luminată de un far ce aruncă sclipiri se strecoară tăcută în josul apei, urmată de o suită de luntri *quffah*, fiecare cu câte o mică lampă, umplute până la refuz cu pepeni verzi de Samarra... Încetăm pentru a nu face valuri care să le disturbe. Valurile formate la trecerea noastră nici măcar nu sting lumânările votive plutitoare, fiecare arzând în propria bărcuță făcută dintr-un sâmbure de curmală și lansată peste oraș de mâini îngrijorate. Dacă ajung până la ultima casă fără să se stingă, bolnavul se va vindeca și copilul se va naște sănătos în această lume a întunericului fierbinte și a luminilor sclipitoare... Am ajuns acum la palmierii care stau de strajă maiestuoși de-a lungul malurilor. Apa este atât de nemișcată și de calmă, încât poți desluși în ea întreaga constelație a Scorpionului, stea după stea; ...și iată treptele spre casa lui Faisal.

1921 a fost un an al marilor realizări. Un rege arab fusese înscăunat și un bătrân respectat din Bagdad, *naqib*-ul, ajunsese prim-ministru. Țara era condusă de un guvern ales din rândurile celor mai reprezentativi arabi. O singură problemă spinoasă mai rămânea de rezolvat, aceea a mandatului cerut de Liga Națiunilor.

17 octombrie 1921

Acum principala preocupare este redactarea tratatului dintre guvernele britanic și irakian. Sir Percy mi-a spus că nu anticipează nicio problemă și că, odată finalizat, tratatul va însemna înlăturarea unui uriaș obstacol din calea noastră. Din cauza tratatului, Faisal a trăit în teroare; se teme ca

guvernul britanic să nu-i pretindă lucruri pe care naționaliștii săi să nu le accepte, așa cum au făcut francezii în Siria. Până ce coșmarul acesta nu va dispărea, el nu are nicio siguranță. Totuși nu cred că are motive de îngrijorare. Sir Percy știe foarte bine ce divergențe trebuie reconciliate și, așa cum s-a văzut deja, atunci când Sir Percy face o propunere, domnul Churchill o agreează.

Lunile au trecut și Faisal a continuat să refuze să accepte mandatul sau să semneze tratatul. Într-un final, Churchill a trimis o telegramă prin care ordona ca Faisal și Cox să se prezinte la Londra, unde ambii știau că vor fi puși în fața unui ultimatum. În această confruntare statul irakian, așa cum se formase el, risca să înceteze să existe: soarta bătăliei atârna de un fir de păr.

Profitând de faptul că se apropia de vârsta pensionării, Cox s-a prevalat acum de autoritatea personală. I-a răspuns lui Churchill că nu vedea niciun avantaj în venirea la Londra. A propus publicarea în Irak a tratatului în forma agreată cu regele, cu adăugarea unei anexe în care să se specifice faptul că mandatul rămăsese singurul punct de divergență între cele două părți. În acest fel, regele putea face dovada în fața poporului că se străduise pentru obținerea celor mai bune condiții. Totuși a fost nevoie să treacă alți doi ani de dezbatere pe marginea mandatului pentru a se ajunge la o rezoluție finală.

În ciuda dificultăților generate de problema mandatului, aceasta a fost una dintre cele mai fericite perioade din viața lui Gertrude, în bună parte mulțumită afecțiunii tot mai puternice pe care o simțea față de poporul de a cărui soartă se ocupa.

*17 septembrie 1921*

Personal sunt sunnită, dar n-are niciun rost să pretind că nu mă simt la fel de apropiată de comunități vechi precum Saiyid Jafar ori de un šiit din trib care mănâncă boabe de fasole.

*25 septembrie 1921*

Uneori mă gândesc cât de ciudat este totul, fie că e vorba de Fa'iq Beg ori de regele Faisal. Sunt oameni cu diferențe uriașe de educație și legături și tradiții, dar de care nu îți dai seama atunci când te afli în prezența lor, și nici chiar ei nu își dau seama. Iată-l, de pildă, pe Faisal, crescut la Mecca într-un palat plin de eunuci, școlit la Constantinopol, comandant de armată, rege, exilat, apoi rege din nou; sau Fa'iq, care își îngrijește palmierii și vița-de-vie și dă mereu câte o fugă la Bagdad ca să descopere cele mai bune piețe unde să-și vândă curmalele – și ambii aleargă să mă întâmpine cu brațele deschise... de parcă le-aș fi soră. Și chiar mă simt de parcă le-aș fi soră, și asta este partea cea mai curioasă.

Atunci când îi spun că vara viitoare mă voi întoarce acasă, Faisal îmi răspunde cu asprime: „Nu ai cum să vorbești despre întoarcerea *acasă* – casa ta este aici. Poate că vrei să zici că te duci să-ți vezi tatăl.”

*17 decembrie 1921, scrisoare către col. Frank Balfour*

M-ai sfătuit odată să nu pun totul la inimă – înțelegi desigur că nu pot face altfel. De la Faisal până la cel mai mărunț om, cu toții mi-au dăruit mai multă afecțiune și încredere decât am avut vreodată, și dacă ar fi ca mâine să ne despărțim, le-aș rămâne îndatorată. Cu toate că mi-au



supraestimat enorm serviciile aduse, dorința de a-i sluji nu au cum să mi-o supraestimeze. În asta mi-am pus tot sufletul, toată inima, și am fost recompensată pe deplin.

La începutul anului, Gertrude a primit un cadou-surpriză.

*2 februarie 1922*

Zilele trecute am deschis un pachet la birou și din el a căzut o tiară mare. Mi-a venit să izbucnesc în râs – era o apariție așa de neașteptată printre documente și dosare. E foarte drăguț din partea ta că mi-ai trimis-o – aproape că uitasem ce frumoasă e. Mă tem că dacă o voi purta voi fi luată drept regina încoronată a Mesopotamiei.

*30 martie 1922*

Port la gât șiragul de diamante pe care mi le-ai făcut cadou, iar în păr diamantele mele. Te asigur că arată minunat la dînerurile de la Palat!

Cu ocazia aniversării încoronării, Faisal a organizat o recepție la palatul său de pe malul Tigrlui. Gertrude, acum cu părul încărunțit ridicat într-un coc, a purtat o rochie de seară din dantelă crem pe care a prins medaliile primite și și-a etalat cele două tiare, moștenire de familie, una în păr și cealaltă pe post de colier. Petrecerea de la reședința regelui a reunit trei sau patru sute de invitați, care s-au adunat în curte. Din spatele lor s-au auzit vociferările și bubuiturile de tobe ale organizatorilor unei demonstrații, două partide extremiste.

Disidenții începuseră să prindă puteri, însă Faisal a refuzat să ia măsuri împotriva lor până la anularea mandatului. A refuzat de asemenea să semneze tratatul atâta timp cât Marea Britanie insista asupra mandatului.

Procedura diplomatică presupunea ca regele să acorde votul său de încredere cabinetului. Faisal, care nu se bizuia pe membrii guvernului, a refuzat să se conformeze; și astfel, pentru prima oară, întregul cabinet și-a prezentat demisia. Un nou guvern nu avea să fie numit decât în septembrie, aceasta însemnând că *naqib*-ul a fost lăsat să lucreze singur și ineficient în timp ce insurecția antimandat lua amploare. Soarta a intervenit însă, oferindu-i lui Cox șansa de aur de a ieși din impas. Regele s-a îmbolnăvit de apendicită acută.

27 august 1922

Ultimele 10 zile au fost extrem de frământate și periculoase... Seara, temperatura [regelui] s-a ridicat și a doua zi la 6 dimineața cinci doctori, doi englezi și trei arabi, s-au sfătuit între ei în legătură cu necesitatea unei operații imediate. La 8 au decis că era nevoie de operație, iar la 11 intervenția s-a încheiat cu succes. Înainte de operație, Sir Percy și cu domnul Cornwallis au petrecut o oră cu regele (informația aceasta este strict secretă, dar acum e deja de domeniul istoriei), informându-l că situația politică se agravase în asemenea măsură, încât se impunea luarea de măsuri represive pentru salvarea țării și au insistat... să le acorde permisiunea de a acționa. Faisal a refuzat. A declarat că nu va aproba niciodată măsuri despre care era convins că vor arunca țara într-o rebeliune generalizată ce nu ar fi putut fi suprimată. Până ce Guvernul Majestății Sale nu consimțea la adoptarea metodelor de publicare a tratatului propuse de el și de Sir Percy, Faisal nu era dispus să ia măsuri. Sir Percy a răspuns că timp de două săptămâni nu se putea face nimic deoarece problema era de competența cabinetului [britanic], care nu avea să se reunească decât în prima săptămână din septembrie... Nu

ne puteam permite să așteptăm două săptămâni, perioadă în care extremiștii ar fi putut să agite mult apele.

Totul a fost însă în van și Sir Percy s-a întors extrem de afectat de faptul că nu reușise să obțină cooperarea [regelui] – dar a decis să continue fără ea. Ceea ce intenționa să facă mai exact nu am știut până... a doua zi, când Sir Percy a remarcat că poliția era ocupată cu arestarea a șapte dintre principalii instigatori din Bagdad, că cele două ziare extreme fuseseră închise și cele două partide extremiste își încetaseră brusc activitatea.

Am petrecut dimineața într-o stare de oarecare anxietate... Aveam trupe și mașini blindate masate în afara porților orașului, dar n-am avut nevoie de ele... Extremiștii nu au avut forța să riposteze. Seara a fost dat publicității un admirabil comunicat în limbile engleză și arabă... Era opera lui Sir Percy, aflat în cea mai bună formă a sa, și nimeni nu poate rivaliza cu el... Efectul s-a văzut instantaneu... Domnul Cornwallis convocase un număr de circa 30 de notabilități cărora le-a citit comunicatul. Cei prezenți și-au exprimat fără rezerve satisfacția față de măsurile luate, și până și Nuri și cu Jafar, naționaliști convinși, s-au arătat la fel de încântați...

Sir Percy salvase situația, oferindu-i regelui o porțiță de scăpare pe care să se strecoare atunci când va putea merge... Până atunci – convalescența lui se poate prelungi, dacă se va considera că este cazul –, vom primi de acasă indicații clare, de acceptare sau refuz. În plus, moderații au început să ridice capul: partidul lui Saiyid Mahmud câștigă tot mai mulți adepți, fapt foarte vizibil, și de cum ceea ce s-a întâmplat în Bagdad se va afla în toate provinciile, extremiștii vor fi nevoiți să-și construiască o arcă pentru a scăpa de popoul politic.

Mai mulți martori pot depune mărturie că Faisal era inconștient atunci când Cox a luat inițiativa. Când s-a recuperat după boală, el și-a arătat recunoștința profundă pentru acțiunile întreprinse de Cox, care îl scutiseră de orice amestec și eventuală culpabilitate în suprimarea insurgenței. Cox a prezentat tratatul *naqib*-ului, i-a întins un toc și – tulburat și alarmat – acesta l-a semnat. Cox a semnat și el și, în conformitate cu mandatul, Tratatul de alianță dintre Marea Britanie și Irak a stabilit o perioadă de 20 de ani de ocupație a britanicilor în calitate de consultanți. Era pe data de 10 octombrie 1922.

Faisal a anunțat semnarea tratatului într-un discurs răsunător în care și-a exprimat speranța în „continuarea prieteniei cu ilustrul nostru aliat, Marea Britanie, și în derularea în bune condițiuni a alegerilor pentru Adunarea Constituantă în vederea adoptării Legii Organice”. Semnarea tratatului a însemnat totodată și un pas spre aderarea Irakului ca stat independent la Liga Națiunilor.

Regele a ordonat apoi organizarea de alegeri pentru Adunarea Constituantă, care urma să ratifice și aprobe Constituția, după care urma alegerea primului Parlament al țării. Din nou Cox a fost chemat la Londra pentru revizuirea poziției Marii Britanii în Irak. S-a întors cu un addendum la tratat, un protocol prin care implicarea Marii Britanii se limita exclusiv la următorii 20 de ani de după ratificarea tratatului de pace cu Turcia.

La sfârșitul lui aprilie 1923, Cox a părăsit definitiv Irakul. Ultimul său gest de curtoazie față de Gertrude a constat în aprobarea decontării costurilor unui salon suplimentar la reședința ei de vară, în semn de recunoștință pentru întreținerea colegilor din secretariat la ea acasă.

*26 aprilie 1923*

După tot acest timp petrecut împreună, plecarea lui m-a atins la coarda sensibilă, sper că mă înțelegeți. Am fost foarte mișcată atunci când mi-am luat rămas-bun de la Sir Percy...

*9 mai 1923*

Ce reputație și-a construit aici [Sir Percy]! Cred că niciun alt englez nu a inspirat Orientului atât de multă încredere. El însuși s-a arătat extrem de trist la plecare – 40 de ani de muncă în slujba patriei nu sunt un lucru la îndemâna oricui.

*13 februarie 1924*

Trebuie să vă povestesc un lucru care m-a emoționat profund... Sir Percy mi-a trimis o fotografie a sa într-o ramă de argint și într-un colț a scris: „Celui mai bun dintre camarazi.” Nici că se poate închipui o dedicație mai drăguță.

## *Curteana*

Noul Înalt Comisar pentru Irak, Sir Henry Dobbs, a preluat ferm responsabilitățile Marii Britanii față de noul stat în domeniul securității și afacerilor externe. Procesul electiv a continuat, cu Faisal încurajând populația să iasă la vot.

Odată cu adoptarea Constituției, cu alegerea guvernului și cu desemnarea miniștrilor responsabili pentru diversele departamente, Gertrude s-a confruntat cu realitatea amară a diminuării propriei puteri și autorități. După ce, prin tratat, irakienii au dobândit rolul principal în guvernarea țării, deciziile politice și oficiale nu mai erau de competența sa. În perioada șefiei lui Cox, ea era frecvent chemată pentru a dezbate împreună cu el măsurile ce urmau a fi luate, ca și evenimentele curente. Dobbs a renunțat la acest obicei, însă el și soția lui au întreținut relații prietenești cu Gertrude, pe care o invitau adesea să îi viziteze.

Pe măsură ce implicarea sa în problemele oficiale a scăzut, Gertrude a dedicat tot mai mult timp arheologiei. În august 1922, Faisal a semnat Legea Excavațiilor, elaborată de ea, menită să protejeze siturile și comorile istorice ale Irakului. A numit-o director onorific al Departamentului de antichități irakiene. Munca neobosită pentru înființarea Muzeului Irakian

a ținut-o ocupată pe Gertrude până la sfârșitul vieții (vezi capitolul „Pasionata de arheologie”).

Devotamentul față de rege și de binele lui nu a împiedicat-o însă să se simtă tot mai deziluzionată de atitudinea acestuia față de naționaliștii și extremiștii care militau pentru plecarea britanicilor din Irak. Faisal a refuzat în repetate rânduri să ia măsuri de suprimare a lor. Gertrude se temea ca încăpățânarea regelui să nu determine Marea Britanie să se retragă complet din țară și, lipsit de sprijinul ei, Irakul să nu se dezmembreze.

Urmează fragmente dintr-o lungă scrisoare compusă de Gertrude pentru tatăl ei pe parcursul mai multor zile, între 18 mai și 4 iunie 1922, imediat după o întâlnire a lor în Ierusalim și întoarcerea ei la Bagdad.

Luni m-am dus să iau ceaiul cu Regele. I-am spus că mă întorsesem cu convingerea că Irakul era singura provincie arabă pornită pe calea cea bună și că, dacă eșuam aici, asta ar însemna sfârșitul aspirațiilor arabilor. El s-a arătat foarte amabil și fermecător... Chiar dacă e dificil să ai de-a face cu o persoană așa de sensibilă și de agitată, calitățile sale frumoase și vitale, ca și perspectiva amplă pe care o are asupra mersului lumii compensează totul.

Am avut o discuție lungă cu domnul Cornwallis. I-am spus că sunt foarte nemulțumită de atitudinea șovăitoare a Regelui, de refuzul său de a dezminți afirmațiile din ziarele extremiste și de felul cum îi încurajează pe cei mai josnici extremiști...

La 4.30 m-am dus să iau ceaiul cu Regele, hotărâtă să-i explic, o dată pentru totdeauna, ceea ce credeam. Păcat că n-am o fotografie ca să ți-o trimit – încăperea mare, goală și umbrită, cu ventilatoarele electrice care zumzăiau; Regele îmbrăcat într-o robă albă și cu o eșarfă fină de pânză înfășurată peste cap; atmosfera plină de emoție de care el,

cu percepțiile sale acute, era perfect conștient. Căci adevărul este că îmi jucam ultima carte, lucru pe care de altfel l-am și recunoscut în fața lui. Am început prin a-l întreba dacă credea în sinceritatea mea personală și în devotamentul meu față de el. Mi-a răspuns că nu avea niciun dubiu în această privință... iar eu am replicat... că asta mă bucura nespus. Îmi formasem în minte o imagine frumoasă, grațioasă și imaculată, căreia îi acordasem toată loialitatea mea, iar acum o vedeam topindu-se sub ochii mei. Preferam să plec înainte ca toate proiectele nobile la a căror concepție participasem să fie anulate; în ciuda dragostei mele pentru națiunea arabă și a sentimentului de responsabilitate care mă încerca față de viitorul ei, nu credeam că voi putea îndura să văd cum visul care mă călăuzise zi de zi se destrăma... Nu voiam să aștept până ce ticăloșii în care el își pusese încrederea aveau să mă denigreze în ochii lui.

Pe această temă am avut o discuție tensionată – pe parcursul căreia el mi-a sărutat de mai multe ori mâna, un lucru foarte deconcertant!... La sfârșit am obținut permisiunea lui pentru publicarea unei dezmințiri oficiale a știrilor apărute în ziare... iar la plecare, când am dat să-i sărut mâna, el m-a îmbrățișat călduros!...

Mă aflu încă *sous le coup*\* acestei conversații. Faisal este una dintre cele mai atrăgătoare ființe omenești, dar în același timp duce o lipsă incredibilă de tărie de caracter... Se înclină mereu după cum bate vântul.

6 iunie 1922

Am luat prânzul cu domnul Cornwallis și am auzit că Regele s-a răzgândit deja asupra unor lucruri pe care îl rugasem să le facă...

---

\* Sub efectul (în lb. franceză, în original) (n. red.).



Of, Regele, Regele! Ce bine ar fi să fie mai hotărât din fire!

Oare Gertrude și-a dat seama de jocul inteligent prestat de rege? În Faisal ea își găsisese nașul, un om a cărui subtilitate politică era pe potriva, dacă nu o întrecea pe a ei. La urma urmei, el reușise să transforme mandatul într-un tratat și să fie încoronat în ciuda ultimatumurilor guvernului britanic, și își asigurase sprijinul britanicilor în timp ce continua să îi convingă pe extremiști de independența lui. În calitate de rege constituțional, Faisal își înțelegea probabil mai bine decât Gertrude datoria de a se ridica mai presus de politici. Și, indiferent de lamentațiile ei, Gertrude i-a rămas prietenă devotată și a încercat mereu să-l mențină pe calea cea bună, așa cum o vedea ea, în timp ce el o dezarma la fiecare întâlnire.

*22 iunie 1922*

Am luat ceaiul cu Regele și am avut una dintre cele mai interesante conversații cu el... L-am ascultat cu sufletul la gură – vorbele lui făceau istorie.... dar ceea ce nu pot să redau este psihologia din spatele vorbelor... fața lui îngustă și expresia energetică vizibilă printre faldurile eșarfei de pe cap, și trăsăturile minunat de mobile care îi reflectau fiecare întorsătură a gândului; ochii strălucitori, ochi de idealist, adânciți în orbite de atâta frustrare și dezamăgire și totuși neîncărcați de resentimente.

*16 iulie 1922*

...S-ar părea că Regele îmi ține mai mult mâna în mâinile lui, deși îl îmbrățișează mai des pe domnul Cornwallis – deocamdată facem comparații.

*20 iulie 1922*

Astăzi Regele mi-a ordonat să vin să iau ceaiul cu el. L-am găsit în cea mai bună formă, înțelept și purtându-se ca un adevărat om de stat... E o persoană absolut fermecătoare, în privința asta nu încapе nicio îndoială.

Gertrude luptase pentru o națiune arabă independentă la fel de mult timp ca Faisal însuși. Era ideea care o animase la Cairo, la Basra și la Bagdad. În perioada cât lucrase pentru A.T. Wilson vocea ei fusese singulară; își susținuse ferm punctul de vedere atunci când Marea Britanie amenințase în repetate rânduri cu retragerea din Irak; aproape că își pierduse încrederea pe parcursul insurecțiilor din 1920; urmăriise îngrijorată cum Occidentul bătea pasul pe loc și turcii puneau obstacole în calea definitivării granițelor nordice ale Irakului. Acum, cu atâtea lucruri rămase de pe urma muncii ei și după atâtea realizări, se simțea obosită și fragilă, neîmblânzită în spirit, însă cu sănătatea șubrezită din cauza unora dintre cele mai vitrege condiții climaterice din lume, dar și a fumatului excesiv.

Îi rămăsese o singură sursă de distracție: rolul de curteană a reginei. Faisal îi povestise că după căderea Damascului, în 1920, își luase precauții și nu-și adusese cu el familia în Irak. În fapt, tatăl său, Hussein, îi găzduia soția și copiii la Mecca.

*24 iulie 1921*

Faisal a trimis după mine și am avut o conversație lungă. L-am întrebat de soția lui, care îi este și verișoară, și i-am spus că, după părerea mea, ar trebui încurajată să aibă propria

Curte. S-a arătat destul de rezervat – toți bărbații arabi se simt stânjeniți atunci când vine vorba de soțiile lor, consideră că sunt prea ignorante pentru a putea fi scoase în lume, dar într-un final a acceptat că merită făcută o încercare.

Începând cu 1924, având la dispoziția sa două palate și cu Hejazul tot mai frecvent atacat de Ibn Sud și wahhabiții săi, Faisal și-a adus treptat familia la Bagdad, primul fiind Zaid, fratele cel mai mic și totodată favoritul lui. După Zaid a urmat unicul fiu al regelui, Ghazi, în vârstă de 12 ani, însoțit de sclavii săi. Băiatul a câștigat imediat un loc în inima lui Gertrude.

*20 august 1924*

Regele este foarte încântat, căci regele Husain a acceptat să-i trimită unicul fiu, pe Ghazi, care a locuit până acum la Mecca. Băiatul... a ajuns la Amman și Majestatea Sa l-a trimis pe Muhsin Beg ca să-l aducă.

Gertrude și-a dat seama că fiul regelui avea nevoie de profesori buni și de compania bărbaților, dar înainte de a se putea ocupa de anturajul lui a fost solicitată să ajute la alegerea ținutelor lui Ghazi. Regele purta acum cu precădere haine occidentale și dorea ca fiul său să facă același lucru.

*7 octombrie 1924*

Marele eveniment petrecut duminică a fost sosirea emirului Ghazi... E foarte scund pentru vârsta lui. A moștenit fața prelungă și sensibilă a tatălui său și manierele încântătoare, un aer de demnitate timidă și foarte atrăgătoare. Întregul oraș a venit să îl vadă, în număr chiar mai mare decât la sosirea lui Faisal.

În ziua următoare, am fost chemată la palat ca să ajut la alegerea unor haine pentru Ghazi. Un croitor englez din Bombay venise cu eşantioane de materiale. Am ales câteva materiale de cămăși și costume, croitorul purtându-se precum un personaj din Thackeray. Se tot învârtea, se înălța pe vârfuri și-mi întindea stofele cu o mână așezată peste inimă. Ghazi a venit ca să i se ia măsurile și s-a arătat pe jumătate timorat și pe jumătate mulțumit.

*8 octombrie 1924*

Cred că micul emir va deveni un bărbat interesant. Palatul este total în neregulă, oameni nepotriviți sunt acolo, așa că vreau să-i fac un anturaj adecvat lui Ghazi. Până la sosirea lui Ken [Sir Kinahan Cornwallis], nu pot face nimic altceva decât să aștept, dar astăzi Sinbad [Sir Harry Sinderson] s-a întors împreună cu soția lui și ei mă vor ajuta. În calitatea lui de medic personal al Regelui, Sinbad are un cuvânt greu de spus în privința educației lui Ghazi. Băiatul a fost în mare măsură neglijat în casa de sclavi și femei ignorante în care a locuit până acum. Abia dacă știe să citească și să scrie în arabă, dar e inteligent și la cei 12 ani ai săi nu e așa de bătrân încât să nu mai poată învăța. Mă aștept ca femeile să iasă din casă acum, după plecarea de la Mecca. Faisal are două fiice\* – una dintre ele are probabil în jur de 18 ani. Oricum, sosirea lui Ghazi va conta enorm pentru Rege. Zilele trecute, pe când stăteam în grădina Majestății Sale, i-am văzut cu încântare cum au plecat, mână în mână, atunci când a răsunat chemarea la rugăciunea de seară.

---

\* Cea de-a treia fiică, infirmă din naștere, nu a apărut niciodată în public (n. a.).

Între timp, Hussein l-a provocat pe Ibn Saud prin însușirea titlului de calif. În octombrie, Ibn Saud a atacat Mecca, a cucerit-o și regele Hussein a fost nevoit să abdice.

15 octombrie 1924

Primum semnale mari de alarmă și de incursiuni în Mecca. Regele a făcut luni o criză de isterie violentă; marți a abdicat în favoarea emirului Ghazi – dar numai în fața lui Sir Henry. H.E. l-a întrebat unde avea de gând să se ducă, la care Majestatea Sa nu a avut răspuns. Familia sa se pare că va naviga pe Marea Roșie precum Olandezii Zburători. Sir Henry l-a sfătuit pe Majestatea Sa să aștepte ca să vadă ce se mai întâmplă, așa că Regele și-a retras abdicarea după patru zile! Îmi amintesc că, în 1922, Ken Cornwallis a ținut abdicarea lui Faisal încuiată în sertar timp de o lună.

După tânărul emir, la Bagdad a sosit mama acestuia, regina, împreună cu cele trei surori ale lui Ghazi, și s-au stabilit la vila de la țară din Harithiya. În conformitate cu tradiția familiei, Faisal se căsătorise cu verișoara sa primară, Huzaima, care locuia în *purdah*\* strict alături de ficele sale. Faptul că regina trăia în izolare făcea imposibilă ținerea unei Curți regale în stil occidental. Oaspeții de sex masculin erau întreținuți la dineurile și recepțiile găzduite de Faisal numai de rege, după care acesta mergea cu mașina la Harithiya pentru a-și petrece noaptea cu familia. Gertrude s-a numărat printre primele invitate ale reginei, care vorbea numai araba, deși înțelegea puțin engleza și franceza.

---

\* Sistem musulman și hindus de segregare pe criterii de sex, practicat îndeosebi prin izolarea femeilor (n. tr.).

*17 decembrie 1924*

Regina și întreaga sa familie – nu și Regele Husain! – au sosit ieri. Deocamdată nu am avut ocazia să mă întâlnesc cu niciunul, dar am telefonat respectuoasă azi-dimineață pentru a întreba de ei.

*23 decembrie 1924*

M-am bucurat să constat că e fermecătoare. Are genul de față... delicată și sensibilă tipic hașemită... și aceleași maniere cuceritoare ca și el. Purta o rochie foarte frumoasă, lungă, cu tunică maro... un șirag lung de perle... și un pandantiv splendid cu acvamarin. Le-am cunoscut pe cele două fete mai mari, care îi seamănă perfect, destul de timide, dar deloc in-expressive și dornice să iasă în lume.

Gertrude a întrebat-o pe regină dacă îi permitea să îl invite pe Ghazi la ceai, însoțit de sclavii lui, și curând a comandat jucării minunate pentru el de la magazinul Harrods.

*14 decembrie 1924*

Trenulețele și soldățeii, jucăriile pe care i le-am comandat la Harrods, au sosit cu ultima poștă și i-au fost prezentate cu mare succes. Mai ales trenulețele. Lui Ghazi îi plac mașinăriile de tot felul și se pricepe de fapt mai bine la motoare decât oricare din noi... Ne-am așezat cu toții pe podea și ne-am uitat la trenulețul care aluneca pe șine, însoțindu-i mersul cu strigăte de bucurie.

Gertrude urma să răspundă de hainele care erau croite pentru regină, tunici și rochii potrivite pentru o soție de rege, ca și de organizarea tuturor recepțiilor și seratelor oferite exclusiv

invitațiilor de sex feminin. Afară, femeile din Casa regală și suetele lor purtau tradiționalul vâl negru de mătase, însă atunci când mergeau în vizite la prietene sau rude, vălurile erau lăsate la intrare, în grija servitoarelor. Gertrude le-a recomandat croitoresele-măicuțe care îi croiseră și ei hainele înainte ca Marie, camerista ei, să i se alăture la Bagdad, și le-a adus la Harithiya pentru a fi prezentate reginei. Ulterior, Elsa și Molly aveau să fie trimise să facă turul magazinelor londoneze în căutare de veșminte occidentale potrivite pentru regină și fiicele ei, ținute care nu au putut fi văzute decât în particular.

31 decembrie 1924

Luni Regele a trimis după mine pentru a discuta aranjamentele care trebuiau făcute la reședința Reginei. M-am bucurat că m-a consultat, căci altfel riscam să cădem în cursă. La sugestia mea, Regele a decis să o numească pe soția consilierului său principal, Jaudet Beg, maestră de ceremonii sau șambelană – așa cum i se spune în arabă. Doamna Jaudet provine dintr-o familie circaziană foarte distinsă care s-a stabilit de mult timp la Bagdad și este privită cu mare respect. Domnișoara Fairley, guvernanta emirului Ghazi, urmează să le învețe pe fete engleza, tenis și obiceiurile occidentale... E o tinerică drăguță și mă bucur mult că și-a găsit o slujbă permanentă la palat. Va trebui să le dezvăț să spună șervețelului *serviette*, ceea ce se va întâmpla cu siguranță atâta timp cât se vor afla sub îndrumarea domnișoarei Fairley.

Așa că sunt din nou ocupată, am devenit curteană!

25 februarie 1925

Ieri m-am dus la palat ca să-l iau pe Rege la o plimbare, lucru bun pentru sănătatea lui, și le-am găsit pe fete

în mijlocul unei lecții de muzică și pe Ghazi scriindu-și te-  
mele în propria mică locuință. Ghazi tocmai developase un  
film în cutia de developare pe care i-am făcut-o cadou și era  
foarte voios, fără să-i pese că figurile surorilor sale păreau  
zgâlțâite de un cutremur la momentul când le făcuse pozele.  
E un băiețel tare drăgălaș, cu maniere încântătoare; ține cu  
tot dinadinsul să discute numai în englezește cu mine și am  
introdus în plicul pe care vi-l trimit și prima lui scrisoare în  
această limbă.

Tânărul emir nu lipsea de la nicio rugăciune, obicei pe  
care cel mai probabil l-a păstrat și în timpul studiilor fă-  
cute la Harrow. Pentru Regină însă pierderea fiului, trimis  
la o școală particulară din Anglia, a reprezentat, mai mult ca  
sigur, un moment dificil pentru care nu a putut-o ierta nici-  
odată pe Gertrude, la recomandarea căreia se luase această  
decizie.

Sănătatea lui Gertrude a continuat să se deterioreze și, com-  
binată cu epuizarea datorată căldurii, îmbolnăvirile au devenit  
o problemă recurentă pentru ea.

*29 martie 1923*

Scriu de pe patul de suferință, din care mă pregătesc totuși  
să mă ridic cât de curând. Nu e decât o răceală și o mică larin-  
gită care m-a făcut totuși să-mi pierd complet vocea timp de  
două zile. Am răcit când am luat cina cu Regele, pe data de 23.  
În noaptea aceea, Podul Maude a fost luat de ape; și sâmbătă  
digurile au fost sparte la 17 mile în amonte de oraș, pe malul  
acesta, și acum avem 300 de mile pătrate acoperite de apă...  
Duminică am cedat curiozității, o prostie din partea mea, și  
m-am dus călare ca să văd inundațiile. Am dat peste niște  
ofițeri din armata arabă care aveau nevoie de un mesager, așa



că am pornit în galop ca să-i ajut și pe urmă m-am întâlnit cu Regele și m-am oprit ca să stau de vorbă cu el, așa că am stat prea mult pe afară. După aceea am avut un dîneu și a doua zi... m-am trezit fără glas!

*22 octombrie 1924*

Sunt răcită rău și am și un pic de febră, ceea ce mă face să mă simt îngrozitor. Sinbad și soția lui se îngrijesc însă admirabil de mine.

Răceala s-a transformat în bronșită și a coincis, din păcate, cu sosirea surorii ei vitrege Elsa și a soțului acesteia, viceamiralul Sir Herbert Richmond, veniți la Bagdad într-o croazieră oficială în octombrie 1924. George Trevelyan, fiul celeilalte surori a lui Gertrude, Molly, era și el așteptat să sosească la Bagdad, unde urma să locuiască la reședința lui Gertrude.

*29 octombrie 1924*

Nu prea am ce vești să vă dau, căci în ultima vreme m-am văzut cu puțină lume. Marea dezamăgire a fost că la sosire George m-a găsit căzută în continuare la pat, așa că nu l-am putut găzdui la mine. Eram efectiv terminată și Sinbad a insistat că nu era cazul să primesc musafiri, așa că George s-a cazat la Reședință...

Starea lui Gertrude s-a agravat atât de rapid, încât Sinbad a decis să-i facă vizite de două ori pe zi. Inimoasa Lady Dobbs nu numai că l-a invitat pe George să stea la Reședință, dar i-a mai și împrumutat mașina personală lui Gertrude pentru a plimba familia Richmond prin Bagdad atunci când avea să se simtă mai bine.

*5 noiembrie 1924*

Elsa e întotdeauna așa de drăguță și a fost o așa mare plăcere să am cu cine să stau de vorbă... Tratatamentul medical, munca la birou și plimbările cu familia Richmond ca să le arăt orașul au fost, una peste alta, prea mult pentru mine. Dar a o avea pe Elsa lângă mine a fost minunat – de fiecare dată când suntem împreună simt că pe ea o iubesc cel mai mult pe lume.

În scrisorile trimise părinților, Gertrude a bagatelizat permanent gravitatea bolii, așa cum minimalizase pe vremuri pericolurile pe care și le asumase traversând deșertul.

*10 decembrie 1924*

Dragă tată, nu ai de ce să-ți faci griji în legătură cu sănătatea mea. Sinbad zice că am o capacitate extraordinară de refacere, așa că uneori mă bănuiește că mă prefac! Știi că la sosirea Elsei eram dărâmată, dar în cele zece zile cât a stat ea aici mi-am revenit și acum mă simt perfect.

Elsa și Herbert Richmond i-au povestit lui Gertrude despre dificultățile financiare ale familiei Bell. Criza economică și grevele dăduseră o puternică lovitură averii lor. Fuziunea pe care bunicul lui Gertrude o realizase în 1901 cu competitorii lor, Dorman Long, vânzarea acțiunilor deținute la firme de produse chimice, ca și ralierea cu interesele North East Railway aduseră familiei sume enorme. Moștenirea primită de Gertrude de la bunicul său, în valoare de 5 000 £ (752 000 \$ actualizați cu IAPC), îi finanțase expedițiile de șase luni în deșert. Acum imperiul Bell era însă pe cale să se prăbușească. Valoarea acțiunilor Dorman Long & Co., firmă în care Sir Hugh Bell și Sir Arthur Hugh dețineau majoritatea, începuse să scadă. Pentru a face să

crească prețul acțiunilor, ei începuseră să le răscumpere, fapt care nu a făcut decât să accelereze declinul companiei.

E foarte supărător faptul că acțiunile Dorman nu aduc dividende. Mă întreb dacă ați obținut vreunul din contractele acelea mari de construcții de șine despre care am citit astăzi pe Reuters. Am fost foarte chibzuită cu banii și de 18 luni nu mi-am mai făcut nicio rochie; în iarna asta voi fi cam ponosită, dar mă mângâi cu gândul că în bancă am un cont care arată bine.

În afara grijilor personale de ordin financiar și medical, Gertrude era preocupată și de rapoartele de informare pentru Comisia de Stabilire a Granițelor Turcești de pe lângă Liga Națiunilor, care sosise în Irak atât pentru a împiedica incursiunile turce, cât și pentru a proteja câmpurile de petrol. La dineul organizat în onoarea membrilor comisiei în ianuarie 1925, a fost singura femeie între 58 de oaspeți și a apărut îmbrăcată într-o rochie de catifea, purtând medaliile primite și bijuteriile cu diamante.

După ce familia și-a dat seama de starea sa precară de sănătate, tatăl și mama ei vitregă și-au dublat eforturile de a o convinge să revină în Anglia. Epuizată, Gertrude a cedat în cele din urmă rugămintelor lor.

„Dacă e să vin acasă... nu vreau să mă apuc să fac vizite tuturor rudelor și prietenilor, ci să stau liniștită la Rounton. Așa că fii amabilă [Lady Bell] și descurajează orice invitație!”

În vara lui 1925, Gertrude s-a întors în sfârșit în Anglia, însoțită de camerista ei, Marie Delaire.

## *Epilog*

Florence a consemnat sosirea acasă a lui Gertrude pe data de 17 iulie 1925, într-o „stare de mare oboseală nervoasă și părând epuizată fizic și mintal”. Doctorii chemați să o consulte, Sir Thomas Parkinson și Dr. Thomas Body, au fost de aceeași părere cu Florence, și anume că Gertrude avea nevoie de îngrijire atentă și că nu trebuia să se întoarcă la clima din Irak. Avertismentul era unul sever – poate chiar și mai mult. Vechea prietenă de la Oxford a lui Gertrude, Janet Courtney, a fost îngrozită de cât de mult se schimbase, slăbise și încărunțise ea față de portretul făcut de John Singer Sargent cu doi ani înainte, cu ocazia vizitei anterioare acasă. Nepoata ei Pauline a descris-o pe Gertrude așa cum arăta în acea perioadă, mereu răcită, mereu înfășurată într-o haină lungă de blană, stând cu spatele la șemineu și fumând o țigaretă turcească înfiptă într-un țigaret lung, dar aflându-se permanent în centrul conversației.

Gertrude și-a găsit tatăl preaiubit îndurerat și hărțuit de problemele financiare cu care se confrunta familia. Dacă doctorii i-ar fi spus în particular că fumatul excesiv ajunsese acum să-și ia obolul și că nu mai avea decât câteva luni de trăit, poate că l-ar fi cruțat de primirea veștii.

Pe de altă parte, ceva de mare semnificație s-a petrecut între Gertrude și mama ei vitregă în acele ultime săptămâni petrecute de ea la Rounton, fapt care a întărit mai mult ca oricând legătura dintre cele două. Poate că Gertrude, dându-și seama că avea nevoie de sprijinul și afecțiunea pe care până atunci le respinsese pe jumătate, i-a mărturisit mamei vitrege ceea ce nu avusese curajul să-i spună tatălui. Florence, cu acea capacitate neclintită de a contempla adevărurile vieții și morții firească la o mamă și o bunică experimentată, a primit probabil revelațiile lui Gertrude cu calm și stoicism și poate că a acceptat recunoscătoare să-l țină pe Hugh în ignoranță. Ele două au discutat îndelung și Gertrude a pornit spre Irak profund schimbată, scriindu-i lui Florence despre „această ultimă vară”, o expresie cu mai multe înțelesuri.

21 octombrie 1925

Dragă mamă,

Trebuie să-ți mulțumesc pentru scrisorile din 1 și 6 octombrie. Îmi amintesc cu plăcere că m-ai primit cu bucurie dimineața în biblioteca ta [la Rounton], cu toate că te deranjam în mod vădit. Simt că în toți acești ani nu am ajuns să te cunosc *cu adevărat*. Poate că e din cauza crizei generale prin care trecem în prezent și a imensei admirații pe care o nutresc pentru curajul și înțelepciunea ta. Indiferent care ar fi motivul, sunt sigură că acum te iubesc mai mult ca oricând, oricât de mult te-am iubit și până acum, și sunt așa de mulțumită că am fost împreună în această ultimă vară și că suntem amândouă de părere că a fost o experiență minunată.

În Anglia, Gertrude a reluat legăturile cu cele mai bune prietene și cele mai apropiate rude. Janet Courtney i-a sugerat să se stabilească la Londra și să candideze pentru un loc în Parlament.

4 august 1925

Dragă și iubită Janet,

Nu, teamă mi-e că nu mă vei vedea niciodată în Camera Comunelor. Am o ură neîmpăcată față de genul de politică făcută acolo... Nu mă pricep la foarte multe lucruri și doresc, în mod firesc, să mă întorc în arena mult mai confortabilă pentru mine a arheologiei și istoriei... Cred că prezența mea e necesară acolo și că va trebui să mă întorc în iarna asta, cu toate că în particular mă întreb dacă nu va fi și ultima pentru mine...

*La revedere, draga mea...*

Ce voia să spună Gertrude în scrisoare: ultima iarnă petrecută în Irak sau ultima iarnă din viața ei?

La sfârșitul lui septembrie, a plecat de la Rounton și a mers la casa familiei Bell de la Knightsbridge, pentru a-și lua la revedere. Anunțați probabil de Florence, o mulțime de prieteni și admiratori au venit pentru a-i ura toate cele bune.

*Sloane Street nr. 95*

Dragă mamă,

Înainte de a merge la culcare, trebuie să-ți povestesc ce am făcut azi. Ziua a început prin apariția bine-venită a lui Pauline\*, la ora 9, chiar când terminam micul dejun. La 10.15 a

---

\* Pauline Trevelyan, căsătorită cu John Dower, era fiica lui Molly, una din surorile lui Gertrude (n. a.).

venit Milly<sup>1</sup>, care m-a însoțit peste tot unde am avut de făcut rezervări de bilete și de locuri pentru călătorie. M-am întors acasă după ora 1 și m-am dus să iau prânzul cu Esme Dobbs la Grosvenor Hotel. S-a purtat așa de minunat. La plecare mi-a spus: „Tu crezi un fel de dependență, ca un drog – ceva de care nu te mai poți lipsi odată ce te-ai obișnuit cu el.” La 4.30 a venit mătușa Maisie<sup>\*\*</sup>. Imediat după plecarea ei, a apărut Sir Percy Cox (fără soție), cu care am avut o conversație încântătoare timp de o jumătate de oră. E un bărbat minunat. Pe urmă a sosit Domnul și am continuat, în chip foarte agreabil, discuția *à trois* până ce a plecat Sir Percy. Am mai stat un sfert de oră singură cu Domnul, după care a apărut domnul Montague Bell (Orientul Apropiat). Deja se făcuse târziu și nu l-am lăsat să stea decât vreo 20 de minute, căci Marie se chinuia cu cutiile și voiam să verific ce face. La 8, m-am dus să iau cina cu familia Amery – Faisal și un consilier și Madge Talbot<sup>\*\*\*</sup> au completat compania. Domnul Amery m-a încurajat puternic, iar Majestatea Sa radia – a fost o seară extrem de plăcută. Acum mă duc la culcare, dar nu înainte de a-ți spune că am primit o bibliotecă de cărți frumoase pe care să le citesc pe parcursul călătoriei și că te iubesc mai mult decât o pot spune în cuvinte.

I-a scris în fugă un bilet și tatălui ei, care o ajutase cu rezervările la tren.

Dragă tată. Scrisorile tale mi-au fost de mare ajutor și dacă ai izbuti să-l faci prim-ministru pe domnul O'Connor (Departamentul de informații de la Southern Railway) n-ai face decât să-l răsplătești precum merită. Mi-a rezervat loc în toate trenurile, în ciuda aglomerării, și îmi va trimite un omnibuz

---

\* Doamna Mildred Lowther, o veche prietenă a lui Gertrude (n. a.).

\*\* Lady Sheffield, sora tatălui lui Gertrude (n. a.).

\*\*\* Membră a familiei lui John Talbot (n. a.).

la 9:45. I-am povestit mamei ce am făcut și tot ce-mi mai rămâne de spus este că voi rămâne pentru totdeauna fiica ta cea mai iubitoare.

Gertrude s-a îmbarcat în călătoria care avea să o aducă înapoi în Irak împreună cu verișoara ei Sylvia Henley, care urma să o însoțească pe parcursul etapelor drumului și să stea cu ea la Bagdad. Din păcate, Sylvia a reacționat atât de prost la clima irakiană, încât s-a îmbolnăvit curând după sosire și a fost nevoită să revină la Londra. Marie a călătorit separat.

*Bagdad, 14 octombrie 1925*

E extraordinar să mă aflu din nou aici. În primele două zile nu am putut să lucrez deloc la birou din cauza șirului neîntrerupt de oameni veniți să mă salute.

Gertrude a fost încântată să-l revadă pe regele Faisal.

*25 noiembrie 1925*

I-am avut invitați la cină pe Rege și pe Zaid\*, pe Lionel Smith și pe căpitanul Holt. Regele a fost foarte vesel și la finalul mesei am fost serviți cu prune uscate înmuiate în gin. După două prune, Majestatea Sa a devenit foarte volubilă și a insistat ca să mâncăm și noi câte două. Efectul a fost electricizant. Până și severul căpitan Holt s-a lăsat pradă unei veselii copilăroase.

În weekenduri, Gertrude se alătura adesea regelui și lui Ken Cornwallis la partide de vânatoare, sau la picnicuri și partide de înot în Tigru. A vizitat noua achiziție a lui Faisal, o fermă

---

\* Zaid ibn Hussain, unul din frații mai mici ai lui Faisal, era la acea vreme student la Balliol College, Oxford (n. a.).



situată în nord, la circa 20 de mile de Khanaqin, la poalele munților Persiei. A ajuns acolo, deja răcită, împreună cu un mic grup, pentru a petrece Crăciunul din 1925, și le-a scris părinților:

*30 decembrie 1925*

...Săptămâna trecută am avut o răceală îngrozitoare la cap și atunci când v-am scris nu ieșisem timp de două zile din casă, dar nu v-am spus asta ca să „nu vă îngrijorați”... Duminică mi-am pus mai multe haine pe mine decât am purtat vreodată și, cu o sticlă de apă fierbinte pe genunchi, am pornit cu Regele, cu Ken și cu Iltyd\* într-o trăsură închisă spre Khanaqin. Am ajuns la fermă pe la asfințit, am văzut că o parte din mobilierul comandat sosise și eu și cu Regele ne-am distrat aranjându-l. După aceea m-am simțit foarte obosită și m-am dus la culcare imediat după cină. În dimineața următoare, m-am simțit destul de rău; au venit cu toții să mă întrebe dacă aveam nevoie de ceva și au decis să nu mai plece la vânătoare. Le-am spus însă că n-avea niciun rost să renunțe din cauza mea... Pe urmă m-am simțit ceva mai bine și după cină au venit la mine în cameră și am jucat o partidă de bridge, cu mine stând așezată în pat. A doua zi, mi-a fost însă iarăși rău și Ken a trimis după medicul local, dar a aflat că omul petrecea Crăciunul în altă parte și imediat, fără să-mi spună, a telegrafiat la Bagdad după un medic. La momentul acela, nu prea știam ce se petrece în jur, aveam senzația că mă scufund într-o apă adâncă. Ken a stat la mine în cameră toată după-amiaza, citind... Într-un târziu, la ora 6 a sosit... Dr Spencer! Sinbad era plecat... A adus cu el o soră medicală fermecătoare, domnișoara Hannifan, care m-a păzit

---

\* Generalul de brigadă Sir Iltyd Clayton, bun prieten cu Gertrude încă din 1919 (n. a.).

toată noaptea. Ambii erau convinși că am pneumonie, însă s-au înșelat. A doua zi dimineața, și-au dat seama că era doar o pleurezie acompaniată de o congestie aproape generalizată. Așa că au întârziat cu o oră plecarea trenului de dimineață, pentru că așa intervenim noi în managementul căilor ferate, și m-au imbarcat spre Bagdad. Ken e de mare folos în asemenea situații pentru că te ridică fără dificultate în brațe, în timp ce Iltyd e util fiindcă știe cum să-ți vorbească. Au stat mult timp cu mine în compartiment și mi-au ținut de urât... O ambulanță mă aștepta la gară și am fost dusă direct la spital... Până acum am avut o infirmieră care m-a vegheat pe timpul nopții, dar cred că de mâine-seară nu voi mai avea nevoie de ea – o cheamă domnișoara Isherwood și mi-a plăcut mult de ea, însă domnișoara Hannifan e genul de soră medicală care aproape că te face să simți că merită să te îmbolnăvești. Și ca nu cumva să vă închipuiți că mă clatin pe marginea mormântului, poate că ar trebui să aflați următorul lucru... toată lumea e de părere că dacă n-aș fi avut o constituție remarcabil de puternică, acum aș fi grav bolnavă de pneumonie.

*Februarie 1926, scrisoare către J.M. Wilson\**

Se pare totuși că n-am avut pneumonie, și asta în principal pentru că sunt clădită din arcuri de oțel. Am petrecut ziua de Crăciun în pat, cu Majestatea Sa, Iltyd și Ken ocupându-se de mine atunci când nu erau afară, la vânătoare, și a doua zi m-am simțit atât de rău, încât au telegrafiat după un doctor și o infirmieră. Nu este cazul să le spui asta alor mei, lor nu le-am dat detalii.

---

\* J.M. Wilson, consilier pe probleme de arhitectură la Ministerul Lucrărilor Publice și fost elev al lui Sir Edwin Lutyens (n. a.).

Încă ceva – nici nu vreau să mă gândesc la plecarea din Bagdad și încerc, pe cât posibil, să-mi înlătur ideea din minte, fiindcă perspectiva mă mânănește profund.

Cum urma să plece definitiv din Bagdad, Gertrude a trebuit să-și ia rămas-bun de la mulți prieteni. Lady Sinderson a fost mișcată până la lacrimi la vederea lui Gertrude stând singură pe peron și făcând cu mâna, micuță și fragilă „ca o frunză aruncată în aer la cea mai ușoară răsuflare”.

Din ce în ce mai singură, deseori bolnavă, Gertrude a fost distrusă la aflarea veștii despre moartea fratelui ei vitreg Hugo, preot în Biserica Angliei, decedat în februarie, la scurt timp după întoarcerea din Africa de Sud la Londra.

*16 februarie 1926*

Dragă mamă,

Îți mulțumesc mult pentru minunata scrisoare pe care mi-ai trimis-o. A fost un lucru bun că n-am fost nevoită să o aștept mult după primirea telegramei. Mintea mi-e plină de imagini cu Hugo, dar ceea ce se detașează din ele este faptul că a avut o viață plină. O căsnicie perfectă și bucuria pe care i-au adus-o copiii și la final revederea cu tine – poate că a fost mai bine așa, dacă tot era să se întâmple. Mă întreb dacă ar trebui să ne bucurăm cu toții la gândul că ne vom reîntâlni. Nicio dată nu am reușit să mă autoconving de asta, nici chiar atunci când am pierdut tot ceea ce mi-a fost mai drag pe lume. Ideea spiritului lipsit de corp mi se pare la fel de ciudată ca și aceea a corpului lipsit de spirit. Simți că în spate e o minte frumoasă, dar ceea ce vezi cu adevărat sunt gesturile mărunte, zâmbetele dulci, expresia acelei miinți. Dar n-are niciun rost să te întreb

de ce nu poți să crezi în lucruri de necrezut: pur și simplu nu poți și gata.

Pentru întâia oară în viața ei, Gertrude își făcea griji în privința banilor. La numai câteva luni înaintea grevei generale din Marea Britanie din mai 1926 și cu familia sa operând tăieri masive ale cheltuielilor, ea nu își putea permite să demisioneze din funcția de secretar pe problemele Orientului și să-și piardă salariul, ca și o bună parte din costul chiriei pentru casa pe care o ocupa, plătită de secretariatul biroului. Părinții ei se confruntau cu probleme financiare încă din 1922, însă abia când a venit acasă și a stat pentru o vreme departe de treburile care o preocupau în Irak și-a dat seama cât de strâmtorați deveniseră prin comparație cu viața pe care o duseseră până atunci. La o lună după moartea lui Hugo, Hugh și Florence au luat o decizie la care meditaseră îndelung. Au închis Rounton Grange și s-au mutat la Mount Grace Priory, în căsuța starețului așezată printre ruinele mănăstirii cartuziene aflată pe proprietatea lui Hugh. În afară de faptul că ura ideea întoarcerii în Anglia, unde nu o aștepta nimic de făcut, Gertrude nu voia nici să-i ceară tatălui ei să o sprijine financiar. A lucrat la raportul anual pentru Liga Națiunilor și s-a dedicat colectării și catalogării de artefacte pentru Muzeul Irakian.

*16 iunie 1926*

Luni am avut o mică dar frumoasă ceremonie de inaugurare de către Rege a primei săli a muzeului. Astăzi s-a deschis și pentru public și la 8.30, când am sosit, am văzut vreo 15 sau 20 de oameni obișnuiți din Bagdad făcând turul sălii însoțiți de bătrânul nostru curator arab.

În aceeași zi, Gertrude i-a scris însă și lui J.M. Wilson:

La orizont nu se întrezărește nimic plăcut pentru mine. Greva din mincrit ne-a lovit puternic: nu știu ce se va întâmpla cu noi [familia și averea sa]. Sunt prinsă până peste cap cu treburile la muzeu... și nu pot să plec și să las totul în haos. Așa că voi rămâne aici probabil peste vară și atunci când mă voi întoarce, va fi pentru totdeauna. Cu excepția muzeului, nu mă distrez deloc. Am sentimentul acela când te apropii de finalul unor lucruri și nu știi ce urmează, dacă e să urmeze ceva. E și foarte plictisitor aici, cu excepția muzeului. După-amiezile chiar nu știu ce să fac... Sunt foarte singură.

Supărările, singurătatea și sentimentul frustrării s-au adăugat unei depresii care răzbate clar din scrisorile trimise acasă.

*13 mai 1926*

E foarte puțin probabil să vin acasă în vara asta și să plec din nou – nu cred să îmi permit, călătoria costă prea mult.

*26 mai 1926*

Sper să nu considerați că greșesc atunci când vă spun că nu pot să plec și să las toate antichitățile mele nearanjate și nepăzite... Fii convinsă că îmi doresc nespus să vă revăd, pe tine și pe tata, dar știu că veți înțelege că pentru mine ar fi foarte greu să las aici toată munca mea și să plec fără a avea nimic de făcut în perspectivă. Încă nu știu ce voi face după asta, dar sigur e că nu pot rămâne aici pentru totdeauna... La birou nu mai au nevoie de mine.

Tatăl ei i-a scris, insistând să se întoarcă acasă. Gertrude i-a răspuns:

*Bagdad, 2 iunie 1926*

Înțeleg foarte bine cât de descurajant arată lucrurile și îmi pare nespus de rău pentru voi. Dar pe moment nu văd ce aș putea face. Vezi tu, mi-am asumat o mare responsabilitate cu amenajarea muzeului... Un an de zile am tot protestat că e nevoie de o clădire adecvată pentru el; în iarna asta a fost găsit un spațiu liber pe care mi l-au dat, împreună cu o sumă mare de bani pentru amenajare etc. Primul lucru pe care a trebuit să-l fac a fost să repar acoperișul, după care, mai bine de două luni, am fost ținută pe loc de inundații... Acum toate obiectele foarte valoroase – cântărind zeci de mii de kilograme și care, apropo, nu ar fi fost nicicând dezgropate dacă nu aș fi fost eu acolo ca să garantez că vor fi protejate corespunzător – au fost transferate de-a valma în noua clădire și nu e nimeni, absolut nimeni în afară de mine care să știe câte ceva despre ele, căci J.M. Wilson a plecat... Este o sarcină imensă... Dar nu pot să demisionez din postul de secretar pe problemele Orientului...

În afară de muzeu, viața mea e foarte anostă acum...

*16 iunie 1926*

...Existența mea aici este acum prea solitară; n-ai cum să-ți trăiești toată viața singur. Sau cel puțin eu nu cred că pot.

Cu câțiva ani înainte, Gertrude îi mărturisise lui Domnul că nu se mai teme de moarte și de mușcătura ei.

Mă întreb... ce va mai fi după, asta dacă există un „după”.

Pe data de 11 iulie 1926, într-o zi de duminică, după partida obișnuită de înot de după-amiază, Gertrude s-a întors acasă epuizată din cauza căldurii. S-a dus la culcare, cerând să fie trezită a doua zi dimineața la ora 6 – sau poate a rugat să nu fie

deranjată până atunci. Este posibil să-i fi spus ceva neobișnuit lui Marie ori să nu se fi simțit deloc bine. În orice caz, camerista era îngrijorată de starea de sănătate a stăpânei și a intrat peste noapte în camera ei ca să verifice cum se simte. Gertrude dormea și avea un flacon de pastile alături. Nu se știe dacă au existat indicii clare de sinucidere, dacă flaconul fusese golit ori dacă Marie a sunat la spital sau a așteptat fără să facă nimic. Cert este că în ziua precedentă Gertrude îi trimisese lui Ken Cornwallis un bilet prin care îl ruga să aibă grijă de cățeaua ei, Tundra, „în caz că mi se întâmplă ceva”.

În certificatul de deces, semnat de directorul Royal Hospital din Bagdad, se afirmă că Gertrude ar fi murit prin „otrăvire cu Dial”. Dial era numele unui preparat farmaceutic, un sedativ de la acea vreme pe bază de acid dialil-barbituric sau alobarbital. Ulterior nu a mai fost prescris, în mare parte din cauză că era frecvent folosit de sinucigași. Doctorul Dunlop a notat că decesul survenise la primele ore ale zilei de 12 august, cu două zile înaintea aniversării ei de 58 de ani.

Nu Cornwallis a fost cel care s-a ocupat de Tundra. Probabil că Florence și Hugh i-au cerut lui Marie să facă aranjamentele necesare pentru trimiterea cățelei în Anglia. Tundra a sosit la Mount Grace, unde familia Bell a primit curând o scrisoare plină de regrete din partea lui Cornwallis, care le mărturisea că la momentul morții lui Gertrude nu se simțea nici el bine și că nu înțelesese adevărata semnificație a rugăminții din biletul trimis de prietena sa.

În cartea sa *Letters of Gertrude Bell*, Florence menționează că moartea lui Gertrude a generat „o avalanșă de manifestări de mare compasiune venite din toate părțile lumii, iar noi am realizat din nou că numele ei era cunoscut pe toate continentele și că povestea ei traversase oceanele”. O personalitate de

legendă se născuse din acea Gertrude pe care familia o știa. Una dintre primele scrisori sosite din Irak a fost cea a prietenului lui Gertrude, Haji Naji, care nota: „Mi-am făcut un titlu de glorie din a-i trimite domnișoarei Bell primele fructe și legume din sezon și acum nu mai știu cui să le trimit.”

La Londra o slujbă a fost ținută în memoria ei la St. Margaret's Church din Westminster. În telegrama sa de condoleanțe, regele George al V-lea le-a scris lui Hugh și Florence că „Regina și cu mine am fost profund întristați la aflarea veștii cu privire la moartea distinsei și talentatei dumneavoastră fiice, față de care am nutrit un mare respect. Națiunea va jeli alături de noi pierderea uneia dintre fiicele sale care, prin puterile ei intelectuale, tăria de caracter și curajul personal a adus servicii importante și, îndrăznesc să sper, de durată țării noastre și acelor regiuni în care a lucrat cu atâta devotament și sacrificiu de sine”.

Leo Amery, secretar de stat pentru colonii, i-a adus omagiul de excepție al unui discurs rostit în Camera Comunelor. Sir Valentine Chirol i-a făcut un portret emoționant într-un articol din *The Times* în care afirma că Gertrude fusese „probabil cea mai remarcabilă femeie a zilelor noastre în domeniul explorării Orientului, al arheologiei și literaturii acelor locuri, lucrând în serviciul Imperiului nostru în Irak [sic]”. La rândul său, T.E. Lawrence i-a trimis din India lui Hugh o scrisoare sclipitoare, deși plină de excentricități, așa cum îi era felul. În căutarea anonimatului și izolării, el se înrolase în RAF sub numele de pilotul Shaw și obținuse un post la o bază aeriană îndepărtată. Nu aflase de moartea lui Gertrude decât când soția lui George Bernard Shaw îi trimisese compilația de scrisori ale lui Gertrude alcătuită de Florence.



În scrisoarea de condoleanțe din 4 noiembrie 1927, T.E. Lawrence i-a scris lui Hugh Bell:

Cred că a murit împăcată cu viața, căci munca ei politică – una dintre cele mai mari realizări înfăptuite vreodată de o femeie – era la fel de terminată ca și munca mea. Statul irakian este un monument excepțional, chiar dacă va fi să nu supraviețuiască decât câțiva ani, așa cum adesea mă tem și uneori sper să se întâmple. A dăruii unui popor ceva de care s-a lipsit atâta vreme – un guvern – pare un câștig discutabil. Desigur că voi sunteți cei mai triști, pentru că nu o veți mai avea pe Gertrude, dar adevărul este că nu ați avut-o niciodată, cu toate că v-a dăruit atât de mult.

Scrisorile ei îi seamănă întru totul – energice, captivante, aproape pasionale... Și-a păstrat tot timpul prospețimea, sau în orice caz, a reușit ca de fiecare dată, oricât de obosită s-ar fi simțit, să arate tot atâta interes cât arătau cei ce veneau s-o vadă. Nu cred să fi cunoscut vreodată o persoană mai civilizată și mai empatică din punct de vedere intelectual. A fost totodată un om foarte interesant, căci niciodată nu știai încotro va îndrepta discuția atunci când o remarcă a vreunui expert o provoca mintal. Obişnuiam să râdem amândoi pe seama asta – am păstrat două scrisori de-ale ei, una în care mă aseamănă unui înger, cealaltă în care mă acuză că sunt posedat de diavol – și i-o arătam pe prima, apoi pe a doua, rugând-o să aibă milă de obiectul antipatiei ei curente.

Nu cred însă că vă interesează să aflați ce gândesc eu; pierderea ei vă e probabil insuportabilă acum, dar vă sunt recunoscător că ați dăruit lumii o asemenea personalitate...

David Hogarth; Salomon Reinach, editorul *Revue Archéologique*; Leonard Woolley de la British Museum, sute de șeici, ofițeri britanici și miniștri irakieni și-au exprimat compasiunea. În Bagdad, regele Faisal și cabinetul său au decis ca una

din încăperile muzeului să poarte nume de „Sala Gertrude Bel”, iar Henry Dobbs i-a scris lui Hugh în numele prietenilor lui Gertrude pentru a-l informa că o placă de bronz fusese dezvelită la Muzeul Irakian, având inscripționat următorul text:

GERTRUDE BELL

A cărei memorie arabii o vor păstra veșnic,

Cu respect și afecțiune,

A creat acest muzeu în 1923

Fiind director onorific al Departamentului de antichități irakiene

Cu minunatele ei cunoștințe și un devotament de neclintit

A adunat în el cele mai de preț obiecte

Și în toată arșița verii acelui an

A lucrat la acest Muzeu până în ziua morții

Pe 12 iulie 1926

Regele Faisal și guvernul irakian

În semn de recunoștință pentru munca ei în folosul acestei țări

Au ordonat ca aripa principală să poarte numele ei

Și cu permisiunea lor

Prietenii săi au ridicat această placă memorială

La momentul morții lui Gertrude, regele Faisal era plecat din Irak. Fratele său, emirul Ali, îl înlocuia în calitate de regent. Acesta a ordonat imediat ca Gertrude să fie înmormântată cu onoruri militare. A fost îngropată în aceeași după-amiază în cimitirul din afara zidurilor Bagdadului. Trupul i-a fost transportat într-o „mașină a Serviciilor de Sănătate” de la biserica protestantă până la cimitirul britanic, sicriul fiind acoperit cu steagul britanic și cu cel irakian, ca și de coroanele de flori trimise de familia lui Faisal, Înaltul Comisar britanic și mulți alții. Cortegiul a străbătut încet străzile pe ale căror margini stăteau aliniați soldați din armata irakiană, fiind urmat pe jos de regent, de prim-ministru, Înaltul Comisar și alte oficialități,

atât civile, cât și militare. Mulțimi imense se adunaseră din toată țara pentru a urmări trecerea cortegiului și a-i aduce în tăcere un omagiu – lideri islamici stând alături de negustori evrei, efendi\* împreună cu oameni sărmani și zdrențăroși. Ziarele au remarcat că „întreaga populație a capitalei a participat la funeralii”. La porțile cimitirului, tineri de la Înaltul Comisariat, vizibil îndurerați, au ridicat pe umeri sicriul și l-au purtat până la locul de odihnă veșnică. Preotul militar britanic a oficiat slujba de înmormântare și oficialii britanici superiori au împrăștiat pumni de pământ peste sicriu. Înconjurat de „o imensă mulțime de irakieni și britanici” – printre care s-au aflat Sir Henry Dobbs și întreg personalul britanic, membrii cabinetului irakian și numeroși șeici din diverse triburi –, sicriul a fost coborât în piatra simplă de mormânt. Vestea se răspândise prin deșert cu o viteză incredibilă și oamenii din triburi sosiseră în mare număr în Bagdad; mai întâi cei din triburile Howeitat și Dulaim, apoi șeicii din triburile îndepărtate.

*Sir Henry Dobbs a scris:*

În ultimii zece ani ai vieții, ea și-a dedicat toată formidabila ardoare a spiritului și toate talentele extraordinare ale minții slujirii cauzei arabe, și în special Irakului. În cele din urmă, corpul ei, fragil dintotdeauna, nu s-a mai putut măsura cu energia sufletului ei.

Trupul i se odihnește acolo unde și-a dorit, în pământul Irakului. Prietenii ei vor fi pe veci neconsolați.

Dar noi, cei care am rămas, chiar și cei care i-am fost foarte apropiați, să nu deplângem faptul că sfârșitul a venit atât de devreme și atât de abrupt pentru ea. Viața ar fi condus-o în

---

\* Titlu onorific dat în Turcia învățaților, funcționarilor etc. (n. red.)

mod inexorabil pe panta descendentă – Moartea a așteptat-o în vârf.

*13 iulie 1926, fragment din editorialul The Times*

Ceva adânc în ea a legat dragostea pe care a purtat-o Orientului cu un scop de ordin practic pe care l-a transformat în țelul predominant al vieții sale... Faptul că s-a înhămat la o muncă extrem de grea, că nu s-a lăsat niciodată demoralizată de dezamăgiri continue și că nu a permis idealismului să fie înlocuit de amărăciune dovedește o tărie de caracter foarte rară printre acei englezi care au făcut din Orient o pasiune. Ea a fost singura femeie dintre ei, și una din cea mai pură spiță englească... Domnișoara Bell va rămâne în amintirea tuturor drept o englezoaică remarcabilă.

Numeroasele necrologuri care i-au fost dedicate au subliniat faptul că, datorită lui Gertrude, Irakul era mai bine guvernat decât fusese timp de 500 de ani, mai liniștit, mai prosper și – evident – mai mulțumit de sine însuși, cu britanicii și arabii conlucrând prietenește. Necrologul din *The Times of India* a rezumat în mod inspirat caracterul și realizările lui Gertrude. Autorul articolului observa că, deși britanicii o apreciaseră pe Gertrude ca autor, călător și arheolog, ei nu știuseră niciodată „ce poziție extraordinară își clădise ea în Irak, o poziție prin prisma căreia a contribuit mai mult ca orice alt individ luat singular la apariția și modelarea Irakului modern, așa cum este el astăzi”.

Gertrude convinsese guvernul britanic să își asume riscul financiar al creării statului irakian, iar pe liderii irakieni îi convinsese că așa era cel mai bine pentru țară și că nu avea să existe o întoarcere la metodele coloniale. Marele ei proiect fusese „făurirea unui Irak liber, prosper și cultivat, un model pentru

renașterea culturii și civilizației arabe... Gertrude fusese cea care militase neobosită pentru garantarea unei anumite autonomii locale, atâta cât ar fi fost compatibilă cu menținerea unui control de către britanici – nu... în scopul obținerii unor avantaje, ci pentru a asigura dreptul firesc al neamului arab de a avea «propriul loc sub soare».

Însă pentru aceia care o iubiseră cel mai mult pe Gertrude, cuvintele lui Florence aveau să fie cele care au rămas întipărite în minte: „La baza caracterului lui Gertrude a stat de fapt capacitatea ei profundă de a trăi din plin. A avut parte de mari bucurii, ca și de mari tristeți. Cum ar fi putut fi altfel, cu un temperament așa de avid de experiențe? Personalitatea ei înflăcărată și magnetică ne-a atras pe toți și ne-a marcat pentru totdeauna viețile.”

## Index

- Abdul Qadir, 125, 307  
Acropole, 111, 112  
*Al Arab* ziarul, 49  
Albert, Medalia Royal Society of Arts, 38  
Alexandru cel Mare, 160, 170, 171  
Allenby, Edmund, 254, 313  
al-Ma'rawi, Muhammad, 202, 205, 209, 211, 212  
Al-Mutanabbi, 73  
*Alpine Journal*, 93, 94  
al-Said, Nuri Pasha, 86  
*Amurath to Amurath* (Bell), 8, 17, 43, 44, 180  
*Arabia Deserta* (Doughty), 189, 199, 206, 244  
*Arabian Diaries, 1913-1914* (O'Brien, ed.), 17, 31  
Ashur, 159, 160  
Asia, 23, 108, 160, 259, 304  
Asia Mică, 114, 115, 135, 144, 152, 158, 176, 177  
Asquith, Herbert, 45, 81  
Atatürk, Mustafa Kemal, 54  
Atena, 39, 111, 219  
Baal, Templul lui, 150  
Babilon, 8, 27, 50, 109, 122, 125, 159  
Balfour, Arthur James, 23, 25  
Balfour, Frank, 43, 288, 334  
Barre des Écrins, ascensiunea lui Bell pe, 91, 96  
Beirut, 39, 40, 41, 44, 55, 135, 165, 249  
Bell, Ada (mătușă), 14, 35, 39  
Bell, Ada (soră), 33  
Bell, Florence, 6, 14, 15, 26, 36, 37, 45, 49, 55, 56, 61, 73, 78, 79, 80, 81, 192, 195, 224, 238, 241, 290, 291, 354, 355, 362, 365, 366, 371  
Bell, Gertrude, *passim*  
Bell, Hugh (tatăl), 5, 6, 14, 26, 30, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 49, 50, 51, 54, 55,

- 56, 70, 78, 80, 352, 355, 362, 365, 366, 367, 368
- Bell, Hugo (fratele), 15, 36, 40, 41, 42, 43, 52, 55, 67, 361, 362
- Bell, Maria (Mary Shield; mama), 6, 14, 33, 35
- Bell, Mary (Molly; sora), 15, 36, 41, 238, 349, 351, 356
- Bell, Maurice Hugh Lowthian (fratele), 6, 14, 15, 35, 36, 38, 39, 40, 45, 47, 48, 55, 56, 121, 226
- Bell, Sir Isaac Lowthian, 5, 26, 33
- Beni Hassan, tribul, 152, 181
- Beni Sakhr, tribul, 138, 153
- Bibliothèque Nationale de France, 108, 113
- Binbirkilise, 8, 17, 41, 42, 110, 115, 116, 145, 158, 187
- Bin Bir Kilisse, situl, 116
- Biroul pentru răniți și dispăruți al Crucii Roșii (W&MED), 45, 222
- Bonar Law, 45, 53
- British Museum, 54, 123, 160, 271, 367
- British School of Archaeology din Irak, 56
- Browne, Edward G., 71
- Burma, 67
- Cadogan, Henry, 37, 38, 70, 79, 195
- Carlyan, L. A., 240
- Cecil, Sir Robert, 228, 237, 247
- Cei șapte stâlpi ai înțelepciunii* (Lawrence), 54, 311
- Chalabi, Musa, 276
- Chirol, Sir Ignatius Valentine, 7, 26, 28, 30, 37, 43, 144, 189, 196, 197, 225, 228, 230, 257, 366
- Churches and Monasteries of the Tur Abdin, The* (Bell), 17, 110, 161
- Churchill, Winston, 4, 20, 22, 40, 44, 46, 51, 53, 107, 260, 261, 262, 314, 317, 333
- Clemenceau, Georges, 254, 257
- Conferința de la Cairo, 10, 51, 260, 314
- Conferința de la San Remo, 51
- Conferința de Pace de la Paris, 10, 22, 50, 254, 262, 298, 299, 313
- Constantinopol, 37, 39, 42, 44, 87, 164, 178, 191, 200, 202, 309-311, 334
- Cornwallis, Sir Kinahan, 260, 319, 328, 336, 337, 341, 342, 343, 346, 347, 359, 365
- Courtney, Janet Hogarth, 27, 107, 239, 244, 354, 356
- Cox, Sir Percy, 21, 43, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 56, 200, 251,

- 252, 254, 260, 262, 274, 278, 287, 292, 293, 296, 297, 302-304, 314, 315, 317, 321, 327, 329, 333, 336, 338, 340, 357
- Ctesiphon, 46, 120, 159, 275, 325
- Damasc, 39, 40, 41, 44, 49, 51, 67, 83, 135, 147, 149, 154, 157, 161, 165, 166, 167, 199, 200, 202, 210, 213, 215, 246, 254, 255, 265, 311, 344
- Delaire, Marie, 41, 50, 222, 290, 353
- Denison Ross, Sir Edward, 39, 71, 72, 73
- Desert and the Sown, The* (Bell), 8, 16, 42, 135, 173, 179
- Dobbs, Sir Henry, 53, 281, 340, 368, 369
- Doughty-Wylie, Charles „Dick”, 10, 17, 42, 43-46, 163, 164, 188, 189, 190, 191, 192, 199, 202, 219, 220, 226, 230, 237, 238, 240, 245
- Dughan, Khalil, 63
- Elisabeta, regina României, 37
- Faisal I, regele Irakului, 52, 54, 56, 87, 110, 254, 257, 260, 261, 262, 313, 321, 322, 325, 327, 335, 347, 358, 367
- Faisal al II-lea, regele Irakului, 57
- Fattuh (servitor), 42, 121, 143, 145, 159, 161, 162, 165, 166, 168, 182-184, 191, 202, 215
- Georges-Picot, François, 154
- George al V-lea, regele Angliei, 43, 55, 230
- Gertrudspitze (Vârful lui Gertrude), 40, 92
- Ghazi, regele Irakului, 56, 57
- Hafiz, poemele, 7, 16, 37, 39, 62, 71, 72, 74-77
- Hamid, Abdul, 309, 310
- Hardinge, Charles, 7, 37, 250, 251, 252
- Hogarth, David, 39, 44, 46, 47, 107, 111, 146, 200, 239, 241, 243, 245, 255
- Ibn Saud, 22, 25, 40, 44, 47, 52, 53, 54, 55, 200, 215, 220, 299, 347
- Ierusalim, 7, 24, 25, 39, 40, 41, 52, 61, 64, 66, 108, 135, 138, 146, 151, 306, 341
- Ironside, Sir Edmund, 260
- Jebel Druze, 83, 146, 148, 154, 163



- Kadhimain, 124  
 Kara Dagħ, 115, 144  
 Karbala, 17, 109, 180  
 Kitchener, lordul, 225, 226, 311  
 Kut, asediul, 18, 46, 47, 253
- Lady Margaret Hall, Oxford, 6,  
 15, 36
- Lake, Sir Percy, 251, 252
- Langdon, S. H., 126
- Lawrence, T. E., 9, 10, 18, 26, 30,  
 44, 47, 48, 49, 54, 123, 241,  
 242–246, 250, 253–262, 311,  
 312, 314, 366, 367
- Leachman, Gerald, 207
- Letters of Gertrude Bell, The*  
 (Bell), 30, 56, 365
- Liga Antisufragiu, 43, 81
- Lloyd George, David, 23, 47,  
 53, 81, 254, 257
- MacDonald, Ramsay, 54
- Macmillan Company, 52
- MacMunn, Sir George, 252
- Mallet, Sir Louis, 164, 200, 202
- Marshall, Horace, 62, 131
- Mâr Yâ'kûb at Salâh, 185
- Massignon, M., 120
- Mecca, 26, 47, 55, 87, 138, 254,  
 267, 309, 310, 317, 334, 344,  
 345, 347
- Mill, John Stuart, 78, 82
- Morkill, Frances, 52
- Morris, William, 13
- Naji, Haji, 18, 81, 366
- Newcastle University, 16, 30,  
 140
- Nightingale, Florence, 79
- Nimrud, Abu, 66
- O'Brien, Rosemary, 17, 31, 173
- Palace and Mosque at Ukhaidir,*  
*The* (Bell), 17, 44, 45
- Pankhurst, Christabel, 81
- Persian Pictures* (Bell), 8, 16,  
 38, 169
- Poems from the Divan of Hafiz*  
 (Bell), 16, 38, 39, 71
- Primul Război Mondial, 8, 10,  
 17, 22, 23, 45, 50, 122, 136,  
 154, 242, 303
- Principles of the Manufacture of*  
*Iron and Steel* (Bell), 36
- Qadir, 'Abdul, 125, 126, 307
- Qallat Semaan, 114, 131
- Rages, 169–172
- Ramadi, 322, 323
- Ramsay, Sir William Mitchell,  
 8, 17, 42, 54, 110, 116, 158,  
 187, 188, 190

- Rashid, dinastia, 40, 44, 52, 146, 212, 214, 215
- Războiul Burilor, 39, 40, 189
- Review of the Civil Administration of Mesopotamia* (Bell), 17, 50, 51, 279, 280
- Revue Archéologique*, 108, 176, 367
- Richmond, Sir Herbert, amiralul, 42, 351, 352
- Rosen, Friedrich, 61, 135
- Rounton Grange, 26, 35, 42, 55, 57, 116, 362
- Russell, Diana, 222
- Russell, Flora, 222
- Sackville-West, Vita, 55
- Salkhad, 146-148, 153
- Salmond, Sir John, 53
- Samarra, 159, 286, 332
- Samuel, Sir Herbert, 54
- Sardis, 107
- Sargent, John Singer, 54, 354  
„Self-Determination in Mesopotamia” (Bell), 30, 299, 300
- Shakespeare, William, 73
- Shatt al Arab, 18, 45
- Shetateh, 180-181
- sionism, 23-25
- Siria, 8, 10, 17, 24, 43, 44, 83, 113, 131, 152, 156, 159, 173, 177, 246, 248, 257, 259, 261, 265, 268, 333
- Stevenson, Robert Louis, 13
- Storrs, Sir Ronald, 245
- Strutt, E. L., 94
- Strzygowski, Josef, 43, 116
- Sykes-Picot (acordul), 9, 47, 154
- Sykes, Sir Mark, 154, 298
- Talbot, Mary, 38
- Templul lui Baal, 150
- Thomas, Lowell, 10, 262
- Thompson, Campbell, 252
- Thousand and One Churches, The* (Bell și Ramsay), 8, 16, 43, 110, 116, 158, 187
- Todd, Aurelia, 85
- Trenchard, Hugh, 260
- Trevelyan, Charles, 41, 53, 54
- Trevelyan, George, 351
- Tur Abdin, 161, 183, 185, 186
- Ukhaidir, 8, 17, 43, 109, 119, 122, 159, 161, 181, 192
- ul-Rahman Effendi, Sayyid Abd, 300
- Urbachthaler Engelhorn, ascensiunea pe, 92, 97
- Urdu, 61, 67

- Vaulting System at Ukhaidir, The (Bell)*, 17  
*Visits of Gertrude Bell to Tur Abdin (Bell)*, 184  
 Ware, Fabian, 228  
 Warka, 124  
 Washington Chemical Company, 34  
 Webb, Philip, 26  
 Willcocks, Sir William, 277  
 Wilson, A.T., 50, 51, 254, 258, 260, 261, 280, 292, 295–298, 344  
 Wilson, J.M., 124–127, 360, 363, 364  
 Wilson, Sir Arnold, 49  
 Wilson, Woodrow, 44, 254, 298  
 Woolley, Sir Leonard, 123, 126, 367  
 Yamseh, Ferideh, 64  
 Yorkshire (regimental), 39  
 Ziza, 164–166  
 zoroastrism, 62, 169, 172



## Cuprins

<i>Prefață</i> de Maria Berza .....	5
<i>Introducere</i> de Georgina Howell .....	13
<i>Adnotări și mulțumiri</i> .....	30
<i>Cronologie</i> .....	33
Lingvistica .....	61
Poeta .....	70
„Persoana” .....	78
Montaniarda .....	89
Pasionata de arheologie .....	107
Călătoria prin deșert .....	131
Femeia îndrăgostită .....	187
Prizoniera .....	199
În vremuri de război .....	219
Intruzivii .....	242
Făuritoarea de națiuni .....	274
Femeia care a întronat regi .....	309
Curteana .....	340
Epilog .....	354
<i>Index</i> .....	372

# CORINT

## ISTORIE

Titlu	Autor	Preț
Abandonații. Destinele unor tineri americani în Rusia lui Stalin	Tim Tzouliadis	39,90
Adolf Hitler. O viață în imagini	Maria J. Martínez Rubio	39,90
Antoniou și Cleopatra. Adevărul din spatele celei mai frumoase povești de dragoste din lumea antică	Diana Preston	37,50
Attila Hunul. Teroarea barbară și prăbușirea Imperiului Roman	Christopher Kelly	34,90
Căldul lui Hitler. Viața lui Heydrich	Robert Gerwarth	39,90
CIA și asasinarea celor doi Kennedy	Patrick Nolan	34,90
Conversații cu Stalin	Milovan Djilas	19,90
Copilărie regală (album)	Filip-Lucian Iorga, Arhivele Naționale ale României	39,90
Cu Hitler până la sfârșit. Memoriile ordonanței lui Hitler	Heinz Linge	29,99
Destin în bătaia vântului. Jurnal	Evghenia Ghinzburg	34,90
Drumul din Kolima. Călătorie pe urmele Gulagului	Nicolas Werth	24,90
Ecaterina cea Mare	Henri Troyat	34,90
Edit von Voler. Agentă nazistă la București	Jacques Picard	10,00
Ekaterinburg. Ultimele zile ale Romanovilor	Helen Rappaport	34,90
Eliminarea. Povestea unui supraviețuitor din infernul khmerilor roșii	Rithy Panh, Christophe Bataille	24,90
Evadare din lagărul 14. Incredibila odisee a unui om din Coreea de Nord până în lumea liberă	Blaine Harden	27,50
Grace de Monaco. Povestea unei prințese	Jean des Cars	24,90
Harem. Lumea din spatele vălului	Alev Lytle Croutier	34,90
Hitler așa cum l-am cunoscut	Heinrich Hoffmann	24,90
ISIS. Califatul terorii	Loretta Napoleoni	24,90
Islamiștii. Cum ne văd ei pe noi	Anne Nivat	24,90
Ivan cel Groaznic	Henri Troyat	24,90
În buncăr cu Hitler. Ultimele zile ale celui de-Al Treilea Reich	Joachim Fest	22,50
În căutarea victimelor comunismului	Guido Barella	19,90
În inima mării	Nathaniel Philbrick	29,90
Întâi l-au omorât pe tata. Povestea unei fetițe din Cambodgia	Loung Ung	29,99
Întoarcerea acasă. Povestea adevărată a unui drum anevoios spre libertate	Slavomir Rawicz	29,90

Titlu	Autor	Preț
Jacqueline Bouvier Kennedy Onassis	Barbara Leaming	34,90
Jurnalul mării ducese Olga Romanova. Martor regal al revoluției ruse	Helen Azar	27,50
Kamikaze. Povestea unui pilot japonez din Escadriile Sinucigașe	Yasuo Kuwahara, Gordon T. Allred	29,90
Leii din Kandahar. O poveste de război despre forțele speciale	Rusty Bradley, Kevin Maurer	32,50
Leningrad. Tragedia unui oraș sub asediu, 1914–1918	Anna Reid	37,50
Masacrul din Darfur	Mukesh Kapila	34,90
Mărturie din iad	Immaculée Ilibagiza, Steve Erwin	34,90
Mehmed al II-lea, cuceritorul Constantinopolului	John Freely	34,90
Mica enciclopedie a Marelui Război (1914–1918)	Doru Dumitrescu, Mihai Manea, Mirela Popescu	24,90
Moscova, 1941. Sfârșitul <i>blitzkrieg</i> -ului	Rodric Braithwaite	39,90
Nazismul. O istorie ilustrată	Paul Roland	34,90
Niciun pericol. Povestea adevărată a unui soldat care a luptat în războiul CIA împotriva comunismului	Robert Baer	19,90
O lume secretă. Mari spioane din secolul al XX-lea	Vladimir Fedorovski	24,90
O viață în Gulag	Dmitri Vitkovski	22,50
Petru cel Mare	Henri Troyat	34,90
Putin. Biografia interzisă	Stanislav Belkovski	29,90
Război	Sebastian Junger	29,90
Războiul redescoperit 1914–1918	Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker	29,90
Războiul unei familii 1914–2014	Stéphane Audoin-Rouzeau	19,90
Regele Carol al României. Povestea unei vieți	Mite Kremnitz	19,90
Regina Elisabeta a II-a	Andrew Marr	34,90
Retragerea lui Napoleon din Rusia. Memoriile maiorului Vionnet	Louis Joseph Vionnet	29,90
Rudolf de Habsburg	Christine Mondon	24,90
Rusia explodează. Planul secret pentru resuscitarea KGB-ului	Iuri Felștinski, Aleksandr Litvinenko	34,90
Saga dinastiei Romanov	Jean des Cars	34,90
Saga reginelor	Jean des Cars	34,90
Secretele morții lui Mussolini. Adevărul despre controversata execuție!	Luciano Garibaldi	29,90

Titlu	Autor	Preț
Singur în Damasc. Viața și moartea spionului israelian Eli Cohen	Samuel Segev	34,90
Siria. De ce s-a înșelat Occidentul	Frédéric Pichon	24,90
Șef în Gulag. Amintirile unui ofițer sovietic	Feodor Mociulski, Deborah Kaple	29,90
Sfârșitul. Rezistența sfidătoare și înfrângerea Germaniei lui Hitler, 1944–1945	Ian Kershaw	39,90
Sissi, împărăteasa Austriei	Jean des Cars	34,90
Spionul lui Stalin. Richard Sorge și rețeaua de spionaj din Tokio	Robert Whyment	39,90
Stalingrad. Cum a triumfat Armata Roșie	Michael K. Jones	29,90
Stalingradul de pe Yangtze. Bătălia pentru Shanghai – 1937	Peter Harmsen	37,50
Suleyman Magnificul și sultana Hurrem	Erhan Afyoncu	24,90
Supraviețuitorii. Monarhia la începutul secolului XXI	Peter Conradi	39,90
Timur Lenk	Arnaud Blin	27,50
Turcia și fantoma armeană	Laure Marchand și Guillaume Perrier	24,90
URSS în Afganistan (1979–1989)	Rodric Braithwaite	39,90

În curând:

**Noii împărați. Putere și partid în China** de Kerry Brown



Pentru comenzi și informații, contactați:

**GRUPUL EDITORIAL CORINT**

**Departamentul de Vânzări**

Str. Mihai Eminescu nr. 54A, sector 1, București, cod poștal 010517

Tel./Fax: 021.319.47.97; 021.319.48.20

**Depozit**

Calea Plevnei nr. 145, sector 6, București, cod poștal 060012

Tel.: 021.310.15.30

E-mail: [vanzari@edituracorint.ro](mailto:vanzari@edituracorint.ro)

Magazin virtual: [www.edituracorint.ro](http://www.edituracorint.ro)



Format: 16/54x84;  
Coli tipo: 24  
Tiparul executat la:

---

EVEREST   
:TIPOGRAFIA  
DE 20 DE ANI PREGATIM VIITORUL.





Filmul *Queen of the Desert* (2015), în regia celebrului Werner Herzog, cu Nicole Kidman în rolul principal, este o cronică a vieții lui Gertrude Bell, așa cum se desprinde din scrisorile și paginile ei de jurnal.

Gertrude Bell, una dintre marile aventuriere ale secolului al XX-lea și cea care a influențat decisiv politica britanică în Orientul Mijlociu în anii de după Primul Război Mondial, a întors spatele societății victoriene pentru a studia la Oxford și a vedea lumea. Pasionată de călătorii și alpinism, de arheologie și limbi străine (a învățat turca, italiana, franceza, germana, araba și persana), scriitoare, poetă, lingvistă și spioană, ea și-a dedicat viața promovării cauzei arabe și a jucat un rol crucial în definirea hotarelor actuale din Orientul Mijlociu.

Onest și spiritual, convingător și totodată ludic, dar mai ales profund instructiv cu privire la lumea arabă, acest volum adună scrisorile lui Bell, depeșe militare, note de jurnal și scrieri de călătorie, pentru a oferi cititorului o perspectivă cuprinzătoare asupra profilului unei femei care a modelat națiuni.

„Scrisorile ei îi seamănă întru totul – energice, captivante, aproape pasionale... Gertrude Bell și-a păstrat tot timpul proșpețimea sau, în orice caz, a reușit ca de fiecare dată, în ciuda oboselii, să le acorde atenția cuvenită celor care veneau s-o vadă. Nu cred să fi cunoscut vreodată o persoană mai civilizată și mai empatică.”

T.E. LAWRENCE

ISBN: 978-606-8723-93-8



9 786068 723938

[www.edituracorint.ro](http://www.edituracorint.ro)

Carte recomandată de

**Historia**